



Φωνή της Πάρου

Εβδομαδιαία
πολιτική
εφημερίδα
Πάρου
Αντιπάρου

Παρασκευή 9 Φεβρουαρίου 2018 | Φύλλο 446 | www.fonitisprou.gr



Η άγνωστη ιστορία του Μάρκου στην Πάρο

» σελ. 8-9

ΜΙΚΡΗ ΑΓΓΕΛΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΔΙΑΝΟΜΗ 4.500 ΦΥΛΛΑ | ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ | ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

 **Φωνή της Πάρου**

Δημοσιεύστε την αγγελία σας τηλ: 22840 53555 | sales@tyroparos.gr





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΡΚΟ ΠΑΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗ Α.Ε.
Πληροφορίες: Μωραϊτίδης Ιωάννης
Τηλέφωνο: 2284360146 **Fax:** 22840-23536
e-mail: moraitidis@paros.gr

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΠΑΡΚΟ ΠΑΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ» διενεργεί δημόσιο ανοικτό διαγωνισμό, με σφραγισμένες προσφορές σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4413/2016, για τη «**Σύμβαση παραχώρησης υπηρεσιών για την υποστήριξη της λειτουργίας ενός (1) καταστήματος υγειονομικού ενδιαφέροντος στο Περιβαλλοντικό και Πολιτιστικό Πάρκο Πάρου**», συνολικής προϋπολογιζόμενης αξίας **900.000,00 €** (άνευ Φ.Π.Α.), για χρονικό διάστημα **τριών (3) ετών**, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, μόνο βάσει της τιμής.

Το κατάστημα υγειονομικού ενδιαφέροντος βρίσκεται στην κεντρική οργανωμένη παραλία του Καθολικού, γνωστή ως Μοναστήρι, λειτουργεί σε δύο επίπεδα ως ενιαία επιχείρηση και διαθέτει δύο διαφορετικές άδειες λειτουργίας: α) Άδεια λειτουργίας δυναμικότητας 180 καθισμάτων στο επάνω επίπεδο ως «Επιχείρηση μαζικής εστίασης, παρασκευής και διάθεσης πλήρους επεξεργασίας (πλήρους γεύματος) – Επιχείρηση μαζικής εστίασης παρασκευής και διάθεσης μερικής επεξεργασίας (πρόχειρου γεύματος)», β) Άδεια λειτουργίας στο κάτω επίπεδο δυναμικότητας 120 καθισμάτων, ως «Επιχείρηση μαζικής εστίασης παρασκευής και διάθεσης μερικής επεξεργασίας (πρόχειρου γεύματος)».

Ο διαγωνισμός θα γίνει στις **08/03/2018**, ημέρα Πέμπτη και ώρα 11:00 π.μ., στα γραφεία του Δήμου Πάρου στο Δημοτικό Κατάστημα στην Παροικία Πάρου Τ.Κ. 844 00, Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών, αρμόδιος υπάλληλος κος Μωραϊτίδης Ιωάννης τηλ 2284360146 fax 2284023536 email moraitidis@paros.gr

paros.gr Οι προσφορές μπορούν να κατατίθενται έως την ώρα και την ημέρα του Διαγωνισμού στην ανωτέρω Διεύθυνση και να είναι σύμφωνες με τους όρους της υπ' αριθμ. 8/2018 Διακήρυξης με τα Παραρτήματα της η οποία έχει αναρτηθεί στο Κ.Η.Μ.Δ.Η.Σ και στις ιστοσελίδες του Δήμου Πάρου <http://www.paros.gr>, και της Πάρκο Πάρου Δημοτική Α.Ε. <http://www.parospark.gr>

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πάρκο Πάρου Δημοτική Α.Ε.

Ευχαριστίες Συλλόγου Αγκαιριανών Αθήνας

Αθήνα, 5 Φεβρουαρίου 2018

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε φέτος ο χορός του συλλόγου μας και η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας την Κυριακή 28/1/2018, στο κέντρο «Ελληνικό», Λ. Πάρνηθος 402 Αχαρνάι, με ζωντανή μουσική και πολύ κέφι.

Ο εν Αθήναις Σύλλογος Αγκαιρίας Πάρου ευχαριστεί θερμά όλους τους συγχωριανούς που προσέφεραν παραδοσιακά προϊόντα από το νησί μας, τους φίλους και τα μέλη του συλλόγου που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση και εύχεται σε όλους καλή και δημιουργική χρονιά με υγεία.

Με εκτίμηση
 το Διοικητικό Συμβούλιο

Πλανητάριο

Ο σύλλογος γονέων και κηδεμόνων του 1ου δημοτικού σε συνεργασία με τη ΚΔΕΠΑΠ και το Πλανητάριο Θεσσαλίας, διοργανώνει προβολές για όλες τις ηλικίες σε ένα υπέροχο ψηφιακό φορητό θόλο, το Σάββατο 10/2/18 στο χώρο του ΕΠΑΛ.

Οι προβολές θα ξεκινήσουν στις 16:00 με τις πιο μικρές ηλικίες και αναλόγως των συμμετοχών θα συνεχίσουμε σε μεγαλύτερες ηλικίες. Θα προβληθούν διαφορετικές ταινίες για κάθε ηλικία από παιδιά ηλικίας 4 έως και για ενήλικες. Το κόστος συμμετοχής είναι 5 ευρώ.

Ανακοίνωση Συλλόγου Κρητών

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Κρητών Πάρου – Αντιπάρου, ενημερώνει τα μέλη του ότι στις 18 Φεβρουαρίου 2018, ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00 π.μ., στο κατάστημα του Ιωάννη Φρατζεσκάκη στη Νάουσα, θα προβεί στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας και στη διεξαγωγή εκλογών για την ανάδειξη νέου Δ.Σ.

Σε περίπτωση μη απαρτίας, η διαδικασία θα επαναληφθεί την επόμενη Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2018, την ίδια ώρα και στο ίδιο μέρος.

Τηλέφωνα επικοινωνίας για δήλωση υποψηφιότητας:

Κοντός Ανάργυρος, 6932 331 813
 Κωνσταντάκης Ιωάννης, 6937 388 089

Φωνή της Πάρου

Έτος 70°, Νέα Περίοδος, Έτος ίδρυσης 1945
 Κωδικός Εντύπου 3233, Αρ.Φύλλου 446

Τιμή πώλησης: 0,10€

Ιδρυτής: † Φραγκίσκος Γαϊτάνος

Εκδότης-Διευθυντής: Νίκος Ραγκούσης - Λαουτάρης

Αρχισυνταξία: Δημήτρης Μπελέγγρης



Αγία Ελένη, Παροικία Πάρου Τ.Κ. 84 400
 τηλ: 22840 53555
 fax: 22840 53055
 e-mail: foni@tyroparos.gr
 & sales@tyroparos.gr
www.fonitisprou.gr

ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

ΠΑΡΟΙΚΙΑ: Ραγκούση Νάντια-Smile, Καραγιώργος Αθανάσιος (περιφερειακός), Μπιζιά Ελένη (Αναγέννηση), Σ/Μ Market In (περιφερειακός), Σ/Μ Σιρόκο, Αρτόπολις, Πρατήριο άρτου Αλιπράντη, Καφέ Λάζος (εφορία), Περίπτερο ΟΤΕ, Καπούτσος (πλ. Ταξιαρχών), Mini Market Ζωοδ. Πηγή - Bidika Vangjel, Αρτοποιείο «Αλιπράντης» Περιφερειακός, Μίνι μάρκετ Ν. Παντελαΐος (Χαρίκλεια), Μίνι Market Πανώριος, Πρακτορείο ΠΡΟΠΟ Αρσένη Σαρρή, Stradale cafe | **ΝΑΟΥΣΑ:** Σαραντινού Μαργαρίτα, Σ/Μ Σπυριδούλα, Αρτοποιείο Ραγκούση, Αρτοποιείο Μπατίστα, Αρτοποιείο Τσουνάκη, Μπαρμπαρίγου Ευαγγελία Χρωματοπωλείο, «Ηλεκτροδραυλική» Τσουνάκης Αντώνης | **ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ:** Πρα-

τήριο καυσίμων «Ελίν» Τσαλίκης, Αρτοποιείο «Ραγκούσης» | **ΥΣΤΕΡΝΙ:** Ξυλόφουρνος | **ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ:** Αρτοποιείο «η Παράδοση», Σ/Μ Ανδρέας Καβάλης | **ΜΑΡΜΑΡΑ:** Φούρνος Γ. Φραντζής «Γεύσεις από ζάχαρη & αλεύρι» | **ΜΑΡΠΗΣΣΑ:** Σ/Μ ΑΒ, Ζαχαροπλαστείο Νικήτας, Σ/Μ Μαρινόπουλος, φούρνος «Δήμητρα» | **ΛΟΓΑΡΑΣ:** Πρατήριο άρτου «Υρία» | **ΔΡΥΟΣ:** Σ/Μ Ανουσάκης | **ΑΛΥΚΗ:** Σ/Μ Παρούσης, Νικολέτα Χανιώτη, Σαρρή Παναγιώτης, Παραδοσιακός Φούρνος της Αγκαιρίας | **ΚΩΣΤΟΣ:** Καφενεία Π.Ρούσου, Τ.Ρούσου | **ΛΕΥΚΕΣ:** Αρτοποιείο Στρατή, Κατάστημα «Γιούλη» | **ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ:** Nautica cafe - Μωράκης

Μακεδονικό: Το δέντρο και το δάσος

Με τους κατάλληλους επικοινωνιακούς χειρισμούς ενίοτε είναι εύκολο να χάνουμε το δάσος ενώ κοιτάζουμε μόνο ένα δένδρο. Τι σχέση μπορεί να έχει αυτή η αλήθεια με το μεγάλο θέμα που έχει προκύψει με το Μακεδονικό ζήτημα;

1. Το δένδρο είναι το όνομα της γείτονας χώρας ενώ το δάσος είναι η δέσμευση με τον πιο επίσημο τρόπο για την εξάλειψη των αλυτρωτικών συνταγματικών άρθρων και η παραδοχή ότι τα σύνορα είναι αδιαπραγμάτευτα. Παρόλο που δεν υπάρχει καμιά εμπλοκή με το όνομα της Αλβανίας εντούτοις εγείρουν θέμα Τσάμιδων, το ίδιο ισχύει και με την Τουρκία που βλέπει γκρίζες ζώνες στο Αιγαίο. Το κυριότερο είναι η διασφάλιση των σχέσεων ειρηνικής συνεργασίας μεταξύ των χωρών μας, η διασφάλιση του απαραβίαστου των συνόρων, η αλλαγή του Συντάγματος της γειτονικής χώρας, και η αποφυγή κάθε αλυτρωτικής προπαγάνδας.

2. Το δένδρο είναι το αν το όνομα της FYROM θα περιέχει ως δεύτερο συνθετικό το ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ή παράγωγο αυτού ενώ το δάσος είναι ο κίνδυνος να αμφισβητηθούν διεθνείς συνθήκες και οι ολέθριες συνέπειες από αυτό.

Η Μακεδονία είναι μια μεγάλη γεωγραφική περιφέρεια, που έχει μοιραστεί μεταξύ τεσσάρων βαλκανικών χωρών, με βάση τη Συνθήκη του Βουκουρεστίου, που υπέγραψε ο Βενιζέλος το 1913. Τότε πήραν: η Ελλάδα το 51%, η Σερβία το 39% (ΠΓΔΜ), η Βουλγαρία το 9,5% και η Αλβανία το 0,5%. Αυτό το αδιαμφισβήτητο γεγονός επιβάλλει το όνομα της χώρας των Σκοπίων να έχει μόνο γεωγραφικό προσδιορισμό. Η αμφισβήτηση της συνθήκης αυτής δημιουργεί κακό προηγούμενο και ανοίγει την όρεξη των Αλβανών για την Τσαμουριά και επιβεβαιώνει τον Ερτογάν που μόλις πριν λίγες μέρες εδώ στην Αθήνα έθεσε θέμα αναθεώρησης της συνθήκης της Λωζάννης.

3. Το δένδρο είναι, όπως μας λένε οι κυβερνητικοί, να τελειώνουμε με ένα θέμα που 25 χρόνια οι προηγούμενες -κακές- κυβερνήσεις δεν το έλυναν. Ενώ το δάσος είναι ότι αυτό το θέμα είναι κομμάτι των συνολικότερων σχεδιασμών που προωθούνται από το ΝΑΤΟ, τις ΗΠΑ, την ΕΕ, προκειμένου να ενισχύσουν την οικονομική - πολιτική - στρατιωτική παρουσία τους στα Δυτικά Βαλκάνια και την ευρύτερη περιοχή. Να βγουν πιο ενισχυμένες στο σφοδρό ανταγωνισμό με άλλες δυνάμεις,

όπως η Ρωσία, η Κίνα, με επίκεντρο τον έλεγχο ενεργειακών πηγών και δρόμων, τα μερίδια των αγορών. Γι' αυτό καίγονται τα ΝΑΤΟικά επιτελεία, η ελληνική κυβέρνηση και η κυβέρνηση της ΠΓΔΜ. Γι' αυτό και ως ορίζοντας για την επίτευξη συμφωνίας καθορίζεται η Σύνοδος του ΝΑΤΟ τον Ιούλη.

4. Το δένδρο είναι η επιχειρηματολογία της κυβέρνησης ότι η ένταξη αυτών των χωρών σε ΝΑΤΟ - ΕΕ θα διασφαλίσει την ειρήνη και τη σταθερότητα, ότι θα αποτρέψει κινδύνους απέναντι στη χώρα μας.

Ενώ το δάσος είναι ότι δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι ήταν οι ΝΑΤΟικές δυνάμεις που:

- Πρωτοστάτησαν στη διάλυση της ενιαίας Γιουγκοσλαβίας και στη δημιουργία του προβλήματος.

- Επαναχάραξαν τους χάρτες των Βαλκανίων, δημιούργησαν κράτη - προτεκτοράτα για να προωθήσουν τα συμφέροντά τους.

- Αξιοποιούν υπαρκτά και ανύπαρκτα μειονοτικά ζητήματα, υποδαυλίζουν εθνικισμούς κι αλυτρωτισμούς, για να «διαιρούν» τους λαούς.

- Που διαμέλισαν την Κύπρο και μέχρι σήμερα συντηρείται αυτό το καθεστώς.

- Οι ελληνοτουρκικές σχέσεις αποδεικνύουν πως η συμμετοχή στο ΝΑΤΟ, όχι μόνο δεν εξασφαλίζει την ειρήνη και την εδαφική ακεραιότητα, αλλά αντίθετα αποτελεί παράγοντα όξυνσης των προβλημάτων, αμφισβήτησης κυριαρχικών δικαιωμάτων.

5. Το δένδρο είναι να φωνάζουμε: Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ. Ενώ το δάσος είναι ότι δεν καταλαβαίνουμε ότι, εννοώντας όλη τη γεωγραφική περιοχή της Μακεδονίας, ανοίγουμε τους ασκούς του Αιόλου. Τροφοδοτούμε τον εθνικισμό και τον αλυτρωτισμό. Δίνουμε πάτημα σε όσους ορέγονται αναθεώρηση Διεθνών Συνθηκών. Επιτρέπουμε στα διάφορα φασιστοειδή να σπείρουν το δηλητήριο του εθνικισμού, της πατριδοκαπηλίας. Ανάμεσά τους η εγκληματική Χρυσή Αυγή, ο πολιτικός απόγονος του ναζισμού, στην περίοδο της κυριαρχίας του οποίου η ελληνική Μακεδονία ήταν υπό βουλγαρική κατοχή.

Πρέπει λοιπόν να δούμε την ουσία του προβλήματος, το «δάσος» και όχι το «δέντρο». Να ξεπεράσουμε τον αποπροσανατολισμό και τις ψεύτικες διαχωριστικές γραμμές, που καλλιεργούν τόσο η κυβέρνηση όσο και εκείνες οι δυνάμεις που επενδύουν στον εθνικισμό και τον αλυτρωτισμό.

Οι εξελίξεις επιβάλλουν επαγρύπνηση, ένταση της εργατικής-λαϊκής πάλης και της διεθνιστικής αλληλεγγύης, ενάντια στα σχέδια των ΑμερικανοΝΑΤΟικών επιτελείων που βάζουν σε κίνδυνο τους λαούς με τις επεμβάσεις τους και τους πολέμους.

Νίκος Ραγκούσης Λαούαρης



Kritikos
wood
Εφαρμογές

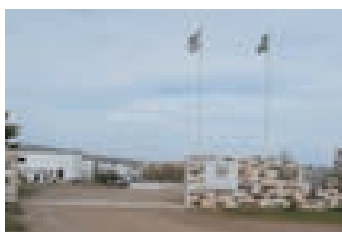
*Πιστοποιημένα κουφώματα IFT Rosenheim
από πιστοποιημένη και συμβατική ξυλεία.*



Accoya 30 χρόνια εγγύηση
Drus-Accoya 30 χρόνια εγγύηση
Niagon-Accoya 30 χρόνια εγγύηση
Meranti 10 χρόνια εγγύηση
Πέργκολες Accoya 50 χρόνια εγγύηση
Πατώματα Accoya 50 χρόνια εγγύηση
Deck Accoya 30 χρόνια εγγύηση
Ντουλάπες Accoya 50 χρόνια εγγύηση
Πάνελ Tricoya 70 χρόνια εγγύηση

Νέο! ξενοδοχειακά κουφώματα σε πολύ χαμηλές τιμές!

www.kritikoswood.gr



Εργοστάσιο-Έκθεση Πάρου
Τούρλος Μάρπησσας
T. 22840 41504
e. info@kritikoswood.gr

Εργοστάσιο-Έκθεση Βοιωτίας
Μισοβούνι, Ελαιώνας Θήβα
T. 22620 89891
e. prod2@kritikoswood.gr



Βρέθηκε ο αγνοούμενος

Το λιμεναρχείο Πάρου ενημερώθηκε στις 4/12/2018 ότι από το πρωί της ίδιας ημέρας αγνοείτο 40χρονος καθώς είχε μεταβεί, για αλιεία με το ερασιτεχνικό του σκάφος «ΠΑΡΟΔΙΑ» Σ. Πάρου 203 στη βραχονησίδα «Μέρμυγκα».

Άμεσα, υπό τον συντονισμό του Ενιαίου Κέντρου Συντονισμού Έρευνας και Διάσωσης τέθηκε σε εφαρμογή το τοπικό σχέδιο έρευνας και διάσωσης και απέπλευσε για την περιοχή περιπολικό σκάφος Λ.Σ.-ΕΛ. ΑΚΤ., ενώ περιπολικό όχημα βοήθησε στις έρευνες από ξηράς.

Το ΠΛΣ εντόπισε και περισυνέλλεξε τον 40χρονο, καλά στην υγεία του, από την βραχονησίδα «Μέρμυγκα» και τον μετέφερε στο λιμάνι της Πάρου.

Κατά δήλωση του ανωτέρω, το σκάφος του ξέσυρε και παρασύρθηκε με αποτέλεσμα να εγκλωβιστεί στη βραχονησίδα.

Μείωση εισοδήματος

Στα 16.294 ευρώ ανήλθε το 2015 το κατά κεφαλήν ΑΕΠ στην Ελλάδα και μειώθηκε κατά 0,7% σε σχέση με το 2014, σύμφωνα με τους περιφερειακούς λογαριασμούς που δημοσιοποίησε η ΕΛΣΤΑΤ.

Η πλουσιότερη περιφέρεια της χώρας είναι η Αττική με 22.192 ευρώ κατά κεφαλήν ΑΕΠ (μείωση 0,9% το 2015 σε σχέση με το 2014) και ακολουθούν το Νότιο Αιγαίο με 18.153 ευρώ (+0,6%), η Δυτική Μακεδονία με 15.642 ευρώ (-4,2%) και τα Ιόνια Νησιά με 15.039 ευρώ (+0,2%).

Η φτωχότερη περιφέρεια της χώρας παραμένει η Ήπειρος 11.500 ευρώ (-1,1%), ενώ πάνω από αυτήν βρίσκονται η Ανατολική Μακεδονία-Θράκη με 11.164 ευρώ (-1,4%), η Δυτική Ελλάδα με 12.097 ευρώ (-0,3%), η Θεσσαλία με 12.393 ευρώ (0%), η Κεντρική Μακεδονία με 12.557 ευρώ (+0,3%), το Βόρειο Αιγαίο με 12.582 ευρώ (-2,3%), η Πελοπόννησος με 13.358 ευρώ (+0,5%), η Κρήτη με 13.912 ευρώ (0%) και η Στερεά Ελλάδα με 14.117 (-0,4%).

Με άγνημα



Με μεγαλοπρέπεια εορτάστηκε στη Νάουσα η Υπαντή του Κυρίου.

Στον Όρθρο χοροστάτησε ο Σεβ. Μητροπολίτης Παροναξίας κ. Καλλίνικος, ενώ παραβρέθηκαν ο δήμαρχος Πάρου, Μάρκος Κωβαίος, ο έπαρχος Πάρου, Κώστας Μπιζάς, περιφερειακοί, δημοτικοί, κοινοτικοί σύμβουλοι, κ.α.

Τιμές απέδωσαν άγνημα του πολεμικού ναυτικού και η μπάντα του δήμου Πάρου. Στη λιτάνευση της εικόνας της Παναγίας στους κεντρικούς δρόμους της Νάουσας συμμετείχαν αρκετοί πιστοί απ' όλη την Πάρο.



Οικολογική διαστροφή ή ανθρώπινη βλακεία;

Πριν από 4-5 χρόνια οι κάτοικοι της περιοχής Τσερδάκια στη δημοτική κοινότητα Μάρπησας, άρχισαν να βλέπουν στον δρόμο προς τα σπίτια τους κάποια μικρά χαριτωμένα κουνελάκια (αυτά που πωλούνται στα καταστήματα μικρών ζώων), με μικρά αυτάκια και διάφορα χρώματα να λιάζονται ή να τρέχουν να κρυφτούν.

Στην αρχή το θέαμα ήταν χαριτωμένο, τα παιδιά χάρωνταν και όλοι νόμιζαν ότι κάποιος τα άφησε και γρήγορα θα εξαφανιστούν από τους διάφορους εχθρούς τους (αρπακτικά πουλιά, σκυλιά, γάτες, ποντίκια, κλπ).

Σιγά σιγά ο πληθυσμός τους αυξάνονταν, άρχιζαν να μπαίνουν και να καταστρέφουν καλλιέργειες και κήπους με δένδρα και λουλουδία. Παρέμεναν όμως «αόρατα». Στην αρχή οι ιδιοκτήτες των σπιτιών νόμιζαν ότι οι κηπουροί δεν κάνουν καλά τη δουλειά τους και ξεραίνονται τα φυτά, με αποτέλεσμα να τους αλλάζουν, να μην τους πληρώνουν, κλπ. Τα προβλήματα όμως συνεχίστηκαν, τα κουνέλια εγκαταστάθηκαν μέσα στους κήπους, οι ακαθαρσίες τους ήταν πάνω στις βεράντες, το δίκτυο λαγουμιών ήταν παντού, ενώ κάποιοι συμπολίτες μας έπεσαν μέσα στις τρύπες και τραυματίστηκαν στα πόδια τους.

Πλέον, η ακτίνα εξάπλωσης των κουνελιών μεγαλώνει και απειλεί και τις γύρω περιοχές. Το οικοσύστημα της Πάρου κινδυνεύει από ένα εισβολέα ξενόφερτο, αρκετά ανθεκτικό, και ευπροσάρμοστο.

Υπήρξαν όμως και «παράπλευρες» απώλειες. Πυροβολισμοί κατά καιρούς ακούγονται και δεν είναι από κυνηγούς, οι γάτες εξαφανίστηκαν, τα γεράκια το ίδιο, οι σκύλοι είναι αδύνατον να κάνουν έστω και βόλτα στην περιοχή, γιατί οι ιδιοκτήτες τους απειλούνται.

Υπάρχει κανείς που δημιούργησε το πρόβλημα αυτό, το συντηρεί και ωφελείται από την ανάπτυξη αυτής της ιδιόμορφης εκτροφής. Υπάρχει τρόπος αντιμετώπισης ή αρμόδια υπηρεσία να επιληφθεί του θέματος;

Οι μέχρι τώρα καταγγελίες των κατοίκων ή μένουν αναπάντητες ή περιφέρονται από υπηρεσία σε υπηρεσία. Θα ασχοληθεί κανείς σοβαρά με το θέμα, πριν είναι πολύ αργά.

Πρόβλημα και αλλού

Χιλιάδες άγρια κουνέλια είχαν «πλημμυρίσει» τη βορειοανατολική Λήμνο πριν χρόνια, καταστρέφοντας στο πέρασμά τους αμπέλια και καλλιέργειες σιτηρών.

Οι αγρότες βρίσκονταν σε απόγνωση και ζητούσαν τη συγκρότηση... εκτελεστικού αποσπάσματος κυνηγών, προκειμένου να μειωθεί άμεσα ο πληθυσμός των κουνελιών. Η τότε νομαρχία Λέσβου, σε ένδειξη συμπαράστασης στους αγρότες είχε κλείσει όλες τις υπηρεσίες της, ενώ οι τοπικοί φορείς ζητούσαν την αποζημίωση των «κουνελο-πληγέντων» αγροτών και την ανάθεση μελέτης για την αντιμετώπιση του προβλήματος στο πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Το πρόβλημα που έχει παρουσιαστεί στη Λήμνο ήταν σοβαρό και όπως είχε δηλώσει στην εφημερίδα «Καθημερινή» ο πρόεδρος της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Λήμνου, Δημ. Μαρινάκης: «[...] Οι ζημιές στο φυτικό κεφάλαιο του νησιού είναι σημαντικές. Ειδικά στο βορειοανατολικό τμήμα του νησιού έχουν καταστρέψει το 70-80% των καλλιεργειών με σιτηρά, κριθάρι, βρώμη και αμπέλια. Εμείς αποδίδουμε τη μη ισόρροπη αύξηση του πληθυσμού των αγριοκουνελιών τόσο στον περιορισμό της λαθροθηρίας όσο και στο γεγονός ότι οι κυνηγοί... δεν τα προτιμούν ως θηράματα και, επομένως, δεν τα κυνηγούν συστηματικά!

Σε ορισμένες περιπτώσεις, τα κουνέλια γίνονται ο χειρότερος εφιάλης του παραγωγού. Χαρακτηριστικά, στο χωριό Καμίνια ένας παραγωγός αγόρασε έτοιμα μοπολιασμένα αμπέλια και φύτεψε 15 στρέμματα. Ένα πρωί πήγε και είδε ότι τα είχαν φάει τα κουνέλια. Ο άνθρωπος καθόταν και έκλαιγε, γιατί είχε πάρει επιδότηση και σύντομα θα δεχόταν έλεγχο. Στο ίδιο χωριό τα κουνέλια έφτασαν μέχρι τα καφενεία. Αν πας βράδυ σε ένα χωράφι της περιοχής και ανάψεις ένα δυνατό φως, θα δεις να προβάλλουν... εκατοντάδες αυτιά κουνελιών!»

Σημειώνουμε ότι για αντιμετωπιστεί το πρόβλημα, συστάθηκε στο νησί ειδική επιτροπή με εκπροσώπους των αγροτών, του επαρχείου Λήμνου, της τοπικής διεύθυνσης δασών, του τοπικού κυνηγετικού συλλόγου και άλλων φορέων.

Ν.Ο. Δρυού

Από τον Ναυτικό Όμιλο Δρυού «Τα Δελφίνα», ανακοινώθηκαν οι αθλητικές δραστηριότητες για το 2018.

- Διεξαγωγή του διεθνή αγώνα International Windsurfing Tour, Χρυσή Ακτή της Πάρου από τις 10/07/2018 έως τις 15/07/2018.

- Διεξαγωγή αγώνα του Πανελληνίου πρωταθλήματος SUP (όρθια κωπηλασία), Χρυσή Ακτή Πάρου, 24 Αυγούστου.



Εκδήλωση ΝΔ

Την Κυριακή 4/2/2018 πραγματοποιήθηκε η κοπή πίτας της δημοτικής οργάνωσης Νέας Δημοκρατίας Πάρου – Αντιπάρου, σε αίθουσα της Παροικιάς.

Επίσημος προσκεκλημένος της τοπικής οργάνωσης της ΝΔ ήταν ο Γραμματέας Π.Ε. και βουλευτής Ηρακλείου, Λευτέρης Αυγενάκης.

Το Σάββατο 3/2 ο κ. Αυγενάκης, μαζί την πρόεδρο της τοπικής, Ιφ. Χατζηγεωργίου και τα μέλη της οργάνωσης επισκέφτηκαν την Αντίπαρο, όπου τους υποδέχτηκαν ο δήμαρχος, Τάσος Φαρούπος κι ο αντιδήμαρχος Γιάννης Βασιλόπουλος. Συνομίλησαν με κατοίκους, φίλους και μέλη της ΝΔ στο νησί της Αντιπάρου, ενώ τον κ. γραμματέα συνόδευαν ο βουλευτής Κυκλάδων και τομεάρχης εργασίας της ΝΔ Γ. Βρούτσος, ο έπαρχος, Κ. Μπιζάς, οι πολιτευτές (Κ. Μονογιού, Γ. Βακόνδιος, Β. Μπαϊμπά), ο πρόεδρος ΝΟΔΕ Κυκλάδων, Κ. Γαβιώτης, ο πρόεδρος της Π.Ο. Νοτίου Αιγαίου ΝΔ Γ. Σωτηρόπουλος και άλλα στελέχη του κόμματος.

Την Κυριακή 4 Φεβρουαρίου όπως γράψαμε παραπάνω πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η εκδήλωση της ΝΔ για την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας και παραβρέθηκαν εκτός του επίσημου προσκεκλημένου (Αυγενάκης), ο βουλευτής ΝΔ Κυκλάδων, Γ. Βρούτσος, ο πρόεδρος του περιφερειακού συμβουλίου Ν. Αιγαίου και έπαρχος Πάρου, Κ. Μπιζάς, ο δήμαρχος Νάξου, Μ. Μαργαρίτης, οι αντιδήμαρχοι Πάρου και Αντιπάρου, Δ. Σαρρή και Ιω. Βασιλόπουλος (αντίστοιχα), στελέχη και πολιτευτές του κόμματος, κ.α. Σημειώνουμε ακόμα ότι το πρωί της ίδιας ημέρας ο γραμματέας κ. Λ. Αυγενάκης παρακολούθησε τη λειτουργία στον Ι.Ν. Παναγίας Εκατονταπυλιανής και μετά το πέρας της λειτουργίας ξεναγήθηκε στον ναό.

Τέλος, σε σχετική ανακοίνωση της τοπικής ΝΔ δόθηκαν ευχαριστίες στον δήμο Αντιπάρου, στην κοινοπραξία φέρι μποτ Αντιπάρου, στην κ. Ευανθία Φωκιανού, στην επιτροπή του Ι.Π. Παναγίας Εκατονταπυλιανής, στον κ. Ηλία Μαργαρίτη, στις κυρίες: Ξ. Γαλάτουλα και Ε. Καραγκούνη, στο «Παρέα καφέ», στον Π.Σ. «Αρχίλοχος», στα ξενοδοχεία: «Απόλλων», «Αργώ» και «Κόντες» και στον μεγάλο χορηγό, κ. Στέλιο Αλιπράντη.

Αποκατάσταση μετά το δημοσίευμα

Σχετικά με πρόσφατο άρθρο με τίτλο: **«Το παράπονο του Λυχνίτη»**, στο προηγούμενο φ. της «Φωνής της Πάρου», από τον κ. Χρ. Μαούνη, έγιναν διάφορες παρεμβάσεις προς το μουσείο φυσικής ιστορίας «Γουλανδρή».

Σημειώνουμε ότι στο εν λόγω μουσείο της Αθήνας και συγκεκριμένα στον ηλεκτρονικό πίνακα των «Λατομικών Ορυκτών» αναφέρεται: **«[...] στην κορυφή της Κλασικής περιόδου κατασκευάστηκαν εξαιρετικά έργα τέχνης από πεντελικό μάρμαρο, όπως η Αφροδίτη της Μήλου, ο Ερμής του Πραξιτέλους, ο Παρθενώνας, το Ερεχθείο, η Αγορά της Αθήνας (...)**».

Μετά το δημοσίευμα της εφημερίδας μας και τις αναδημοσιεύσεις στον ηλεκτρονικό Τύπο, ο πρόεδρος του Συλλόγου Παραδοσιακού Οικισμού Παροικιάς, Π. Αυλήτης, επικοινωνήσε τηλεφωνικά με την υπεύθυνη γεωλόγο του μουσείου «Γουλανδρή», κα. Γιαμαλή. Η υπεύθυνη του μουσείου παραδέχθηκε το λάθος και είπε ότι ήδη έχει ξεκινήσει η διαδικασία για να διορθωθεί το κείμενο.

Πεζοπορία στη Νάξο

Το Σαββατοκύριακο της Τυρινής οι «Περπατητές» Πάρου θα πραγματοποιήσουν μια διήμερη πεζοπορική απόδραση εξερευνώντας όμορφα μονοπάτια -κατακτώντας το όρος Ζας- και ανακαλύπτοντας τα Διονυσιακά αποκριάτικα έθιμα της γειτονικής Νάξου.

Σύμφωνα με ανακοίνωση της πεζοπορικής ομάδας: **«[...] Ξεκινώντας το Σάββατο 17/2 και μετά την άφιξη μας στο νησί, θα περπατήσουμε μια εύκολη κυκλική διαδρομή 2 ωρών στην καταπράσινη κοιλάδα της Ποταμιάς, μόλις 8 χιλιόμετρα από την Χώρα, φωλιασμένη μέσα στα αιωνόβια πλατάνια, τα τρεχούμενα νερά, τους πύργους και τους νερόμυλους.**

Την Κυριακή 18/2 θα επισκεφτούμε το Φιλώτι, το μεγαλύτερο χωριό της Νάξου σε απόσταση 19 χλμ. από τη Χώρα, χτισμένο στους πρόποδες του όρους Ζας. Με εκκίνηση από την πλατεία του χωριού με τον αιωνόβιο πλάτανο θα ξεκινήσουμε την ανάβαση μας προς την ψηλότερη κορυφή των Κυκλάδων και της Νάξου, το όρος Ζας (1003m). Μια κυκλική και αρκετά απαιτητική διαδρομή 5 ωρών (υψομετρική διαφορά 500m) όπου δια μέσου μονοπατιών με απέραντη θέα τα γύρω νησιά των Κυκλάδων θα ταξιδέψουμε από την κορυφή όπου μεγάλωσε ο Δίας».

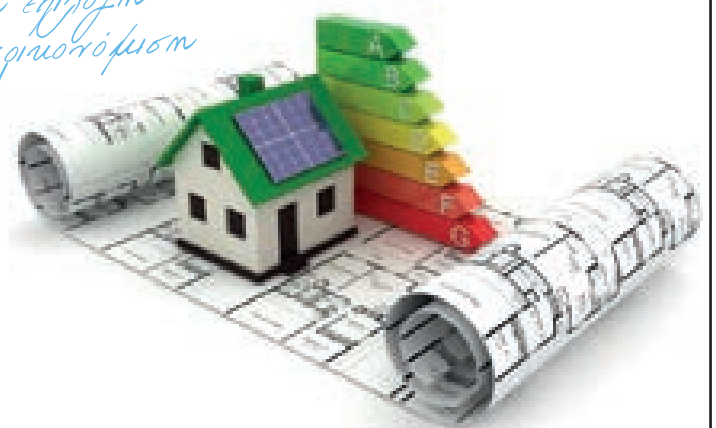
Σημειώνουμε ότι η αναχώρηση από Πάρο προς Νάξο θα γίνει το Σάββατο 17/2/2018 στις 09:00 με το Aqua Jewel (τιμή εισιτηρίου 7 ευρώ ανά άτομο), ενώ η επιστροφή από Νάξο θα είναι την Κυριακή 18/2 στις 18:00 με το Blue star (τιμή εισιτηρίου 10,50 ευρώ ανά άτομο).

Οι μετακινήσεις στην Νάξο κατά τη διάρκεια του διήμερου θα πραγματοποιηθούν με τα ίδια μέσα από Πάρο ή με ενοικιάσεις αυτοκινήτων από τη Νάξο (κόστος ενοικίασης 20 ευρώ ανά ημέρα). Η διαμονή θα γίνει στη Χώρα Νάξου σε ενοικιαζόμενα δωμάτια όπου θα δοθεί η δυνατότητα στους εκδρομείς από Πάρο να παρακολουθήσουν και να συμμετάσχουν στα αποκριάτικα δρώμενα του νησιού (κόστος δίκλινο 25 ευρώ ανά διανυκτέρευση). Όποιος επιθυμεί μπορεί να παρατείνει τη διαμονή του και για τα κούλουμα της Καθαράς Δευτέρας.

Για το αναλυτικό πρόγραμμα του 2ημερου καθώς και για δηλώσεις συμμετοχής επικοινωνήστε με τους: Ντάνο Τσαντιράκη 22840 21804, 6948 372181 και Ανδρέα Ραγκούση 6936 142253.



... η σωστή επιλογή
για την εξοικονόμηση
ενέργειας!



Η εταιρεία μας
αναλαμβάνει τις
εργασίες σύμφωνα
με τις απαιτήσεις
του προγράμματος
«Εξοικονομώ
κατ' οίκον II».

» Αντικατάσταση κουφωμάτων
με αντίστοιχα υψηλών προδιαγραφών
» Θερμομόνωση στο κέλυφος
του κτιρίου (πρόσοψη-τοίχους-στέγης)
» Συστήματα σκίασης

ΠΑΡΟΣ Παροικιά | Τ. 22840 22765
Κ. 6944763186 | e-mail: info-jm@vs-windows-doors.gr
www.vs-windows-doors.gr



Σημαντικό το έργο του ΕΚΑΒ

Ο βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Κυκλάδων, Ν. Συρμαλένιος, μιλώντας στη μόνιμη επιτροπή περιφερειών της Βουλής σημείωσε ότι: «Το ΕΚΑΒ έχει κάνει ένα πάρα πολύ σημαντικό έργο σε όλη την Ελλάδα και ιδιαίτερα στα νησιά, χάρη στη διοίκηση αλλά και στους εργαζόμενους, οι οποίοι, πραγματικά πολλές φορές με ηρωικό τρόπο, ανταποκρίνονται σε ιδιαίτερα αντίξοες συνθήκες τόσο για τις αεροδιακομιδές όσο και για τα ασθενοφόρα».

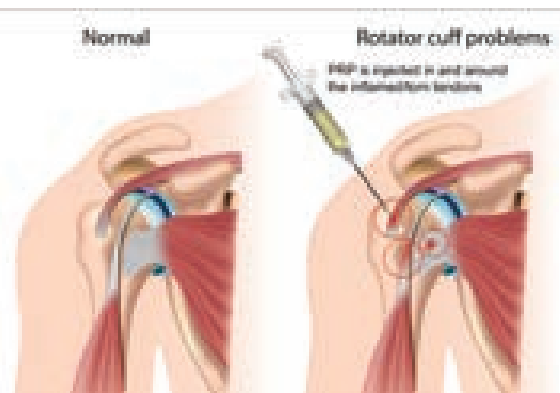
Όπως ανέφερε ο κ. Συρμαλένιος: «Το ΕΚΑΒ έχει εμπλουτιστεί σε προσωπικό, για παράδειγμα στη Νάξο πληρώθηκαν οι θέσεις για δύο ασθενοφόρα, σε ημερήσια βάση, με βάρδιες καθ' όλο το εικοσιτετράωρο, κάτι που δεν υπήρχε στο παρελθόν. Βεβαίως, εδώ υπάρχει μια προοπτική να υπάρξει μια μικρή βάση και στην ορεινή Νάξο, γιατί και εκεί έχουμε τα προβλήματα της ορεινής Ελλάδας και των αποστάσεων από τη χώρα της Νάξου, που είναι το νοσοκομείο. Είναι περιοχές με αποστάσεις 40-60 χιλιόμετρα, όπου το χειμώνα μπορεί να συναντήσεις και πολύ δύσκολες καιρικές συνθήκες. Άρα, η μισή ώρα καθυστέρηση για να πάει το ασθενοφόρο από τη χώρα της Νάξου στο χωριό ή οπουδήποτε αλλού, είναι το κρίσιμο διάστημα όπου μπορεί να σωθεί μια ζωή. Άρα, είναι πάρα πολύ σημαντικό η διοίκηση να εξετάσει τη διασπορά μικρών βάσεων σε περισσότερες περιοχές».

Συνεχίζοντας ο κ. Συρμαλένιος είπε: «Η βάση αεροδιακομιδών στη Σύρο ήταν ένα αίτημα δεκαετιών για όλο τον ιατρικό κόσμο αλλά και για τον λαό των Κυκλάδων. Μου κάνει εντύπωση ότι αφού έγινε αυτή η βάση και λειτουργεί από το 2016, σήμερα θεωρήθηκε από κάποιους αυτονόητο ότι έπρεπε να γίνει. Αφού ήταν αυτονόητο, γιατί δεν το έκαναν τόσα χρόνια; Ωστόσο, υπάρχει και εκεί ένα πρόβλημα, και το ξέρει η διοίκηση του ΕΚΑΒ. Σε όλα τα νησιά, όχι μόνο των Κυκλάδων, τα ελικοδρόμια δεν είναι ικανά να δεχθούν τον τύπο του ελικοπτέρου που υπάρχει και σταθμεύει στη βάση της Σύρου, τις νυχτερινές ώρες. Δεν ξέρω στη Ρόδο, τι τύπος ελικοπτέρων υπάρχει. Η πολιτική ηγεσία γνωρίζει το θέμα και νομίζω ότι γρήγορα θα πρέπει να λυθεί, έτσι ώστε σε μικρά νησιά, νυκτερινές ώρες, να μην έχουμε πρόβλημα να προσγειωθεί αυτός ο τύπος του ελικοπτέρου και να υπάρξει ένας άλλος τύπος.

Στον σχεδιασμό, είναι σε εκκρεμότητα τα πλωτά μέσα στο Αιγαίο, το ένα από αυτά θα είναι στις Κυκλάδες από ό,τι ξέρω. Πέρα από τη διαδικασία ενίσχυσης των διακομιδών που είναι μεγάλη ανάγκη, διότι δεν μπορούν να μεταφερθούν όλοι με ελικόπτερα, υπάρχει το θέμα του κόστους.

Σήμερα υπάρχουν ιδιώτες, οι οποίοι εκμεταλλεύονται αυτή την ανάγκη, παίρνουν 3.000-4.000 ευρώ για κάθε διακομιδή. Αυτό είναι ένα τεράστιο κόστος για το ελληνικό δημόσιο. Τα πλωτά μέσα του Λιμενικού, που θα μετασκευαστούν, πρέπει, να προχωρήσουν. Δεν ξέρω, πού βρίσκεται η διαδικασία. Είχαμε πει ότι τον Σεπτέμβριο του 2018 θα έχει ολοκληρωθεί.

Τελειώνω λέγοντας ότι, στην αλλαγή του οργανισμού, πρέπει να προβλεφθεί οπωσδήποτε ότι η Μυτιλήνη και η Κρήτη δεν μπορούν να καλύψουν ως έδρες όλο το Αιγαίο. Πρέπει να υπάρξει ενδεχομένως μια τρίτη έδρα στο Αιγαίο, που από κει να υπάρχει μια επικοινωνία, έτσι ώστε προβλήματα διαχείρισης και κατανομής προσωπικού και όποιες άλλες ανάγκες προκύπτουν, να εκπορεύονται απ' αυτή την έδρα και όχι μέσω Μυτιλήνης, που δυσκολεύει πάρα πολύ τη λήψη αποφάσεων».

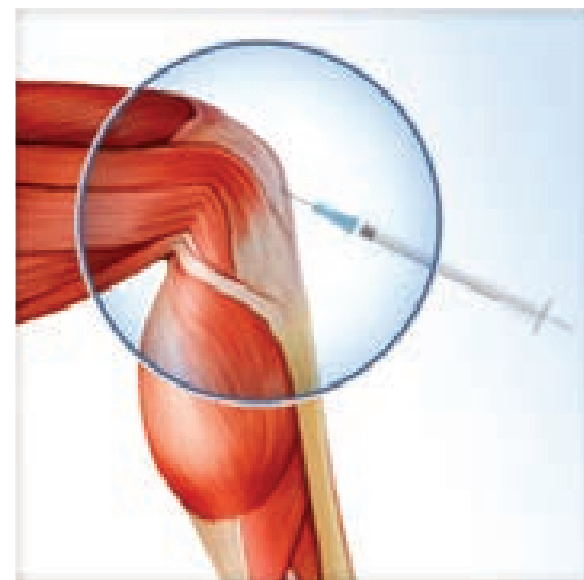


Οστεοαρθρίτιδα

Η θεραπεία με PRP προσφέρει μια βιολογική λύση για να επιταχυνθεί η επούλωση των τενόντων, των μυϊκών τραυματισμών και της αρχόμενης οστεοαρθρίτιδας, με φυσικό τρόπο χωρίς να εμπιέχει κινδύνους. Αποτελεί ένα καινούργιο κλάδο της ιατρικής, που ονομάζεται orthobiologics (βιολογικές θεραπείες) και βασίζεται στην ικανότητα του ανθρώπινου οργανισμού να θεραπεύεται με δικά του αποκλειστικά μέσα.

Το πλούσιο σε αιμοπετάλια πλάσμα (Platelet-rich plasma, PRP) αποτελεί ένα αυτόλογο προϊόν που «παράγεται» από την επεξεργασία του αίματος του ασθενούς προκειμένου τα αιμοπετάλια να αποδεσμεύσουν αυξητικούς παράγοντες. Η διαδικασία ξεκινά με μια απλή αιμοληψία. Στη συνέχεια το πλάσμα απομονώνεται από το ολικό αίμα μέσω φυγοκέντρησης και τα αιμοπετάλια «ενεργοποιούνται» με χρήση παραγόντων. Το ειδικά επεξεργασμένο και εμπλουτισμένο πλάσμα (Platelet Rich Plasma) είναι πλούσιο σε ενεργοποιημένα αιμοπετάλια καθώς και σε ενδογενείς πρωτεΐνες που ονομάζονται αυξητικοί παράγοντες (Growth Factors: TGF beta 1&2, IGF – 1, EGF, VEGF, κα). Η έγχυση του, η οποία γίνεται από εξειδικευμένο ορθοπαιδικό, τοπικά στην πάσχουσα περιοχή βοηθά στην ταχεία αποκατάσταση της βλάβης μέσω της υψηλής αναγεννητικής και επιδιορθωτικής δράσης των παραγόντων που περιέχει. Επιπλέον πρόκειται για ένα υποπροϊόν του ίδιου του οργανισμού, και ως εκ τούτου στερείται επιπλοκών από την χορήγηση του.

Όλη η διαδικασία διαρκεί περίπου μία ώρα, γίνεται στο χώρο του ιατρείου, ολοκληρώνεται στον ίδιο χρόνο, δεν απαιτείται νοσηλεία ή ειδική προφύλαξη μετά την έγχυση. Δεν υπάρχει κίνδυνος αλλεργίας ή υπερευαισθησίας μιας και χρησιμο-



ποιείται αποκλειστικά και μόνο το ίδιο το αίμα του ασθενούς. Μπορεί να επαναληφθεί σε μία εβδομάδα και ανάλογα τη βαρύτητα του προβλήματος μπορεί να φθάσει και τις τρεις εγχύσεις.

Η τεχνική PRP μπορεί να εφαρμοστεί σε παθήσεις όπως:

Όμος: Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα, Τενοντίτιδα και μερική ρήξη του στροφικού πετάλου, Φλεγμονή και αρθρίτιδα της ακρωμιοκλειδικής, Τενοντίτιδα του δικέφαλου κ.α

Αγκώνας: Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα. Έξω επιγονδυλίτιδα (tennis elbow), Έσω επιγονδυλίτιδα (golfers elbow) Θλάση, ρήξη του ωλένιου πλάγιου συνδέσμου κ.α

Πηξοκαρπική/άκρα χείρα: Τενοντίτιδα de Quervain, Αρθρίτιδα βασικής άρθρωσης, Διάστρεμμα αντίχειρα κ.α

Ισχίο/λεκάνη: Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα, Τροχαντηρίτιδα, Άλγος ιερολαγόνιου, Θλάση προσαγωγών, τετρακέφαλου, ιγνυακών, οπισθίων μηριαίων κ.α

Γόνατο: Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα, Χονδροπάθεια, Τενοντίτιδα τετρακέφαλου και επιγονατικού τένοντα, Θλάσεις, μερική ρήξη συνδέσμων, Σύνδρομο λαγονοκνημιαίας ταινίας κ.α

Ποδοκνημική / Άκρος πόδας: Αρχόμενη οστεοαρθρίτιδα, διάστρεμμα ποδοκνημικής, Τενοντίτιδα αχιλλείου, Πελματιαία απονευρωσίτιδα (άκανθα πτέρνης) Τενοντίτιδα περνιαίων, Χονδροπάθεια κ.α,

Νικόλαος Κατσιγιάννης
Ορθοπεδικός χειρουργός
συνεργάτης διαγνωστικού εργαστηρίου «Ιατρόνησος».

Περιφερειακά ιατρεία

Από το Κ.Υ. Πάρου ανακοινώθηκε το ωράριο λειτουργίας των περιφερειακών ιατρείων του νησιού μας για τον μήνα Φεβρουάριο.

Ώρες λειτουργίας 08.30-14.00

Ιατρείο Μάρνησας

9-2-2018 Μυριώτης Δημήτριος

14-2-2018 Από 08:30 έως 11:00 στα Μάρμαρα και από ώρα 11:30-14:00 στον Πρόδρομο. Μυριώτης Δημήτριος

15-2-2018 Μυριώτης Δημήτριος

15-2-2018 Από 08:30 έως 11:00 στον Κώστο και από 11:30-14:00 στις Λεύκες. Τρακοσάρη Παρί.

21-2-2018 Τρακοσάρη Παρί

22-2-2018 Τρακοσάρη Παρί.

Ιατρείο Νάουσας

13-2-2018 Ρούσσου Αικατερίνα

16-2-2018 Μανιός Κωννος

20-2-2018 Ρούσσου Αικατερίνα

21-2-2018 Ρούσσου Αικατερίνα

28-2-2018 Ρούσσου Αικατερίνα

Ιατρείο Αγκαιριάς

14-2-2018 Κραβαρίτη Έφη

22-2-2018 Ξυδά Νεκταρία.

Διαμαρτυρία εκπαιδευτικών

Ο **σύλλογος εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Πάρου – Αντιπάρου, «Π. Καλλίερος»**, εξέδωσε δελτίο τύπου για να εκφράσει τον προβληματισμό του σχετικά με τις εξελίξεις στη δημόσια εκπαίδευση και στην πρώτη κατοικία.

Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

«Το τελευταίο διάστημα γινόμαστε μάρτυρες της πιο σκληρής επίθεσης της κυβερνητικής πολιτικής απέναντι σε όλους όσους αντικειμενικά αδυνατούν να ανταποκριθούν στην κατακόρυφη αύξηση των φορολογικών βαρών, στις απολύσεις, στις μειώσεις μισθών και συντάξεων, με αποτέλεσμα να «κοκκινίσουν» τα δάνειά τους. Τόσα χρόνια δουλειάς και οικονομιών για να μπορέσουν να αγοράσουν ένα σπίτι χιλιάδες εργαζόμενοι και αυτοαπασχολούμενοι και έφτασε η ώρα που η περιουσία τους απειλείται με κατάσχεση.

Επιπλέον, οι ηλεκτρονικοί πλειστηριασμοί θα αφορούν και στην πρώτη κατοικία και θα δίνεται η δυνατότητα στους τραπεζικούς ομίλους να εκχωρούν τα λεγόμενα κόκκινα δάνεια σε εταιρείες προκειμένου να προχωρούν άμεσα σε εκποίηση περιουσιών! Διαλύεται ουσιαστικά η όποια παρεχόμενη προστασία υπήρχε στην πρώτη κατοικία. Σε ένα τόσο σοβαρό ζήτημα που αφορά στο σύνολο της ελληνικής κοινωνίας δεν μπορούμε και δεν πρέπει να μείνουμε αμέτοχοι.

Στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, η κατάσταση που έχει διαμορφωθεί με το καθεστώς αδιοριστίας, η συγχώνευση των τμημάτων, η κάλυψη των κενών στα μέσα της χρονιάς, το νέο μοντέλο εκπαιδευτικού που οφείλει να διδάσκει ό,τι αντικείμενο να 'ναι, όπως να 'ναι με βάση τις κατευθύνσεις του υπουργείου, έχουν φτάσει την κατάσταση στο απροχώρητο. Υπάρχουν Σύλλογοι στην επαρχία, όπου η πλειοψηφία των συναδέλφων είναι αναπληρωτές. Ειδικά στην Ειδική Αγωγή, αυτή η κατάσταση παίρνει χαρακτηριστικά βαρβαρότητας απέναντι στα παιδιά.

Μόνο φέτος, έχουν προσληφθεί σε Δευτεροβάθμια και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, περίπου 16 χιλιάδες αναπληρωτές. Τα στοιχεία αυτά επιβεβαιώνουν ότι υπάρχουν χιλιάδες κενά, που για να καλυφθούν χρειάζονται να μονιμοποιηθούν οι χιλιάδες εκπαιδευτικοί που εργάζονται ή εργάστηκαν στο παρελθόν σαν αναπληρωτές - ωρομίσθιοι. Κι όλα αυτά, χωρίς να παίρνουμε υπόψη το κλείσιμο 2 χιλιάδων σχολείων, τα 27-28 αρια τμήματα, τα 185 χιλιάδες παιδιά ΑμΕΑ, που βρίσκονται εκτός κάθε εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Οι πρόσφατες εξελίξεις όσον αφορά στην προσχολική Αγωγή μας δίνουν τη δυνατότητα να κατανοήσουμε ότι το δημόσιο Νηπιαγωγείο δεν κινδυνεύει από τους εργαζόμενους σε άλλους χώρους, π.χ. στους παιδικούς σταθμούς, αλλά από την πολιτική των κυβερνήσεων που τσακίζει τα μορφωτικά και εργασιακά δικαιώματα των δύο κλάδων.

Ξεκαθαρίζουμε ότι ο επιστημονικός και παιδαγωγικός ρόλος του/της Νηπιαγωγού δεν έρχεται σε αντιπαράθεση με τον επιστημονικό και παιδαγωγικό ρόλο των βρεφονηπιοκόμων, αλλά θεωρούμε ότι η σαφής οριοθέτηση των επαγγελματικών δικαιωμάτων του κάθε κλάδου είναι απαραίτητη.

Με το νέο πολυνομοσχέδιο (στο άρθρο 245 του πολυνομοσχεδίου καθορίζονται οι αλλαγές στο ωράριο) η κυβέρνηση προχωρά στην τροποποίηση της παρ. 8 του άρθρου 13 του ν. 1566/1985, η οποία καθορίζει το εργασιακό ωράριο των εκπαιδευτικών, προχωρώντας σε δυσμενείς ανατροπές στα εργασιακά δικαιώματα και σε προσπάθεια αύξησης του ωραρίου στην εκπαίδευση.

Συγκεκριμένα:

Ανοίγει το δρόμο για την κατάργηση της επίβλεψης της ώρας σίτισης ως διδακτικής, αφού η επίβλεψη των σχ. γευμάτων θα γίνεται μέσα στο υποχρεωτικό 30ωρο.

Νομοθετεί νέα «καθήκοντα» στα πλαίσια του εργασιακού ωραρίου που σχετίζονται άμεσα με την υλοποίηση μιας σειράς αντιδραστικών αλλαγών στη δομή και το περιεχόμενο του σχολείου (π.χ. αξιολόγηση – αποτίμηση κ.α.).

Προβλέπει την υλοποίηση εκτός διδακτικού ωραρίου «...εξατομικευμένων προγραμμάτων υποστήριξης συγκεκριμένων μαθητικών ομάδων ή μαθητών...» ανοίγει δηλαδή το δρόμο για πέρασμα εκτός διδακτικού ωραρίου μιας σειράς κρίσιμων παιδαγωγικών διαδικασιών όπως για παράδειγμα η ενισχυτική διδασκαλία.

Παγιώνεται μια πραγματικότητα που λέει ότι στο σχολείο δεν χρειάζεται βοηθητικό προσωπικό και ο εκπαιδευτικός – πολυεργαλείο θα τα κάνει όλα.

Ανοίγει ο δρόμος για την ενοποίηση του διδακτικού με το εκπαιδευτικό ωράριο, ενώ προστίθενται καθήκοντα που κάθε άλλο παρά διοικητικά είναι.

Όλα αυτά επιβεβαιώνουν ότι οι ανατροπές στο ωράριο και εργασιακά δικαιώματα δεν αφορούν απλά και μόνο το πόσες ώρες θα μένει ο εκπαιδευτικός στο σχολείο, αλλά συνολικότερα αλλαγές που αφορούν τη δομή και το περιεχόμενο του σχολείου.

Άλλωστε και σήμερα ισχύει το 30ωρο εργασιακό ωράριο, όταν υπάρχει συγκεκριμένο έργο που αναθέτει ο σύλλογος διδασκόντων στον κάθε συναδέλφο. Αν πράγματι δεν αλλάζει τίποτα όσο αφορά το εργασιακό ωράριο των εκπαιδευτικών, όπως ισχυρίζεται το Υπουργείο, τότε δεν υπάρχει και λόγος να γίνουν αυτές οι αλλαγές με νόμο.

Στο άρθρο 246 του πολυνομοσχεδίου καθορίζονται τα κριτήρια συγχωνεύσεων σχολικών μονάδων. Το πλαίσιο για τις συγχωνεύσεις σχολικών μονάδων καθορίζει κριτήρια τα οποία θα οδηγήσουν σε νέο γύρο μαζικών συγχωνεύσεων σχολείων, σε κλείσιμο σχολείων, όχι μόνο στην επαρχία και σε απομακρυσμένες περιοχές αλλά και στα αστικά κέντρα.

Διεκδικούμε:

- Μόνιμο διορισμό όλων των συναδέλφων που έχουν δουλέψει τα τελευταία χρόνια στην εκπαίδευση σε γενική και ειδική.

- Να μην αλλαχθεί το ωράριο και τα εργασιακά δικαιώματα των εκπαιδευτικών.

- ΟΧΙ σε συγχωνεύσεις και καταργήσεις σχολείων και τμημάτων.

- Δίχρονη υποχρεωτική προσχολική αγωγή, παντού Ολοήμερο Νηπιαγωγείο για όλα τα παιδιά.

- Οι τρεις ώρες που οι εκπαιδευτικοί εργάζονται στο ολοήμερο να υπολογίζονται ως διδακτικές (συγκεκριμένα η ώρα σίτισης και οι δύο ώρες μελέτης)

- Η πέραν του διδακτικού ωραρίου παραμονή αλλά και η ανάθεση εργασιών στους εκπαιδευτικούς σε πάγια καθήκοντα να αποτελεί απόφαση του συλλόγου διδασκόντων για να εξυπηρετεί πραγματικές ανάγκες της σχολικής μονάδας.

- Νομική κατοχύρωση προστασίας της πρώτης κατοικίας.

Εισηγούμαστε:

- Συμμετοχή σε 24ωρη απεργιακή κινητοποίηση με προοπτική κλιμάκωσης σε 48ωρη απεργία με συμμετοχή σε συγκέντρωση στην πλατεία Μαντώ Μαυρογένους την Τετάρτη 21 Φεβρουαρίου 2018, πρώτη ημέρα καθολικής εφαρμογής των ηλεκτρονικών πλειστηριασμών.

- Ανάρτηση πανώ στήριξης σε χιλιάδες συναδέλφους μας αναπληρωτές σε κάθε σχολείο του νησιού».

Εκκλησιαστικές Λειτουργικές απορίες

Τη στιγμή που γράφονται οι γραμμές αυτές, στην Πάρο, εγκαταβιώνουν περίπου τριάντα επιστήμονες θεολόγοι. Κληρικοί και λαϊκοί. Επιστημαίνω ότι σ' αυτούς περιλαμβάνονται και θεολόγοι με μεταπτυχιακές σπουδές και διδακτορικά. Απευθύνομαι λοιπόν σ' αυτούς προκειμένου να λυθούν απορίες μου.

Ορισμένοι, κληρικοί κυρίως, απαγορεύουν τη συμμετοχή γυναικών στους εκκλησιαστικούς χορούς και γενικότερα την παρουσία τους στο ψαλτήρι. Αφορίζουν και καταρτισμένες με σπουδές ψάλτριες. Η επιχειρηματολογία τους για τον αφορισμό αυτόν, βασίζεται στον Απόστολο Παύλο και στους Πατέρες της Εκκλησίας.

Από τον Απόστολο Παύλο, κραδαίνουν ως ρομφαία αρχαγγέλου επιστολή προς Κορινθίους την Α' και συγκεκριμένα τον στίχο 34 από το Κεφ. 14, με την οποία συνιστά να μην αφήνουν στις συνάξεις τις γυναίκες να ομιλούν. Να σιγούν. Και αν έχουν κάποια απορία να ρωτούν τους συζύγους τους στο σπίτι.

Τι άραγε εννοούν οι «ευαγγελιζόμενοι» τον αφορισμό; Να σπουδάζουν την ψαλμωδία στο σπίτι τους; Να μαθαίνουν αυτό που οι ψάλτες αποκαλούμε ΠαΒουΓα-Διον; Η Ψαλμωδία του 52 μ.Χ. περίπου που πέρασε ο Παύλος από την Κόρινθο ήταν πολύ απλή και ομαδική: Κύριε Ελέησον, Χριστέ Ελέησον, Αμήν, Αλληλούια και ακροτελεύτια ψαλμικών στίχων. Έψαλαν όλοι μαζί «εν ενί στόματι και μία καρδιά». Μήπως χρειάζεται μια πλέον ενδελεχής μελέτη της Επιστολής;

Ο Παύλος Ιουδαίος (Φαρισαίος) την καταγωγή, Ρωμαίος την υπηκοότητα, Ελληνοσπουδασμένος με άψογο χειρισμό της Ελληνικής, Αλήθεια. Δεν εκπλήσσει ότι όλες οι Επιστολές του και ειδικά οι προς Ρωμαίους, Εβραίους, Γαλάτας είναι γραμμένες στα Ελληνικά; Αδυνατούσε να διαχωρίσει τις έννοιες των λέξεων: Ομιλώ, Λαλώ, και Άδω, Ψάλλω; Μήπως η μελέτη που προαναφέρθηκε χρειάζεται και ερμηνευτικά βοηθήματα; Υπάρχουν άριστες αποδόσεις στην ομιλούμενη Ελληνική. Όπως η των καθηγητών Π. Τρεμπέλα, Ι. Κολιτσάρα, Της Βιβλικής Εταιρείας σε απόδοση από τους καθηγητές Β. Βέλλα, Ε. Αντωνιάδου, Αμίλκα Αλιβιζάτου και Γ. Κονιδάρη. Μπορούν επίσης να προσφύγουν και στη Βίβλο της Αγγλικής Βιβλικής Εταιρείας και μάλιστα στην εγκυρότερη, αυτή του St. James που σαφέστατα χρησιμοποιεί το ρήμα Speak (ομιλώ) και όχι το ρήμα Sing (τραγουδώ, ψάλλω). Τελικά. Γιατί αποφεύγουν την ερμηνεία του κορυφαίου κανονολόγου της Ορθοδοξίας, του Θεοδώρου Βαλσαμόνα;

Η άλλη αιτιολογία για τον αφορισμό, είναι αναφορά, αορίστως, στους Πατέρες της Εκκλησίας. Χωρίς ν' αναφέρονται ονόματα: «Οι Πατέρες δεν επέτρεψαν». Θα αναρωτηθεί κανείς σε ποιους Πατέρες αναφέρονται ή ποιους εννοούν; Τον Μ. Βασίλειο τον Ουρανοφάντορα; Μα αυτός κατηγορήθηκε ως Αρειανίζων, ως Εθνικίζων, με άλλα λόγια ως αιρετικός, επειδή στους χορούς των ψαλτών περιέλαβε και γυναίκες (Επιστολή του Μ. Βασιλείου προς Νεοκαισαρείς και Μιχαήλ Ψελλός, 1050); Ή τον Ιερό Χρυσόστομο (...και γαρ γυναίκες και άνδρες... μίαν άπασι εργάζεται την μελωδίαν); Τον Άγιο Αυξέντιο; Τον Άγιο Εφραίμ τον Σύρο; Τον Άγιο Ιερώνυμο; Και πλείστους άλλους;

Η άγνωστη ιστορία του Μάρκου στην Πάρο



φωτο: studio Αχιλλέας

Ο «πατριάρχης» του ρεμπέτικου τραγουδιού, Μάρκος Βαμβακάρης, δεν είναι μόνο ο μεγαλύτερος τραγουδοποιός, τραγουδιστής και συνθέτης αυτού του μουσικού είδους, αλλά είναι και αυτός ο οποίος καθιέρωσε την ορχήστρα με μπουζούκια και μπαγλαμάδες.

Η ζωή του Μάρκου Βαμβακάρη είναι από μόνη της μία περιπέτεια και ενώ ο ίδιος έζησε τυραννικά και βασανιστικά τη σχετικά μικρή ζωή του (1905-1972), ενέπνευσε εκατοντάδες καλλιτέχνες αναδεικνύοντας τον μουσικό θησαυρό της ρεμπέτικης μουσικής και την κουλτούρα ολόκληρων γενιών από τις αρχές του 20^{ου} αιώνα, έως -και τουλάχιστον- τα μέσα της δεκαετίας του '60.

Η «Φωνή της Πάρου», με σεβασμό στη ζωή του μεγάλου Έλληνα καλλιτέχνη, από το τέλος του 2017 προσπάθησε να βρει στοιχεία και να τα φέρει στο φως της δημοσιότητας, σε ό,τι αφορά το πέρασμα του Μάρκου από την Πάρο (1957-1958). Μία ιστορία που συγκεντρώθηκε κουβέντα με κουβέντα και ψάχνοντας σε όλο το νησί. Μια ιστορία δακρύων, πόνου, αλλά ίσως και πηγή έμπνευσης για τον «πατριάρχη» του ρεμπέτικου τραγουδιού, λίγο πριν ξεκινήσει και πάλι τη «δεύτερη» μεγάλη καριέρα του στη χώρα, καθώς είναι γνωστό ότι ο μεγάλος Μ. Βαμβακάρης έζησε μία καταξίωση στο καλλιτεχνικό στερέωμα τη δεκαετία του '40 και άλλη μία τη δεκαετία του '60. Αυτά, τα δύσκολα χρόνια της δεκαετίας του '50 και ιδιαίτερα τα χρόνια που πέρασε στην Πάρο, θα προσπαθήσει να παρουσιάσει η εφημερίδα μας.

Σύντομο ιστορικό

Ο Μάρκος γεννήθηκε στις 10 Μαΐου 1905 στον συνοικισμό Σκαλί της Άνω Χώρας Σύρου από οικογένεια καθολικών. Οι γονείς του ήταν φτωχοί αγρότες και ήταν ο πρωτότοκος από έξι αδέρφια.

Σε ηλικία 12 ετών ο Βαμβακάρης έφυγε από τη Σύρο και πήγε στις φτωχογειτονίες του Πειραιά, διαμένοντας κυρίως στην Παλιά Κοκκινιά και τα γειτονικά Άσπρα Χώματα. Εργάστηκε σχεδόν σε όλες τις δουλειές και νυμφεύτηκε μια πανέμορφη κοπέλα, αμφιβόλου όμως νηικής, την Ελένη (Ζιγκοάλα). Κάπου εκεί ασχολείται με το μπουζούκι και γράφει στοίχους. Τη δεκαετία του '30 με τον Γιώργο Μπάτη, τον

Στράτο Παγιουμτζή και τον Ανέστη Δελιά, σχηματίζει το μουσικό σχήμα που έγραψε ιστορία: **«Η Τετράς η ξακουστή του Πειραιώς»**, ενώ το 1933 κυκλοφόρησε την πρώτη ηχογράφηση με μπουζούκι στην Ελλάδα, το «Καραντουζένη» («Να 'ρχόσουν αρε μάγκα μου»).

Το 1935 ηχογράφησε τη **«Φραγκοσυριανή»**, όταν αντίκρισε σε μία παράσταση στη Σύρο, μία κοπέλα. Όπως δήλωσε αργότερα: **«Ούτε και ξέρω πως την λέγανε ούτε κι εκείνη ξέρει πως γι' αυτήν μιλάει το τραγούδι»**. Κατά τη λογοκρισία της κυβέρνησης Ιω. Μεταξά, ο Βαμβακάρης συνεχίζει και συγκινεί τα πλήθη, ενώ στη Θεσσαλονίκη το 1937 συγκεντρώνονται 50.000 άνθρωποι στην παραλία του Λευκού Πύργου για να τον ακούσουν. Εν μέσω της κατοχής, το 1942 παντρεύεται για δεύτερη φορά, την Ευαγγελία, με την οποία απέκτησε επτά παιδιά. Και ενώ η Ελλάδα ταλανίζεται από τον εμφύλιο πόλεμο (1946-1949), αλλάζουν... και τα καλλιτεχνικά ακούσματα! Οι δισκογραφικές εταιρείες θεωρούν ξεπερασμένο τον Μάρκο, ενώ τα κέντρα διασκέδασης δε συνεργάζονται μαζί του. Μαζί με όλα αυτά ο Βαμβακάρης έχει περιπέτειες με την υγεία που (παραμορφωτική αρθρίτιδα στα δάκτυλα), ενώ αφορίζεται από την Καθολική εκκλησία γιατί παντρεύτηκε με ορθόδοξο γάμο.

Τα χρόνια στην επαρχία

Το 1954 ο Μάρκος είναι ξεχασμένος απ' όλους! **Με τον επτάχρονο γιο του (και σημερινό πολύ μεγάλο μουσικό, Στέλιο Βαμβακάρη που ασχολείται επί χρόνια με τις κοινές ρίζες των Αμερικάνικων blues και του μπουζουκιού)**, γυρνάει της γειτονίες της Κοκκινιάς, προκειμένου να βγάλει το φαγητό της μέρας.

Ο Μάρκος ξεσπάει ένα βράδυ, όταν σ' ένα καφενείο της Παλιάς Κοκκινιάς, δεν τον αφήνουν να παίξει μπουζούκι και να τραγουδήσει, καθώς **ο μαγαζάτορας του λέει ότι είναι καλύτερο να ακούσουν το τζουμποξί!** Ο Βαμβακάρης μονολογεί και στον δρόμο από Π. Κοκκινιά προς Άσπρα Χώματα «πλέκει» στοίχους. Κάπου εκεί αποφασίζει να πάει στην επαρχία να τραγουδήσει. Οι επαρχιώτες για να τον ακούσουν του δίνουν κότες, αυγά και όσπρια. Ο Μάρκος προσπαθεί με αυτά να θρέψει τη μεγάλη φαμίλια του.



φωτο: studio Αχιλλέας

Ο Μάρκος στα αζήτητα

Στη Σύρο του γίνεται μεγάλη υποδοχή το 1955. Ο Μάρκος τραγουδάει στη **ταβέρνα του Λιλή** στην Άνω Σύρα (ακόμα υπάρχει αυτό το μαγαζί, με την ίδια διεύθυνση!).

Ο Βαμβακάρης **ζει με τη «σφουγγάρα»**. Δηλαδή, το πιατάκι που περιφέρει ο γιος του στους θαμώνες, για να μαζέψουν χρήματα! Τα πράγματα όμως δεν πηγαίνουν καλά, το τσουκάλι δε γεμίζει και ο κόσμος προτιμά να ακούει λαϊκά τραγούδια με ευρωπαϊκά όργανα. Έτσι, ο Μάρκος το 1956 (;) φεύγει για την Πάρο, όπου θα μείνει έως και το 1958.

Η Πάρος

Ο Μ. Βαμβακάρης είναι επιστήθιος φίλος με τον **Σπύρο Λαζαρίνο**, ο οποίος διατηρεί κρεοπωλείο στη Σύρο. Έτσι, τον στέλνει στο γιο του **Δημήτρη Λαζαρίνο** (πατέρας του συνταξιούκου κρεοπώλη **Χαράλαμπου Λαζαρίνου**, που διατηρούσε μέχρι και προ ολίγων ετών το χασάπικο στην Παλιά Αγορά της Παροικιάς).

Ο Μάρκος πηγαίνει στο σπίτι των Λαζαρίνων που βρίσκεται στην περιοχή της Ζωοδόχου Πηγής, πίσω από το σημερινό «Kialoa Bar» (βλ.: φωτό 1). Τα πράγματα είναι πολύ δύσκολα. Ο Μάρκος έχει μαζί του άλλα επτά άτομα! (Γυναίκα, παιδιά και έναν μουσικό). Το σπίτι αποδεικνύεται πολύ μικρό, καθώς σ' αυτό ζει και η οικογένεια Λαζαρίνου. Έτσι η οικογένεια Βαμβακάρη μένει ουσιαστικά στην αυλή του σπιτιού!

Την ίδια εποχή η Πάρος ακούγεται ως τόπος παραθερισμού στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας και όχι μόνο. **Εκτός του Τρούμαν Καπότε που γράφει στο νησί το «πρόγευμα στο Τίφανις», η νεολαία της Πάρου τρέχει στις παραλίες για να δει να κολυμπάει γυμνή η Ζαν Μορώ!** Οι «κοπάνες» τις τελευταίες ημέρες προ του καλοκαιριού στο Γυμνάσιο Πάρου ξεπερνούν κάθε ρεκόρ!

Στις Λεύκες!

Ο Βαμβακάρης πηγαίνει και παίζει κάθε Σαββατοκύριακο στην **«Πάνδροσο»**, όπου στους ευκαλύπτους στήνονται τα τραπέζια. Η κόντρα μεταξύ **«Πάνδροσος»** και **«Μπακαλιάρου»** κορυφώνεται, αφού τα δύο μαγαζιά μονοπωλούν τη διασκέδαση με «ζωντανή» μουσική στην Πάρο.

Κάπου εκεί «σφήνα», το καλοκαίρι, μπαίνει και η **«ταβέρνα του Μάρκου»** (πρώ-

ην εστιατόριο «Αργοναύτης» στην πλατεία Μαντώς Μαυρογένους»). Η ταβέρνα είναι ιδιοκτησίας του **Μάρκου Αλιπράντη**, ο οποίος ήταν μεγάλος θαυμαστής του Μ. Βαμβακάρη. Τα πράγματα κάπως αρχίζουν και φτιάχνουν οικονομικά για τον μεγαλύτερο Έλληνα ρεμπέτη. Ο Μάρκος πέφτει με τα μούτρα στη δουλειά και δεν αφήνει τίποτα ανεκμετάλλευτο. **Λέει ακόμα και τα κάλαντα των Χριστουγέννων με το μπουζούκι!** Και αφού το τσουκάλι αρχίζει να γεμίζει, ο Βαμβακάρης ενοικιάζει σπίτι στο Μουνταράκι (βλ.: δεύτερη φωτό 2).

Συγχρόνως ο Βαμβακάρης γίνεται σχεδόν ο μόνιμος οργανοπαίκτης και μουσικός στους γάμους των Παριανών. Γάμος, δίχως Βαμβακάρη, δε νοείται στο νησί! Αίφνης ο Συριανός τραγουδοποιός «ανακαλύπτει» και σε ποιο σημείο της Πάρου «πέφτει» το περισσότερο χρήμα! Και αυτό δεν είναι άλλο χωριό από τις Λεύκες. Ο Μάρκος είχε πρωτοπάει εκεί σε αποκριατική εκδήλωση και έκπληκτος βλέπει ότι μόλις αρχίζει τις πενιές οι Λευκιανοί αδειάζουν στις τσέπες τους! Ο Βαμβακάρης γίνεται σχεδόν μόνιμος κάτοικος Λευκών και κάθε Σαββατοκύριακο είναι εκεί.

Τελικά, στα τέλη της δεκαετίας του '50 και ενώ ο Μάρκος είναι στα αζήτητα, με πρωτοβουλία του Β. Τσιτσάνη κυκλοφορούν παλιά και νέα τραγούδια που τραγουδούν ο ίδιος, ο Γρ. Μπιθικώτσης, η Καίτη Γκρέι και η αζεπέραστη Άντζελα Γκρέκα, που και εκείνη ήταν γειτόνισσά στην Κοκκινιά. Έτσι, το 1960 ξεκινάει η δεύτερη μεγάλη καριέρα του Βαμβακάρη.

Το τέλος

Ο Βαμβακάρης πέθανε στις 8 Φεβρουαρίου 1972 στην Κοκκινιά, από νεφρική ανεπάρκεια.

Τάφηκε στο Γ' Νεκροταφείο στη Νίκαια παρουσία Καθολικών ιερέων, παρότι ακόμα η Καθολική εκκλησία τον είχε αφορισμένο. Τα έξοδα της κηδείας του η οικογένειά του τα βρήκε μέσω δανείου...

Η υστεροφημία του Μάρκου Βαμβακάρη άρχισε να παίρνει διαστάσεις όταν τον ανακάλυψε η νεολαία στα τέλη της δεκαετίας του '70 και όταν ξεκίνησαν να στήνονται και πάλι ρεμπετάδικα στις γειτονιές της Αθήνας; και του Πειραιά, και όταν πάλι η ίδια η νεολαία κατανόησε ότι τα ρεμπέτικα του Μάρκου ήταν οι «ροκίες» των αρχών του 20^{ου} αιώνα!

Ο Δρόμος είχε
τη δική του ιστορία

Αγ. Αρσένιος (1800-1877)

Γεννήθηκε στα Ιωάννινα στις 31 Ιανουαρίου του 1800 και ονομαζόταν Αθανάσιος Σεργιάδης. Από μικρή ηλικία έμεινε ορφανός και στα εννέα του μετέβη στις Κυδωνίες της Μικράς Ασίας, όπου σπούδασε. Στα τελευταία έτη της φοιτήσεώς του συνδέθηκε με τον πνευματικό Γέροντα Δανιήλ από τη Ζαγορά Πηλίου, και έγινε υποτακτικός του.

Το 1815 ο Άγιος αναχώρησε για το Άγιο Όρος, εκεί εκάρη μοναχός και αργότερα χειροτονήθηκε διάκονος. Μετά από εξαστη παραμονή στο Άθω-να, μετέβη στις Κυκλάδες, λόγω της ελληνικής επανάστασης.

Ο Όσιος Αρσένιος έδρασε κυρίως στην Πάρο και τη Φολέγανδρο, όπου δίδαξε από το 1829 μέχρι το 1840. Μετά την κοίμηση του Γέροντα Δανιήλ, ο Όσιος είχε σκοπό να πάει στο Άγιο Όρος, αλλά με τη προτροπή του ηγούμενου Ηλία Γεωργιάδη, έμεινε στη Πάρο. Το 1847 χειροτονήθηκε πρεσβύτερος και προχειρίσθηκε πνευματικός, αρχίζοντας νέους πνευματικούς αγώνες.

Ο Όσιος αγαπούσε τους πάντες, περισσότερο όμως τους ασθενείς και τους γέροντες, τους οποίους διακονούσε με μεγάλη προθυμία. Η φήμη του Αγίου έγινε γνωστή σ' όλη την Ελλάδα και πλήθος πιστών προσέρχονταν, για να εξομολογηθούν και να ωφεληθούν πνευματικά.

Το 1861 οι πατέρες εξέλεξαν ηγούμενο τον Όσιο Αρσένιο. Βλέποντας πως τα καθήκοντα του ηγούμενου έφερναν εμπόδιο στο έργο της εξομολογήσεως, αναγκάστηκε να παραιτηθεί για να ασχολείται απερίσπαστα με την εξομολόγηση.

Ο Άγιος Αρσένιος έλαβε από τον Θεό και όταν ακόμα βρισκόταν στη ζωή, το χάρισμα των θαυμάτων. Θεράπευε και θεραπεύει ασθενείς, διασώζει από κινδύνους, επιλύει προβλήματα της ζωής και με κάθε τρόπο δείχνει την παρουσία του.

(πηγές: διαδίκτυο)

Η οδός ξεκινάει από την οδό «Αγίας Θεοκτίστης», έως την «Ιερά Μονή Χριστού Δάσους».

Χριστόδουλος Μαούνης
Μέλος της Επιτροπής
Ονοματοδοσίας Παροικιάς

Χάρισε ένα χαμόγελο | Μπορείς

Συζητούσα με ένα φίλο για το χαμόγελο των Ελλήνων που δύσκολα προβάλλει στα χείλη μας, εκτός όταν είμαστε με τους πολύ δικούς μας. Του είπα ότι αν οι μισοί Έλληνες χαμογελούσαν στους άλλους μισούς τότε η Ελλάδα θα κολυμπούσε στα χαμόγελα. Του είπα ακόμη, ότι θα μπορούσα να κάνω τουλάχιστο τρεις άγνωστους ανθρώπους να χαμογελάσουν. Δεν με πίστεψε και βάλανε στοίχημα ένα κιλό αμύγδαλα. Ξεκινήσαμε μαζί την πορεία μας στην Παροικία την Τετάρτη 31 του μηνός.

«ΓΕΡΜΑΝΟΣ»: Ο υπάλληλος που με εξυπηρετούσε μου ζήτησε τον αριθμό του τηλεφώνου μου. Τον έγραψα στα Αραβικά. Τον είδε και γέλασε. Μετά τον ρώτησα πώς τον λένε και του έγραψα και το όνομά του στα Αραβικά και γέλασε πιο πολύ.

1ο ΣΟΥΠΕΡΜΑΡΚΕΤ: Καθώς ζύγιζε η υπάλληλος τα προϊόντα που αγόρασα, της είπα χαμογελώντας: «Εσείς μπορείτε να ξεχωρίσετε τους χορτοφάγους από τα προϊόντα που αγοράζουν;» Μου απαντά: «Βέβαια. Είμαι χορτοφάγος και μου αρέσουν τα χόρτα». - «Πως τα τρώτε;». «Βραστά» μου απαντάει. «Να τα κάνετε πίτα με πράσο, άνηθο και φρέτα, θα σας αρέσουν πολύ!». «Ευχαριστώ θα το δοκιμάσω». Φεύγοντας της είπα: «Με όλο το θάρρος, να μην αφήνετε τα γυαλιά σας να πέφτουν χαμηλά στη μύτη σας. Να τα στερεώσετε σε οπτικό». «Μα τι καλός άνθρωπος είστε εσείς» μου είπε και μου χάρισε ένα από τα ωραιότερα χαμόγελα.

2ο ΣΟΥΠΕΡΜΑΡΚΕΤ: «Μου δίνετε σας παρακαλώ μισό κιλό μαλακή μυζήθρα;». Την ώρα που η υπάλληλος την έκοβε της είπα: «Να είχαμε τώρα μια ζεστή φρατζόλα, μέλι και μυζήθρα και να ήταν Κυριακή. Δεν θα ήθελα τίποτα άλλο». Μου απαντάει με ένα χαμόγελο που ξεπέρασε και τα όρια τις βιτρίνας με τα τυριά: «Αχ, μην μου λέτε τέτοια πράγματα αυτήν την ώρα. Νάστε καλά».

ΣΤΕΝΑ ΔΡΟΜΑΚΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ. Πηγαίνοντας προς το πάρκινγκ του Ανάργυρου, είδα με το φίλο μου δυο νέα παιδιά 16-17 ετών, ένα αγόρι και ένα κορίτσι, να κάθονται στα σκαλοπάτια μιας μονοκατοικίας. Σταματήσαμε, τους χαμογέλασα και ρώτησα: «Μήπως γνωρίζετε πώς πάμε Θεσσαλονίκη;». Με κοίταξαν και έσκασαν στα γέλια. «Γιατί γελάτε παιδιά, θέλω να πάω στο συλλαλητήριο για τη Μακεδονία». Τα παιδιά συνέχισαν να γελάνε. Τα χαιρέτησα και έφυγα. Έκανα δέκα μέτρα και επέστρεψα. Είπα στο κορίτσι που ήταν πολύ με πολύ μορφο: «Όταν θέλω να πω σε μια κοπέλα ότι είναι όμορφη πρέπει οπωσδήποτε να συνοδεύομαι από τη γυναίκα μου για να μην παρεξηγηθώ. Σήμερα με συνοδεύει αυτός ο κύριος που με περιμένει εκεί. Μου επιτρέπετε να σας πω ότι είστε πολύ μα πολύ όμορφη;». Το κορίτσι έμεινε με το στόμα ανοικτό. Μου χαμογέλασε και μου είπε ευχαριστώ με ένα ωραιότατο χαμόγελο που ξεπέρασε και αυτό της Κάθριν Ζέτα Τζόουνς. Αλήθεια σας λέγω. Μετά της πρότεινα την παλάμη μου και κάναμε «κόλλα το». Φεύγοντας, ρώτησα τα παιδιά αν παίζουν πινακ και γελώντας μου είπαν «Όχι». Τότε τους πρότεινα να έρθουν την Παρασκευή στην Αγκαϊριά να τους μάθω. Τα παιδιά δεν σταμάτησαν να γελάνε και εγώ κέρδισα το κιλό αμύγδαλα.

Όπως βλέπετε φίλοι μου, με λίγη προσπάθεια μπορούμε να κάνουμε την άλλη μισή Ελλάδα να χαμογελάει. Δεν είναι δύσκολο.

Δημήτρης Καλανδράνης



παριανές μνήμες του Χριστόδουλου Μαούνη

Αγέρανος – Αποκριάτικη Πάρος

Πανάρχαιος ελληνικός μικτός χορός των Κυκλάδων με μυθολογικές καταβολές, που σώζεται ακόμα στην Πάρο. Η αρχαιότητα του Γέρανου λογίζεται πολύ βαθιά και αναφέρεται πρώτη φορά στον Πλούταρχο, ξεκινώντας από τις μουσικές τελετές, έχοντας στενή σχέση με την πρώτη κατοικία του ανθρώπου. Ο πρόγονος του Γέρανου ήταν χορός που απεικόνιζε τη σπηλιά. Αργότερα ο χορός νταρολογιέται στον μύθο του Κρητικού Λαβύρινθου και στη συνέχεια με κάποιες παραλλαγές εξακολουθεί να ζει ως Γέρανος.

Ένα τέτοιο χορό χόρευαν, γυρίζοντας από την Κρήτη, στο ιερό νησί του Απόλλωνα τη Δήλο, ο Θησέας μαζί με τους νέους και τις νέες, που είχε σώσει από τον Μινώταυρο. Ο χορός παράστανε την περιπλάνηση τους μέσα στο Λαβύρινθο. Περιελάμβανε κυματισμούς, αναδιπλώσεις, αναπτύξεις και ελικοειδείς στροφές, με ρυθμικά γυρίσματα και ξαναγυρίσματα, σαν μια μίμηση των πολύπλοκων στοών του Λαβύρινθου. Δηλαδή, η ουσία των σημερινών κινήσεων του χορού είναι ίδια με την παλιά. Οι ρίζες του Αγέρανου στην Πάρο, πιθανολογούνται στους προϊστορικούς χρόνους, τότε που η Πάρος ήταν Μινωική αποικία. Κατά τις ανασκαφές του Δηλίου στην Πάρο, βρέθηκε κεραμικό πλακίδιο της γεωμετρικής περιόδου, στο οποίο εικονίζονται άνδρες γυμνοί ορχούμενοι τον αγέρανο. Ο Γέρανος λοιπόν ήταν ένας λαβυρινθικός χορός, που διασώθηκε στους αιώνες και χορεύεται χωρίς τη συνοδεία μουσικών οργάνων.

Οι χορευτές, με αργό ρυθμό, κάνουν τρία βήματα προς τα δεξιά και ένα, έπειτα, προς τα αριστερά, ενώ ο καθένας στηρίζει τα χέρια του στον ώμο του συγχορευτή του και περιφέρονται. Ο κορυφαίος του χορού άλλοτε άνδρας και άλλοτε γυναίκα, αρχίζει με ορισμένους στίχους των τραγουδιών, που στη συνέχεια επαναλαμβάνονται από τα μετέχοντα πρόσωπα του χορού. Το ρεφραίν έχει γρηγορότερο ρυθμό και επαναλαμβάνεται δυο φορές. Παλαιότερα ο χορός βαστούσε αρκετή ώρα και ίσως δινόταν ο χρόνος να ετοιμάσουν διάφορα δίστιχα κατάλληλα στην περίπτωση και στα πρόσωπα που παρευρίσκονταν. Με αφορμή τον Αγέρανο στην Πάρο, έχει δημιουργηθεί ολόκληρη λαϊκή ποίηση. Χρόνια πολλά ο κάθε χορευτής, η κάθε χορεύτρια συνέθεταν τα δίστιχα τους. Τραγούδια μεγάλα, δίστιχα ατελείωτα, που δημιουργήθηκαν εξαιτίας αυτού του χορού.

Συνήθως άρχιζε:

Άρχισε γλώσσα μου άρχισε τραγούδια ν' αραδιάζεις και την καλή παρέα μας να την διασκεδάζεις.

Τούτη η γη που την πατούμε όλοι μέσα θε να μπούμε.

Και το ανδρόνι που λαλεί στην πέρα πρασινάδα και λέει τα τραγούδια του με τόση νοστιμάδα.

Να' μouna στη γης βελόνι να πατάς να σ' αγκυλώνει.

Αυτό το αχ δεν το' ξερα πότες να το φωνάξω και τώρα δεν περνά στιγμή να μην αναστενάξω.

Άχου βάρχου μέρα νύχτα μ' έφαγε ο καμμός και η πίκρα.

Παναγιά μου από την Πάρο κείνον που αγαπώ θα πάρω.

Παναγιά μου και Χριστέ μου φύλαγε το μενεξέ μου.

Απ' όλα τα νησάκια μας ένα είναι που μ' αρέσει,

που 'χει την Καταπολιανή μες στις Παροικιάς τη μέση.

Συνεχίζεται...

Πηγές: 1.«Λαογραφικά Θέματα» της Δήμητρας Σοφιανού, από την «Ιστορία της Πάρου και Αντιπάρου». 2. Αρχείο Μαούνη Α. Χριστόδουλου

Χριστόδουλος Α. Μαούνης



Ρεκόρ όλων των εποχών

Ρεκόρ όλων των εποχών στην επιβατική κίνηση έδειξαν τα στατιστικά στοιχεία για το 2017 στη διάρκεια του οποίου διακινήθηκαν 58 εκατ. επιβάτες, αυξημένοι κατά 9,5% σε σχέση με το 2016.

Από τα στατιστικά στοιχεία της ΥΠΑ για την κίνηση των αεροδρομίων το δωδεκάμηνο του 2017 προκύπτει ότι ο συνολικός αριθμός των πτήσεων στα ελληνικά αεροδρόμια ανήλθε στις 482.410 (από τις οποίες 192.212 εσωτερικού και 290.198 εξωτερικού) παρουσιάζοντας αύξηση 2,7% σε σχέση με το αντίστοιχο διάστημα του 2016 όπου είχαν πραγματοποιηθεί 469.553 πτήσεις.

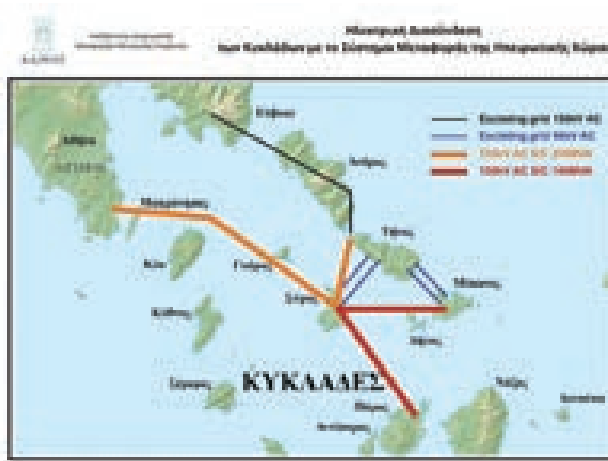
Σημειώνουμε ακόμα, ότι τα αεροδρόμια του Ηρακλείου, της Κω, και της Πάρου κατέγραψαν την μεγαλύτερη ποσοστιαία αύξηση επιβατών το 12μηνο του 2017, το κάθε ένα στην κατηγορία του

Το αεροδρόμιο που είχε το μεγαλύτερο ποσοστό αύξησης διακίνησης επιβατών για το δωδεκάμηνο του 2017, **(στην κατηγορία των αεροδρομίων με επιβατική κίνηση άνω των 4 εκατ.)**, είναι το αεροδρόμιο του Ηρακλείου με άνοδο 10,8%.

Στη μεσαία κατηγορία **(αεροδρόμια που διακινούν από 1 έως 4 εκατ. επιβάτες ετησίως)**, την πρωτιά πήρε το αεροδρόμιο της Κω, με ποσοστό αύξησης 20,1%, ενώ στην αμέσως επόμενη κατηγορία, **(αεροδρόμια που διακινούν έως 1 εκατ. επιβάτες τον χρόνο)**, την μεγαλύτερη ετήσια αύξηση επιβατών είχε το αεροδρόμιο της Πάρου

(συνολικά 163.368), με ποσοστό 119,9%.

Τέλος, σχολιάζοντας τα στοιχεία, ο διοικητής της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας, Κωνσταντίνος Λιτζεράκος σημείωσε, μεταξύ άλλων, πως το ρεκόρ επιβατικής κίνησης που κατέγραψαν τα ελληνικά αεροδρόμια είναι προς όφελος της εθνικής οικονομίας. Πρόσθεσε πως «από το 2017 είμαστε σε φάση εκσυγχρονισμού και αναμόρφωσης του συστήματος Πολιτικής Αεροπορίας με το διαχωρισμό της υφιστάμενης Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας σε δύο ξεχωριστούς φορείς: την Αρχή Πολιτικής Αεροπορίας (ΑΠΑ) και την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας (ΥΠΑ)».



Διασύνδεση

Την ολοκλήρωση της Α' φάσης της διασύνδεσης των Κυκλάδων αλλά και την επίτευξη των διαδικασιών για τη Γ' φάση ανακοίνωσε η διοίκηση του ΑΔΜΗΕ, σηματοδοτώντας την επιτάχυνση των έργων υπό το νέο ιδιοκτησιακό καθεστώς του διαχειριστή στο πλαίσιο της συνεργασίας των δυο βασικών μετόχων, του Ελληνικού Δημοσίου και της State Grid of China.

Στις 28 Ιανουαρίου ξεκίνησε η δοκιμαστική λειτουργία του υποθαλάσσιου καλώδιου που συνδέει τη Σύρο με το Εθνικό Σύστημα Μεταφοράς Ηλεκτρικής Ενέργειας μέσω του υποσταθμού του Λαυρίου. **Εντός του μήνα θα ηλεκτριστούν τα καλώδια που συνδέουν την Σύρο με την Τήνο και την Πάρο.** Από το Μάρτιο θα αρχίσει να παίρνει ρεύμα από το Διασυνδεδεμένο Σύστημα και η Μύκονος, κλείνοντας τον κύκλο του έργου, προϋπολογισμού 245 εκατ. ευρώ.

Όπως υπογράμμισε ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του ΑΔΜΗΕ, Μάνος Μανουσάκης, «**με δεδομένο ότι ήδη από τον πρώτο χρόνο λειτουργίας της διασύνδεσης το συνολικό κοινωνικοοικονομικό όφελος εκτιμάται στα 80 εκατ. ευρώ, αυτό σημαίνει ότι το έργο θα έχει αποσβεστεί σε τρία χρόνια και θα προσφέρει περαιτέρω αξία στην οικονομία και την κοινωνία μέσω της μείωσης του κόστους των ΥΚΩ, της βελτίωσης του περιβαλλοντικού αποτυπώματος των νησιών και της ώθησης στον τουρισμό δια της ενίσχυσης της ασφάλειας εφοδιασμού κατά τους θερινούς μήνες.**»

Όσον αφορά στη Β' φάση της διασύνδεσης των Κυκλάδων που περιλαμβάνει αφενός την ένταξη της Νάξου στο σύμπλεγμα των νησιών που θα ηλεκτροδοτούνται μέσω του ΕΣΜΗΕ, αφετέρου την αναβάθμιση των υφιστάμενων καλωδιακών συνδέσεων Άνδρου-Τήνου και Άνδρου-Λιβαδιού (Εύβοια), αναφέρθηκε ότι η αξιολόγηση των τεχνικών και οικονομικών προσφορών για την ανάθεση των επιμέρους υποέργων (συνολικού προϋπολογισμού 71 εκατ. ευρώ) βρίσκεται σε προχωρημένη φάση. Θα ακολουθήσει η συμβολαιοποίηση των έργων και η έναρξη των κατασκευαστικών εργασιών, με στόχο το έργο να ολοκληρωθεί εντός του 2019.

Ο κ. Μανουσάκης, εξάλλου, ανακοίνωσε ότι το διοικητικό συμβούλιο θα συζητήσει την επίτευξη κατά δυο χρόνια της Γ' φάσης της διασύνδεσης των Κυκλάδων (πόντιση δεύτερου καλώδιου μεταξύ Λαυρίου και Σύρου), ώστε τα έργα, προϋπολογισμού 102 εκατ. ευρώ, να περατωθούν εντός του 2020 αντί του 2022 που προβλέπεται στο υφιστάμενο χρονοδιάγραμμα.

«**Οι εξελίξεις αυτές αντανακλούν δυο σημαντικούς παράγοντες: Πρώτον, ότι όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη είναι προσηλωμένα στην ανάγκη επιτάχυνσης των διασυνδέσεων καθώς, αναμένεται αύξηση κατανάλωσης του ηλεκτρικού ρεύματος στο πλαίσιο της ανάκαμψης της ελληνικής οικονομίας. Δεύτερον αποδεικνύεται ότι «γίνεται κι αλλιώς», δηλαδή ότι ο διαχειριστής μπορεί να λειτουργήσει σύγχρονα και αποδοτικά έχοντας το δημόσιο ως μέτοχο πλειοψηφίας», κατέληξε.**

Αναπτυχθείτε... Χανόμαστε...

Εάν ρωτούσαμε έναν επιτυχημένο επιχειρηματία, πώς έφτασε στην επιτυχία, θα μας απαντούσε: «λόγω της ανάπτυξης». Που σημαίνει ότι θα πρέπει συνεχώς να αναζητάμε τρόπους για να βελτιώσουμε και να αναπτύξουμε την επιχείρησή ή την καριέρα μας, να ξεφύγουμε γενικά θα έλεγε από την στασιμότητα. Και για να υπάρξει μεγαλύτερο αντίκτυπο, πρέπει να επικεντρωνόμαστε σε λύσεις προβλημάτων που σίγουρα θα αντιμετωπίσουμε.

Είναι δε αδύνατο να ζήσουμε χωρίς να αποτύχουμε σε κάτι, εκτός αν ζούμε τόσο προσεκτικά, ώστε να καταλήξουμε να μη ζούμε καθόλου, οπότε η αποτυχία είναι αναπόφευκτη. Στο ταξίδι για την επιτυχία πρέπει να παίρνονται και μεγάλα ρίσκα, φεύγοντας πολλές φορές από τις ζώνες ασφαλείας μας, όπως έκαναν πολλοί επιτυχημένοι επιχειρηματίες, που δεν φοβήθηκαν να κάνουν πράγματα, που άλλοι άνθρωποι δεν τόλμησαν. Δεν κοιτάμε ποτέ πώς να φτάσουμε στον 7° όροφο, πάντα ξεκινάμε από τον 1°. Έτσι, πρέπει να ξεκινήσουν από την αρχή, σε κάποια προγράμματα ανάπτυξης οι κυβερνήσεις, οι τοπικοί άρχοντες σε μικρές κοινωνίες.

Ο δρόμος της οικονομικής ανάπτυξης μιας χώρας εξαρτάται, από τις κεφαλαιακές επενδύσεις, καθώς και από την εξέλιξη του πληθυσμού, όπου η χώρα μας υποφέρει και από τα δύο, αφού κανείς δε διακινδυνεύει τα χρήματά του σε μια διπλά υπερχρεωμένη χώρα (δημόσιος και ιδιωτικός τομέας). Ενώ από την άλλη πλευρά όλο και περισσότεροι Έλληνες εγκαταλείπουν την χώρα. Η υπογεννητικότητα είναι δεδομένη, ενώ το προσδόκιμο ζωής μειώνεται διαρκώς. Και μια ύφεση που διαρκεί ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, δε δημιουργεί μόνο βραχυπρόθεσμα προβλήματα σε μία κοινωνία, αλλά πολύ χειρότερα επιδεινώνει τις συνθήκες μελλοντικής ανάπτυξης της, καθιστώντας την χώρα σημαντικά φτωχότερη στο διηνεκές.

Μαθαίνοντας από τα λάθη του παρελθόντος της συντηρητικότητας, που μόνο στασιμότητα φέρνει στην εποχή μας, μια εποχή που τρέχει πολύ γρήγορα, που ποτέ σε όλη την ιστορία της γης δεν υπήρξαν τέτοιες ταχύτητες... (βλέπε εξέλιξη θερμοκηπίου, περιβάλλον, ηλεκτρονική – διαστημική επανάσταση κ.α.) Και όσο κάποιοι κλάδοι εκτοξεύονται τα τελευταία χρόνια, κάποιοι άλλοι βαλτώνουν. Το λυπηρό είναι ότι οι κλάδοι αυτοί ανήκουν στον πολιτισμό, υποβαθμίζοντας έτσι το πολιτιστικό επίπεδο των κοινωνιών και του ανθρώπου γενικότερα.

Αναπτυσσόμαστε λοιπόν, οικονομικά ψάχνοντας και βρίσκοντας λύσεις στα όποια προβλήματα, χωρίς όμως να αφήνουμε πίσω τα πολιτιστικά, ήθη και έθιμά μας, που είναι πολύ βασικός παράγοντας στη δημιουργία χαρακτήρων με υψηλό επίπεδο, που οδηγεί τον άνθρωπο σε σωστές αποφάσεις, δημιουργώντας ποιότητα στο παρόν και συνεπώς και μέλλον του τόπου.

Όλα αυτά βέβαια πρέπει να γίνονται με αγάπη και πάθος και να μην το κάνουμε επειδή το κάνουν οι άλλοι, πρέπει να μας αρέσει να το κάνουμε ακόμη και με χωρίς αντάλλαγμα. Είναι το πρώτο από τα κλειδιά που θα ξεκλειδώσουν την ψυχική και οικονομική μας ανεξαρτησία.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΕΜ. Ι. ΡΟΥΣΣΟΣ

Εκκλησιαστικά είδη | Είδη κοιμητηρίου
Είδη μνημοσύνου

ΤΗΛ. 22840 52528 ΚΙΝ. 69422 07896

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ &**ΕΠΑΓΓΕΛ. ΧΩΡΩΝ**

ΠΑΡΟΣ, από κατασκευαστή λόγω ανάγκης, πωλούνται σε διάφορες τοποθεσίες σπίτια εξοχικά και εντός οικισμού, από 60 έως 150τμ σε τιμές κάτω του κόστους από 45.000€, πολύ μικρή προκαταβολή, πολλές δόσεις έναντι ενοικίου. www.paroshomes.livadas.de. Τηλ.: 6932285768

ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΔΑΣΟΣ, πωλούνται 3 σπίτια, 150 τ.μ. το καθένα, με 2 στρέμματα και πηγάδι. Επίσης 1 δωμάτιο 53 τ.μ. Δίνονται ξεχωριστά ή όλα μαζί σαν συγκρότημα, σε τιμή ευκαιρίας! Τηλ.: 6940 622 456 (Vasil Konday)

ΚΑΜΠΟΣ ΒΟΥΤΑΚΟΥ, πωλείται σπίτι, 156 τ.μ. με 740 τμ οικόπεδο, 200 μ. από τη θάλασσα. Τηλ.: 6940 622 456 (Vasil Konday)

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΑΡΟΙΚΙΑ, πάνω στον κεντρικό δρόμο, ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος κατάλληλος για γραφεία, (πρώην κτίριο ΟΑΕΔ). Τηλ. επικοινωνίας: 6932 447 962

ΠΑΡΟΙΚΙΑ, ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος έτοιμος για χρήση, 52 τ.μ., έναντι βενζιναδίκου ΕΚΟ, με χώρο στάθμευσης. Τηλ. 6948 469 090

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ**ΖΗΤΗΣΗ**

ΝΑΟΥΣΑ ζητείται για ενοικίαση χώρος για γραφείο περίπου 50 – 60 τ.μ. Τηλ. Επικοινωνίας: 6972 020 905, 6977 636 262.

ΚΑΤΟΙΚΙΑ – ΣΠΙΤΙ ζητείται στην ευρύτερη περιοχή από Δρυό έως και Νάουσα, με 2 Υ/Δ, για την περίοδο από το Μάιο έως Οκτώβριο. Τηλ. επικοινωνίας: 6931 728 111

ΕΡΓΑΣΙΑ ΖΗΤΗΣΗ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ για το εμπορικό τμήμα της εφημερίδας «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ» ζητείται. Αποστείλατε βιογραφικό στο nikos@tyroparos.gr

ΝΕΟΙ – ΝΕΕΣ ζητούνται για τις θέσεις: πώστης, τυλιχτής, βοηθός πώστη, βοηθός κουζίνας και λάντζα από ψητοπωλείο στη Νάουσα. Τηλ. 22840 55075, ώρες επικοινωνίας: 12:00-15:00 και 17:00-19:00

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΓΓΕΛΙΩΝ

Δημοσίευση αγγελίας (ως 15 λέξεις) – 1 έκδοση: 10,00€
Δημοσίευση αγγελίας (ως 15 λέξεις) – 3 εκδόσεις: 20,00€

ΒΟΗΘΟΣ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΥ ζητείται για εργασία στην Πάρο. Τηλ. επικοινωνίας: 6944 900 855

ΑΝΔΡΑΣ ζητείται, απόφοιτος των ΤΕΙ: Έργων Υποδομής, Τοπογραφίας, Δομικών Έργων ή άλλου συναφούς αντικείμενου για απασχόληση σε Τεχνικό Γραφείο στην Παροικιά. Απαραίτητη η γνώση AutoCAD, Αγγλικών, και δίπλωμα οδήγησης. Αποστολή Βιογραφικών: george.kottikas@gmail.com, Πληροφορίες: 6944 778 171

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ έμπειρο και καταρτισμένο ζητείται για ξενοδοχείο στη Σάντα Μαρία Πάρου, για τις θέσεις: Reception, Pool Bar, καθαρισμού και λάντζας. Τηλ. επικοινωνίας: 6937 107 870

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ζητείται για εξάμηνη απασχόληση σε κατάστημα οπτικών στη Νάουσα της Πάρου. Απαιτείται γνώση ξένων γλωσσών. Μήνες απασχόλησης από πρώτη Απριλίου έως τέλη Σεπτεμβρίου. Mail επικοινωνίας: centroottici@yahoo.gr, Τηλ: 210 9373322, Fax: 210 9373323

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ όλων των ειδικοτήτων ζητείται (ρεσεψιονίστ, καμαριέρες, σερβιτόροι), από ξενοδοχείο στην Παροικιά, για τη σεζόν Απρίλιο – Οκτώβριο. Τηλ. 6947 023 004

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ζητείται σε εμπορικό κατάστημα στη Νάουσα, για την περίοδο Μαρτίου – Οκτωβρίου. Ηλικία 22 – 35 ετών. Αποστολή βιογραφικών στο: info@whiteinparos.com. Τηλ. Επικοινωνίας : 6936 857 179

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ζητείται για ξενοδοχείο στη Χρυσή Ακτή, για τις ειδικότητες: καμαριέρα, μάγειρας Β', βοηθός κουζίνας/λάντζα, ρεσεψιονίστ, συντηρητής, μπάρμαν – barista, σερβιτόρος και βοηθός σερβιτόρου. Τηλ. επικοινωνίας: 6931 728 111

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ για κατάστημα κινητής τηλεφωνίας στην Πάρο ζητείται, με εμπειρία στις πωλήσεις και γνώσεις στην κινητή τηλεφωνία και στη χρήση νέων τεχνολογιών. Πλήρες ωράριο εργασίας για όλο το χρόνο. Αποστείλατε βιογραφικό στο e-mail: nisis.info@gmail.com, Τηλ. 6936 906 626

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ζητείται για εργασία σε εστιατόριο στη Νάουσα Πάρου, για τις θέσεις του μάγειρα, βοηθού κουζίνας και λάντζα. Τηλ. 6971 828 415

ΚΟΠΕΛΑ ζητείται για εργασία σε αρτοποιείο, κατά προτίμηση με

γνώσεις καφέ. Τηλ. επικοινωνίας: 6974 364 045

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ζητείται από εστιατόριο – ουζερί στη Νάουσα. Ειδικότητες: σερβιτόροι, βοηθοί σερβιτόρων, μπάρμαν, DJ και άτομο για το marketing με καλή γνώση αγγλικών και επίσης πώστης και οδηγός. Εποχιακή εργασία. Τηλ. επικοινωνίας: 6946 335 840, καθημερινές από 12:00 – 13:00.

ΒΟΗΘΟΣ ΛΟΓΙΣΤΗ ζητείται

από λογιστικό γραφείο στην Παροικιά. Επιθυμητή προϋπηρεσία. Αποστολή βιογραφικών στο email: taxislogistis@gmail.com

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ζητούνται από το ΥΙΑΣΟΥ Café στο Δρυό για τις θέσεις: barista, σερβιτόρου και κουζίνα, με εμπειρία, καλά αγγλικά και χαμόγελο. Επικοινωνήστε με την Αθανασία στο τηλ. 6933 445 554

ΠΩΛΗΤΡΙΕΣ ζητούνται, πρόσχαρες και εμφανίσιμες έως 35χρόνων για νεοσύστατο εμπορικό κατάστημα στην Παροικιά. Απαραίτητη προϋπηρεσία σε αντίστοιχη θέση και γνώσεις Αγγλικής γλώσσας. Αποστείλετε βιογραφικό με φωτογραφίες στο email: mariakaragiorgou28@gmail.com

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΤΕΙ ζητείται για να απασχοληθεί σε μόνιμη συνεργασία σε μηχανολογικό γραφείο στην Παροικιά Πάρου. Τηλ. επικοινωνίας: 694 441 7224.

ΜΑΓΕΙΡΙΣΣΑ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ ζητούνται για σπίτι που ενοικιάζεται ανά εβδομάδα το καλοκαίρι, στην περιοχή Κώστος στην Πάρο. Παρακαλώ στείλτε σύντομο βιογραφικό με φωτογραφία στο Mail: fmoosnir@gmail.com

ΚΥΡΙΕΣ ζητούνται για εργασία σε

επιχείρηση στην Πούντα (προς Αντίπαρο) για τη σεζόν, κατά προτίμηση από την Πάρο, για τις θέσεις: βοηθός κουζίνας, λάντζα και βοηθός σερβιτόρου. Εργασία μόνο κατά τη διάρκεια της ημέρας. Τηλ. 6971 826 374, 6977 270 594

ΡΕΣΕΨΙΟΝΙΣΤ ζητείται για εργασία στην Παροικιά από το Μάιο έως το Σεπτέμβριο. Απαραίτητα: γνώση 2 ξένων γλωσσών και Η/Υ. Τηλ. επικοινωνίας: 6977 613 029

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ζητείται από εστιατόριο στην Αλυκή για τις ειδικότητες: Μάγειρας Β', βοηθός κουζίνας και λάντζα. Επίσης σερβιτόρος με απαραίτητη γνώση αγγλικών. Επιθυμητή δεύτερη ξένη γλώσσα. Απαραίτητη προϋπηρεσία σε όλες τις θέσεις. Αποστολή βιογραφικών στο: restauteam@gmail.com, τηλ. 6972 297 557

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ζητείται από κατάστημα φωτιστικών στην Παροικιά. Απαραίτητη η γνώση ηλεκτρολογικού υλικού. Τηλ. επικοινωνίας: 22840 22577

ΚΥΡΙΑ ζητείται για τη φύλαξη μικρών παιδιών και για βοήθεια στο σπίτι όλη την εβδομάδα, από το Μάιο. Τηλ. επικοινωνίας: 6931 728 111

ΕΡΓΑΣΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ παραδίδονται από έμπειρο καθηγητή, (πτυχιούχο Proficiency Cambridge και Michigan), κατ' οίκον, όλα τα επίπεδα. Τιμές προσιτές. Τηλ. 693 494 6750.

ΚΥΡΙΑ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ζητάει εργασία για φύλαξη ηλικιωμένης κυρίας, (όχι κατάκοιτη), εσωτερική. Τηλ. επικοινωνίας: 6946 916 678 και ώρες: 17:00 – 20:00

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ενοικιάζονται με το μήνα από Οκτώβριο μέχρι Απρίλιο, από 150 ευρώ το μήνα. Ελάχιστος χρόνος μίσθωσης 2 μήνες. Τηλ. 6983 412 685

Πένθος

Απεβίωσε η ποιήτρια των Λευκών **Ζαμπέτα Βιτζηλαίου (Κλαρίνου)** ετών 80. Ευχαριστούμε όσοι συμπαραστάθηκαν στο πένθος μας στην εξόδιο ακολουθία της την Κυριακή 28 Ιανουαρίου 2018, στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας Λευκών.

**Τα αδέρφια, τα ανίψια και οι λοιποί συγγενείς**

Δημοσιεύεται το τελευταίο ποίημα της από τα «Παριανά» του Νίκου Αλιπράντη

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Μέσα στη φάτνη γελαστός εκεί γεννήθηκε ο Χριστός κι έλαμψε στον ουρανό ένα αστέρι φωτεινό.

Άγια ώρα τούτη στοιχεία φέρνοντας θεϊκά και μας χαρίζει τόσα πλούτη που είναι όλα θετικά.

Έρθες μεγάλε βασιλιά σου ψάλλουν τ' αγγελοῦδια του καθενός πιστού λαλιά ακούγονται τραγούδια.

Έρθες με ταπεινώσυνη χωρίς καμία προβολή και σκόρπισες την καλωσύνη

γι' αυτό αγαπήθηκες πολύ.

Έρθες αγάπη να μας δώσεις γεννήθηκες ν' αγωνιστείς χωρίς ποτέ να μας προδώσεις για όλους να θυσιάσεις.

Έρθες να σπείρεις τη χαρά αγάπη να φυτρώσει κι ότι η καρδιά μας λαχταρά να ανθήσει, να φουντώσει.

Έρθες χαρούμενη αυγή σαν τη δροσιά που στάζει το κάθε τι πάνω στη γη για σένα το γιορτάζει.

Έρθες κι έφερες γαλήνη με το δικό σου ερχομό, ήρθες κι ο πόνος θ' απαλύνει απ' της καρδιάς το στεναγμό.

Έρθες με δόξα και τιμή χαίρεται όλη η πλάση κι έδωσες σ' όλους αφορμή τα χείλη να γελάσει.

Έρθες με γλυκές ελπίδες κι όλος ο κόσμος θα χαρεί κι έφυγαν οι καταιγίδες μες το χειμώνα το βαρύ.

Έρθες κι έφερες λιακάδα, της Άνοιξης την ευωδιά, και νιώσαμε όλοι μια γλυκάδα αλλιώςτικη μες την καρδιά.

Έρθες και σ' ευχαριστούμε όλοι μας μες απ' την ψυχή που τη ζωή μας σου χρωστούμε γιατί είσαι τ έ λ ο ς και α ρ χ ή ...

ΒΕΤΑ ΒΙΤΖΗΛΑΙΟΥ – ΚΛΑΡΙΝΟΥ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ζητείται από το ξενοδοχείο **ΠΟΣΕΙΔΩΝ** στην Χρυσή Ακτή της Πάρου, όλων των ειδικοτήτων (π.χ. καμαριέρες, συντηρητή, μπάρμαν, σερβιτόρους, κλπ.) με προϋπηρεσία για τη σεζόν 2018. Αποστολή βιογραφικών στο φαξ: 210 6232082 ή στο email: info@poseidon-paros.gr

Ολοκληρώθηκε το Φεστιβάλ του Γιβραλτάρ

Την περασμένη Πέμπτη ολοκληρώθηκε το Φεστιβάλ του Γιβραλτάρ (Tradewise Gibraltar Chess Festival), ένα από τα ισχυρότερα ανοιχτά τουρνουά, που διεξάγονται παραδοσιακά κάθε χρόνο και συγκεντρώνουν παίκτες κάθε δυναμικότητας από όλο τον κόσμο. Φέτος, οι συμμετοχές έφτασαν τις 600, ενώ περίπου οι μισοί παίκτες συμμετείχαν στον πρώτο και ισχυρότερο όμιλο του Φεστιβάλ.

Μια ανάσα πριν το τέλος, μετά τη λήξη του όγδοου γύρου, στην κορυφή της βαθμολογίας βρίσκονταν οι Χ. Νακαμούρα, Μ. Βασιέ-Λαγκράβ, Ρ. Ράπορτ και Ντ. Ντουμπόβ με 6,5 βαθμούς ο καθένας. Σημειώστε ότι ο Χ. Νακαμούρα μέχρι τον πέμπτο γύρο ήταν ο μόνος που είχε σημειώσει το απόλυτο σκορ, ενώ στον έκτο βρέθηκε αντιμέτωπος με τον Αγγλο Ντ. Χάουελ και έφερε ισόπαλο αποτέλεσμα στην παρτίδα που ακολουθεί:

Χ. Νακαμούρα - Ντ. Χάουελ

1.ε4 ε5 2.Ιζ3 Ιγ6 3.δ4 εκδ4 4.Ικδ4 Βζ6 5.Ιβ3 Βη6 6.Βε2 Ιζ6 7.ζ3 α5 8.Αε3 δ5 9.Ιγ3 δε4 10.0-0 Αε7 11.Ιβ5 0-0 12.Ικγ7 Πβ8 13.Ββ5 Αδ7 14.Ιγ5 Ιδ4 15.Ββ6 Ακγ5 16.Βκγ5 Ιε6 17.Ικε6 Ακε6 18.Βη5 εκζ3 19.ηκζ3 Πζγ8 20.Βκη6 θκη6 21.α3 β5 22.Αδ4 β4 23.ακβ4 ακβ4 24.Αδ3 Ιδ7 25.Πθε1 Πγ6 26.Αε4 Πα6 27.β3 Ιζ6 28.Αε5 Πε8 29.Αδ3 Πα5 30.Ρβ2 Ιδ5 31.Αγ4 Πεα8 32.Ακδ5 Ακδ5 1/2-1/2

Αμέσως μετά ακολούθησαν 9



Ο Χ. Νακαμούρα

παίκτες με 6 βαθμούς, ανάμεσα στους οποίους και ο Λ. Αρονιάν, νούμερο 1 στην αρχική κατάταξη του τουρνουά. Ο Αρονιάν στάθηκε άτυχος και δεν κέρδισε παρτίδες απέναντι σε θεωρητικά πιο αδύναμους αντιπάλους, όπως η Ουγγαρέζα Α. Γκάρα (elo 2350), κέρδισε όμως σε μια όμορφη παρτίδα τον Αγγλο Ν. Σορτ:

Λ. Αρονιάν - Ν. Σορτ

1.γ4 ε5 2.Ιγ3 δ6 3.Ιζ3 ζ5 4.η3 Ιγ6 5.δ4 ε4 6.δ5 Ιε5 7.Ικε5 δε5 8.η4 Αγ5 9.Ββ3 Ιζ6 10.Ββ5+ Ιδ7 11.θ4 α6 12.Ββ3 ε3 13.Ακε3 Ακε3 14.ζκε3 ζκη4 15.Ιε4 Ιζ6 16.Αη2 0-0 17.γ5 Ρθ8 18.0-0-0 Αζ5

19.Ιη3 Αη6 20.θ5 Ικθ5 21.Ικθ5 Πζ2 22.Αζ1 Βζ8 23.Ιη3 Βκγ5+ 24.Βγ3 Βε7 25.ε4 Βη5+ 26.Ρβ1 Βζ4 27.Ρα1 Πζ8 28.Πη1 Πζ7 29.ε3 Βη5 30.Αγ4 Πδ7 31.Ββ4 β5 32.Ιζ5 θ5 33.Βε1 Πζ3 34.Αε2 Πθ3 35.Αζ1 Ακζ5 36.Ακθ3 Ακε4 37.Αη2 Ακη2 38.Πκη2 θ4 39.Ββ4 1-0

Από τις σκακίστριες που συμμετέχουν στο τουρνουά, αρκετές είχαν από 5 βαθμούς, ανάμεσα τους και οι Π. Κράμλινγκ, Γ. Ζου και Κ. Λαχνό. Από τη χώρα μας, στο Φεστιβάλ συμμετείχε η Ιουλία Μάκκα, που απέδωσε κάτω από τις δυνατότητές της με 2/8 βαθμούς.

ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

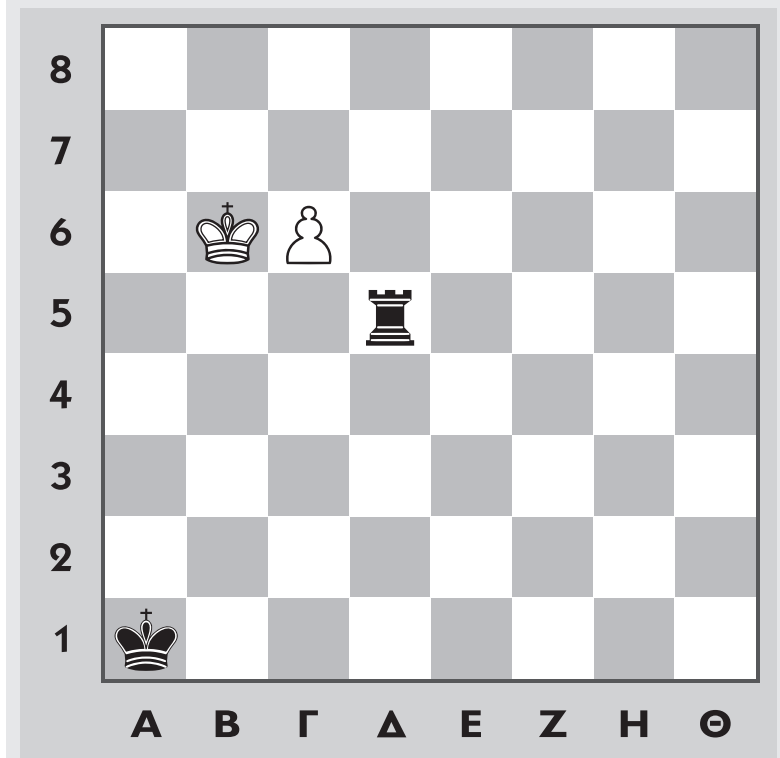
● Ολοκληρώθηκε το πολύ ισχυρό τουρνουά «Tata Steel» που πραγματοποιήθηκε από 13 έως 28 Γενάρη στο Βάικ αν Ζέε της Ολλανδίας. Στον ισχυρό όμιλο (Masters) μετά τους 13 γύρους κλασικού χρόνου σκέψης, είχαμε ισοβαθμία ανάμεσα στον παγκόσμιο πρωταθλητή, Μάγκνους Κάρλσεν, και τον ισχυρότερο παίκτη της Ολλανδίας, Ανις Χίρι, που συγκέντρωσαν 9 βαθμούς ο καθένας. Ακολούθησε μπαράζ γρήγορου σκακιού (blitz) στο οποίο επικράτησε ο Κάρλσεν με 1,5-0,5. Στις δύο επόμενες θέσεις της τελικής κατάταξης τερμάτισαν οι Βλ. Κράμνικ και Σ. Μαμεντιάροβ με 8,5 βαθμούς. Στο δεύτερο όμιλο νικητής αναδείχθηκε ο Ινδός Σ.-Γκ. Βίντιτ, που κέρδισε μια θέση στον ισχυρό όμιλο του τουρνουά για το 2019.

● Η Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία δημοσίευσε την προκήρυξη των Πανελληνίων Πρωταθλημάτων μαθητών-μαθητριών για το 2018. Η τελική φάση θα διεξαχθεί στην Αθήνα (Εκθεσιακό Κέντρο Περιστερίου, 31/3 - 2/4), η διαμονή για πρώτη φορά μετά από χρόνια είναι ελεύθερη, όμως οι συμμετέχοντες υποχρεούνται σε καταβολή παραβόλου ύψους 40 ευρώ για το ατομικό πρωτάθλημα, 60 ευρώ για το ομαδικό και 20 ευρώ για το ανοιχτό κύπελλο, που διεξάγεται παράλληλα.



ΓΩΝΙΑ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ

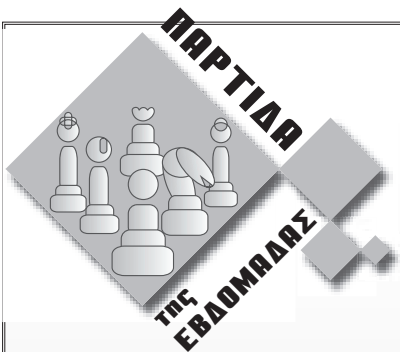
Οι πιο έμπειροι φίλοι μας ασφαλώς θα αναγνώρισαν τη διάσημη σπουδή του Σααβέντρα. Πρόκειται για μια θέση που όλοι τη θεωρούσαν ισόπαλη, μέχρι που ο Φ. Σααβέντρα, στα τέλη του 19ου αιώνα, ανακάλυψε τον τρόπο να κερδίσουν τα λευκά.



ΛΥΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

1.Ικζ6+ Ακζ6 2.Ακβ7 1-0

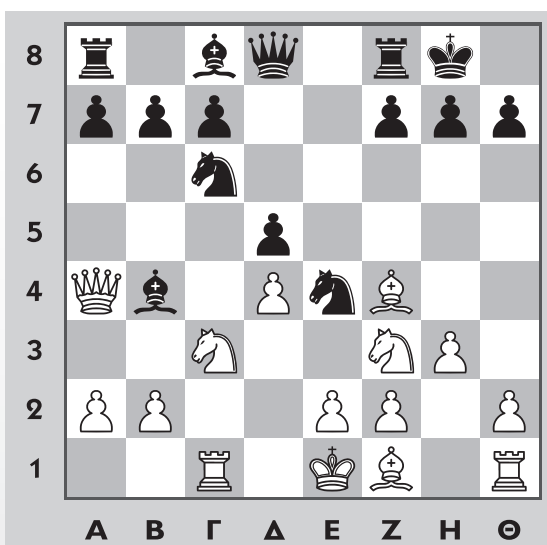
e-mail επικοινωνίας: skaki@rizospastis.gr



Π. Σβίντλερ - Σ. Μαμεντιάροβ

Από το τουρνουά στο Βάικ αν Ζέε, μια παρτίδα που δείχνει ότι ακόμα και ένας κορυφαίος γκραν μετρ μπορεί να έχει μια κακή μέρα 1.γ4 Ιζ6 2.Ιζ3 ε6 3.Ιγ3 δ5 4.δ4 Αβ4 5.γκδ5 εκδ5 6.Αζ4 Ιε4 7.Βα4+?! Ο Λευκός αρχίζει μια σειρά από κινήσεις που καθυστερούν την ανάπτυξη της πτέρυγας του Βασιλιά. Μάλλον προτιμότερο ήταν το 7.Πγ1 7...Ιγ6 8.Πγ1 0-0 9.η3?! (βλ. διάγραμμα). Καλύτερο ήταν είτε το 9.ε3, ή κάποιο από τα 9.θ3 ή θ4, προκειμένου να αντιμετωπίσει την επίθεση του Μαύρου που ακολουθεί.

9...η5! Ο Μαύρος αρχίζει αμέσως την επίθεση, ενώ το αδύνατο της θέσης του Βασιλιά του είναι μόνο φαινομενικό, αφού τα λευκά κομμάτια δεν είναι σε θέση να το εκμεταλλευτούν. 10.Αε3 ζ5



Παίζουν τα μαύρα

11.Αη2?! Επρεπε 11.Αδ2, για να εμποδίσει την επόμενη κίνηση του Μαύρου. Μια πιθανή συνέχεια θα ήταν 11...Ακγ3 12.Ακγ3 ζ4, με λίγο καλύτερα τα μαύρα 11...ζ4 12.ηκζ4 Τώρα στο 12.Αδ2 ακολουθεί 12...η4 13.Ιε5 Ακγ3 14.βκγ3 Ικδ2 15.Ρκδ2 Ικε5 16.δε5 ζ3 και ο λευκός Βασιλιάς έχει σημαντικά προβλήματα 12...Ακγ3+ 13.βκγ3 ηκζ4 14.Αδ2 Ρθ8! Ελευθερώνοντας

την η-στήλη για τον Πύργο. Τώρα ο λευκός Βασιλιάς δεν έχει πουθενά να κρυφτεί 15.Ββ3? Η κίνηση που χάνει. Κακό είναι επίσης το 15.0-0 Βζ6 16.Ρθ1 Πη8 17.Ββ5 Πκη2! 18.Ρκη2 Βη7+ 19.Ρθ1 Αθ3. Το καλύτερο ήταν μάλλον το 15.Πη1, αν και μετά από π.χ. 15...Αε6 16.Αζ1 Βζ6, ο Λευκός δεν έχει προφανή τρόπο να αναπτύξει τα κομμάτια του 15...Ια5 Τώρα η επίθεση του Μαύρου ξεδιπλώνεται με συνεχείς απειλές 16.Βγ2 Ιγ4 Απειλώντας 17...Αη4 και ο Αδ2 είναι καταδικασμένος 17.Πδ1 Πη8 18.Ιε5 Χάνει κομμάτι, αλλά και μετά από 18.Αζ1 κερδίζει το εντυπωσιακό 18...Ιεκδ2 19.Ικδ2 Ιε3! 18...Ικε5 19.Ακε4 Βη5 Απειλεί ματ στο η1 και το 20.Αγ1 Ιγ4 δεν αλλάζει κάτι 20.Ακζ4 Βκζ4 21.Ακδ5 Αζ5 0-1

Έτσι είναι, αν έτσι νομίζετε... Συνεχίζει πρώτος ο ΑΟΠ

Την περασμένη Κυριακή στο γήπεδο της Σερίφου ο ΑΟ Πάρου ένωσε στο πετσί του τον φανατισμό της εξέδρας ενάντια σε οποιαδήποτε ομάδα προηγείται στη βαθμολογία και το μέτριο επίπεδο της Κυκλαδίτικης διαιτησίας.

Δίχως υπερβολή στον αγώνα της Σερίφου με την τοπική ομάδα που έληξε 1-1 η Παριανή ομάδα δεν πήρε ούτε ένα σφύριγμα υπέρ της από τον κ. Ζαράνη, αν αυτό δεν ήταν τουλάχιστον αποδεκτό απ' όλους τους φίλους της τοπικής ομάδας. Οι επιθετικοί του ΑΟΠ «έφαγαν» πολύ ξύλο, αλλά τα συρίγματα του διαιτητή δεν υπήρχαν. Ακόμα δύο ανατροπές πάνω στον Αρκουλή μέσα στην περιοχή της Σερίφου αντιμετωπίστηκαν με το «παίζετε» του κ. Ζαράνη.

Το κορυφαίο όμως λάθος του κ. Ζαράνη ήταν στο γκολ που δέχθηκε στο 20^ο λεπτό ο ΑΟΠ από τον Ν. Ρεβίνθη. Ο Σερφιώτης ποδοσφαιριστής υποδεχόμενος την μπάλα μέσα στην περιοχή της Παριανής ομάδας -έπειτα από εκτέλεση πλάγιου άουτ- στοπάρισε την μπάλα ολοφάνερα με το χέρι και στη συνέχεια σουτάρει ανενόχλητος για να πετύχει το 1-0.

Ο ΑΟΠ ισοφάρισε με τον Αρκουλή στο 48^ο λεπτό όταν ο τελευταίος πήρε μια μπαλιά στον κενό χώρο και στη συνέχεια πλάσαρε για να γράψει το 1-1. Η Παριανή ομάδα έχασε ευκαιρίες για να πετύχει το γκολ της νίκης, αλλά τελικά μάλλον θα είναι και ευχαριστημένη, αφού σε μία φάση στο 80^ο λεπτό (που έχανε η μάνα το παιδί και το παιδί τη μάνα...), η μπάλα έπειτα από κόντρες βρήκε το οριζόντιο δοκάρι της ομάδας μας.

Οι πρωταγωνιστές

Σέριφος: Βαλσαμάκης, Μαγουλάς, Παγιολάρι, Ν. Ρεβίνθης, Γεροντάρης, Α. Βαλσαμάκης (Σ. Μποφίλιος), Χατζόπουλος (Μονοβάσιος), Παπαδόπουλος, Κ. Βαλσαμάκης, Κ. Ρεβίνθης, Παππάς.

ΑΟΠ: Χαριστός, Σωτηρόπουλος, Μπαρδάνης, Πρίνα (Τσόκα), Τσούκε, Αρκουλής, Κληρονόμος (Ζγουράτι), Παπαθεοδώρου, Γαβαλάς (Γκιόκα), Σαρρής.

Διαιτητής: Ζαράνης (μέτριος) με βοηθούς τους κ.κ.

Βαρθαλίτη και Αντωνάκη (με λάθη).

Αστέρας Μαρμάρων - Παμμηλιακός 0-3

Με ευκολία ο Παμμηλιακός πέρασε από το γήπεδο των Μαρμάρων την περασμένη Παρασκευή 2 Φεβρουαρίου, όπου νίκησε με 0-3 τον τοπικό Αστέρα.

Η ομάδα της Μήλου προηγήθηκε στο 13^ο λεπτό με τον Μαυρογιάννη και είκοσι λεπτά αργότερα διπλασίασε τα τέρματά της με τον Τσιριγωτάκη. Λίγο πριν το τέλος του αγώνα ο Παμμηλιακός έγραψε το τελικό 0-3 με πέναλτι του Σ. Σίδηρη.



Οι πρωταγωνιστές

Αστέρας Μαρμάρων: Μπάκο, Αντιπαριώτης, Σ. Μπελούκης, Φυρίγγος, Παρζάλης, Μοστράτος, Ε. Αλιπράντης (Σουλι), Ρούπας, Χαραλαμπίδης, Α. Μπελούκης (Φ. Αλιπράντης), Κλουβάς.

Παμμηλιακός: Ανυφαντάκης, Λιβάνιος (Κρομμύδας), Νάκας (Τ. Σόσολι), Σ. Σίδηρης, Κυρίτσης, Ντόριζας (Κουρελής), Μαυρογιάννης (Λικαί), Τσιριγωτάκης, Α. Σόσολι, Α. Σίδηρης, Μπεκογιάννη.

Διαιτητής: Κουζούμης (άριστος), με βοηθούς τους κ.κ. Βακόνδιο και Κουλακιώτη (πολλοί καλοί).

Νηρέας - Παμμηλιακός 1-3

Άλλη μία νίκη στην Πάρο πέτυχε ο Παμμηλιακός, όταν το περασμένο Σάββατο το μεσημέρι κέρδισε 1-3 τον Νηρέα στο γήπεδο των Μαρμάρων.

Οι κιτρινομαυροί της Πάρου προσπάθησαν -είναι αλήθεια- να φανούν ανταγωνιστικοί απέναντι στην ομάδα της Μήλου και έκαναν με τη νεανικότατη ομάδα τους ένα από τα καλύτερα παιχνίδια φέτος.

Το 0-1 για τη Μήλο έγραψε στο 33^ο λεπτό ο Α. Σίδηρης. Ο Παμμηλιακός πέτυχε το 0-2 ύστερα από αυτογκόλ του Βράπι και το 0-3 και πάλι ο Α. Σίδηρης στο 68^ο λεπτό. Η ομάδα της Νάουσας μείωσε σε 1-3 στο

68^ο λεπτό, ύστερα από εύστοχο πέναλτι του πιτσιρικά Σιμόπουλου.

Οι πρωταγωνιστές

Νηρέας: Ζουμής, Σουλειϊμάνι, Γ. Ρούσσος (Χρ. Ρούσσος), Χρυσόχος, Βράπι, Άλκο, Χασάνι, Ρεσουλάι (Τσαλίκης), Σιμόπουλος (Χαρ. Ρούσσος), Γ. Ρούσσος (Κορτιάνος), Αρκουλής.

Παμμηλιακός: Ανυφαντάκης, Α. Σοσόλι, Νάκας, Σ. Σίδηρης, Κυρίτσης, Κουρέλης (ΙΚαί), Α. Μαυρογιάννης (Κρομμύδας), Τσιριγωτάκης, Τ. Σοσόλι (Απ. Μαυρογιάννης), Α. Σίδηρης, Μπεκογιάννη.

Διαιτητής: Βακόνδιος (καλός) με βοηθούς τους κ.κ. Κουζούμη και Κουλακιώτη (καλοί).

Αποτελέσματα - Βαθμολογίες Β' Όμιλος

Νηρέας - Παμμηλιακός 1-3
Αστέρας Μαρμάρων - Παμμηλιακός 0-3
Σέριφος - ΑΟΠ 1-1
Κύθνος - Πανσιφναϊκός 3-1

Βαθμολογία

1. ΑΟΠ	22
2. Παμμηλιακός	21
3. Σέριφος	18

4. Μαρπησσαϊκός	16
5. Πανσιφναϊκός	10
6. Αστέρας Μαρμάρων	6
7. Κύθνος	3
8. Νηρέας	0

Σημ.: Παμμηλιακός και Σέριφος έχουν έναν αγώνα περισσότερο.

Γ' Όμιλος

Καρτεράδος - Παναξιακός 0-5
Φιλώτι - Θύελλα 2-2

Βαθμολογία

1. Θύελλα Καμαρίου	26
2. Παναξιακός	25
3. Φιλώτι	15

4. Λάβα	14
5. Ίος	9
6. Αστ. Τραγαίας	8
7. Καρτεράδος	6
8. ΠΑΣ Νάξου	4

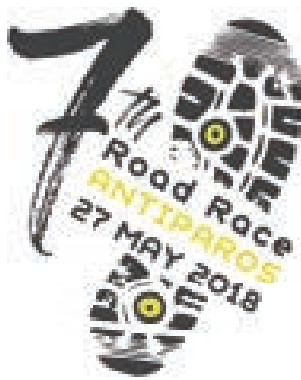
Σημ.: Λάβα, Τραγαία, ΠΑΣ Νάξου έχουν από εννέα αγώνες. Το Φιλώτι έχει 11 αγώνες και όλες οι υπόλοιπες ομάδες από 10 αγώνες.

Αγώνας υγείας Αντιπάρου

Ανακοινώθηκε από τον πολιτιστικό σύλλογο: «Αντίπαρος Εν Πλω» η διεξαγωγή του «7^{ου} αγώνα υγείας Αντιπάρου 24,4 χιλιομέτρων» που θα διεξαχθεί τη **Κυριακή 27 Μαΐου 2018** στο νησί της Αντιπάρου.

Παράλληλα με τον αγώνα δρόμου 24,4 χλμ. θα πραγματοποιηθούν: Αγώνας δρόμου 10 χλμ., αγώνας δρόμου 5 χλμ., περιπατητική διαδρομή 10 χλμ. (μη αγωνιστική) και Fun Race 2 χλμ. παιδιών

Σημειώνουμε ότι για τη συμμετοχή στον αγώνα 24,4χλμ οι συμμετέχοντες θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους, για τη συμμετοχή στον αγώνα 10χλμ οι συμμετέχοντες θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 16ο έτος της ηλικίας τους και απαιτείται η συναίνεση των γονέων. Για τη συμμετοχή στον αγώνα 5χλμ οι συμμετέχοντες θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 14ο έτος της ηλικίας τους και απαιτείται η συναίνεση των γονέων.



Χειμερινό Κύπελλο 2018

Ο Ναυτικός Όμιλος Πάρου συμμετείχε στον πρώτο διασυλλογικό αγώνα για το 2018, στις 27-28 Ιανουαρίου, που διοργανώθηκε από τον Ι. Ο. Πειραιώς με την επωνυμία «Χειμερινό Κύπελλο 2018» στο πλαίσιο της προετοιμασίας της αγωνιστικής ομάδας του ορμιστή.

Στον αγώνα συμμετείχαν περίπου 250 αθλητές από 20 ναυτικούς ομίλους. Το Σάββατο 27 Ιανουαρίου πραγματοποιήθηκαν τρεις ιστιοδρομίες και την Κυριακή 28 λόγω της άπνοιας που υπήρχε πραγματοποιήθηκε μόνο μία ιστιοδρομία μετά τις 15:00. Οι αθλητές δεν μπόρεσαν να αγωνιστούν την Κυριακή, αφού έπρεπε να προλάβουν το πλοίο της επιστροφής, με κόστος την βαθμολογία τους και φυσικά τις κατατάξεις τους



στον πίνακα αποτελεσμάτων. Παρόλα αυτά οι αθλητές μας και οι αθλήτριές μας κατοχύρωσαν τις παρακάτω θέσεις:

11χρονα αγόρια και κορίτσια

30. Ραγκούσης Σωτήρης
66. Κυπραίος Γεώργιος
70. Ραγκούση Κωνσταντίνα

15χρονα αγόρια και κορίτσια

47. Καλακώνα Μαρία-Ελένη
53. Δαφερέρα Θεοδώρα
85. Ραγκούσης Στέφανος
121. Σπανός Μάνος
136. Νίκας Θεόδωρος
137. Σίδηρης Χαράλαμπος.



ΜΕ ΤΟ ΦΑΚΟ ΤΗΣ Φωνής

Καρναβάλι Παροικιάς

Με διάθεση έξυπνης σάτιρας και αρκετό κέφι πραγματοποιήθηκε την περασμένη Κυριακή 4 Φεβρουαρίου 2018 το καρναβάλι στην Παροικιά, με διοργανωτές τον δήμο Πάρου, την ΚΔΕΠΑΠ και φορείς του νησιού μας.

Οι καρναβαλιστές διέσχισαν την παραλιακή οδό Παροικιάς από την πλατεία Ζωοδόχου Πηγής έως τον Μύλο στο λιμάνι και στη συνέχεια κατευθύνθηκαν στην πλατεία Μαντώς Μαυρογένους, όπου στήθηκε πάρτι με χορούς και τραγούδια και φυσικά αμείωτο κέφι.





η διαφήμισή
σου πετυχαίνει
το στόχο της;