

40% OFF

ΣΕ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΕΧΡΙ 31/07/25

Veneta Cucine®

G. Andritsos & Co.
ΙΤΑΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ
ΚΟΥΖΙΝΑΣ



PAROS
NEW SHOWROOM

8th km of Parikia District Road, Alikí

+30 22840 92 224



ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ



Φωνή της Πάρου

80
ΧΡΟΝΙΑ
ΑΠΟ ΤΟ 1945

www.fonitiparou.gr

Εβδομαδιαία πολιτική εφημερίδα Πάρου - Αντιπάρου

Παρασκευή 18 Ιουλίου 2025 Φύλλο 746

■ Επιβατικό λιμάνι στις Κορακιές

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

παρουσίαση της μελέτης

Ο Αναπτυξιακός Οργανισμός ΟΤΑ «Αειφόροι νήσοι Α.Ε. – Αναπτυξιακός Οργανισμός τοπικής αυτοδιοίκησης», ανέθεσε στον λιμενολόγο – πολιτικό μηχανικό, Κυριάκο Σπυρόπουλο, τη μελέτη που αφορά το Master Plan για το νέο επιβατικό λιμάνι Πάρου, μέσω του προγράμματος «Φιλόδημος II».

Το πρόγραμμα είναι στον Άξονα Προτεραιότητας «Τοπική ανάπτυξη και προστασία του περιβάλλοντος» και συγκεκριμένα στην πρώτη φάση της επιλογής της θέσης του νέου επιβατηγού λιμένα Πάρου.

» ΣΕΛ. 8-9-10



Απένταξη για το έργο του αεροδρομίου

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ



Παρά τις οχλήσεις από τη «Φωνή της Πάρου» και όλων των Μέσων που διαθέτει ο Όμιλος, προς όλες τις Υπηρεσίες και τους Φορείς, για τον κίνδυνο απένταξης του έργου στο αεροδρόμιο Πάρου, δυστυχώς αυτό δεν επετεύχθη, παρά τις διαβεβαιώσεις τις οποίες μας έδιναν.

» ΣΕΛ. 4



logaras Paros
<https://paros.pizzamango.com>
T. 22840 41462

Κουπόνι έκπτωσης **20%**
για παραγγελίες delivery
ή φαγητό στο εστιατόριο! »
20% Discount Coupon
for Delivery Orders or Dine-In!



Mitsubishi Electric MSZ/MUZ-DM35
12.000 BTU



MONO
499€



AUX Freedom ASW-H12B4
12.000 BTU

MONO **399€**

**ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ
ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ**



climart

ΔΕΙΚΤΑΣ Γ. - ΚΑΠΑΡΗΣ Α.

Περιφερειακός Παροικίας
22840 28083

info@climartparos.gr

climartparosantiparos

Climart Πάρου Αντιπάρου

Αποθεωτικά δημοσιεύματα από Γαλλία

Οι Γάλλοι είναι ενθουσιασμένοι με τα ελληνικά νησιά και αγαπούν ιδιαίτερα τα ασβεστωμένα σπίτια, τα ηλιοβασιλέματα στο Αιγαίο, τα πλακόστρωτα δρομάκια και τις χρυσές παραλίες

Σε άρθρο της η εφημερίδα «Le Monde», γράφει: «Ξεχάστε τη Μύκονο. Ξεχάστε τη Σαντορίνη. **Και αφήστε μας να σας ψιθυρίσουμε ένα όνομα: Πάρος.**»

Ένα συμπίκνωμα ελληνικής ομορφιάς, αυθεντικό και κομψό, αυτό το νησί, μακριά από τα υπερκορεσμένα τουριστικά κυκλώματα, έχει απολύτως όλα όσα αγαπάμε.

Υπέροχες παραλίες, γραφικά χωριά, κομψά μέρη για φαγητό, ονειρεμένα ξενοδοχεία αλλά σε μια πιο εμπιστευτική, πιο ήπια, πιο σικ εκδοχή. Και αυτό είναι ακριβώς αυτό που χρειαζόμασταν».

Στη συνέχεια η εφημερίδα γράφει: «Στην καρδιά των Κυκλάδων, ανάμεσα στη Νάξο και την Αντίπαρο, η Πάρος προσφέρει μια εκδοχή της Ελλάδας όπως τη φανταζόμαστε στα όνειρά μας για απόδραση: μια εξωπραγματικά γαλάζια θάλασσα, ασβεστωμένα χωριά με μπλε παντζούρια, ερημικές παραλίες με κρυστάλλινα νερά και ταβέρνες όπου το ψάρι είναι πάντα φρέσκο, πάντα λιωμένο, πάντα τέλειο. **Αλλά αυτό που κάνει την Πάρο να ξεχωρίζει είναι η λεπτή ισορροπία μεταξύ αυθεντικότητας και διακριτικής φινέτσας.** Μπορείτε να απολαύσετε τα ίδια εκπληκτικά πανοράμια όπως στη Σαντορίνη, χωρίς τα πλήθη των επιβατών κρουαζιέρας. Μπορείτε να χορέψετε στα παραθαλάσσια μπαρ όπως στη Μύκονο, αλλά χωρίς τα θορυβώδη κλαμπ και τα πλήθη στις 2 το πρωί. Η Πάρος είναι μια ήσυχη πολυτελής εκδοχή της Ελλάδας.

Αν έχετε βιώσει τις παραλίες της Μυκόνου με τη δυνατή μουσική και τις πανάκριβες ξαπλώστρες, θα αγαπήσετε τη ζεστή φιλοξενία της Πάρου. Εδώ, οι παραλίες είναι πιο άγριες, πιο ήρεμες, πιο ανθρώπινες».

Νέα διάκριση για την Πάρο



Η Πάρος αναδείχθηκε ως το καλύτερο νησί στον κόσμο για το 2025 από το ταξιδιωτικό περιοδικό «Travel + Leisure».

Σύμφωνα με τα βραβεία World's Best Awards 2025 του ταξιδιωτικού περιοδικού Travel + Leisure, η Πάρος κατέκτησε την πρώτη θέση ως το καλύτερο νησί στον κόσμο. Η ετήσια αυτή έρευνα, η οποία φέτος συμπληρώνει 30 χρόνια παρουσίας, συγκεντρώνει τις ψήφους χιλιάδων αναγνωστών από όλο τον κόσμο και αντικατοπτρίζει με αξιοπιστία τις σύγχρονες τάσεις, τις ταξιδιωτικές εμπειρίες και τις προτιμήσεις του διεθνούς κοινού, αναδεικνύοντας τους προορισμούς που ξεχωρίζουν πραγματικά σε παγκόσμιο επίπεδο.

Η Πάρος, το ηλιόλουστο στολίδι των Κυκλάδων, σημείωσε εντυπωσιακή άνοδο, ανεβαίνοντας από τη 24η θέση το 2024 στην 1η θέση παγκοσμίως για το 2025. Με συνολική βαθμολογία 96,50, οι αναγνώστες εξήραν την Πάρο για τη γαστρονομική της ταυτότητα, τα παραδοσιακά χωριά, τη ζεστή φιλοξενία των κατοίκων και την ποικιλία εμπειριών που προσφέρει στους επισκέπτες.

Η φετινή διάκριση συνοδεύεται από

σημαντικές επιτυχίες και για άλλους ελληνικούς προορισμούς, επιβεβαιώνοντας τη σταθερή θέση της Ελλάδας στον παγκόσμιο ταξιδιωτικό χάρτη. Η Κρήτη κατέλαβε την 11η θέση παγκοσμίως και την 6η στην Ευρώπη, ενώ η Μήλος βρέθηκε στη 16η θέση παγκοσμίως και την 7η στην Ευρώπη. Παράλληλα, η Σαντορίνη και η Μύκονος κατατάχθηκαν στις θέσεις 13 και 15 αντίστοιχα μεταξύ των 15 καλύτερων νησιών της Ευρώπης.

Σημαντική ήταν και η παρουσία της Αθήνας, η οποία ξεχώρισε ανάμεσα στις κορυφαίες πόλεις της Ευρώπης, κατακτώντας την 14η θέση με συνολική βαθμολογία 86,69, χάρη στην ιστορία της και τον πλούσιο πολιτισμό της.

Η ανάδειξη της Πάρου στην κορυφή του κόσμου, αποτελεί μια σπουδαία διεθνή αναγνώριση, όχι μόνο για το νησί, αλλά και για την Ελλάδα συνολικά. Αναδεικνύει τη χώρα ως κορυφαίο τουριστικό προορισμό, ικανό να προσφέρει έναν μοναδικό συνδυασμό αυθεντικότητας, φυσικής ομορφιάς και εμπειριών υψηλής ποιότητας που συναρπάζουν και εμπνέουν το παγκόσμιο ταξιδιωτικό κοινό.

Φωνή της Πάρου

Έτος ίδρυσης 1945
Νέα Περίοδος
Κωδικός Εντύπου 3233
Τιμή πώλησης: 0,10€

Ιδρυτής:
✚ Φραγκίσκος Γαϊτάνος
Εκδότης-Διευθυντής:
Νίκος Ραγκούσης - Λαουτάρης
Αρχισυντάκτης:
Δημήτρης Μ. Μπελέγρης

Επικοινωνία: Περιφερειακός
Νάουσας, Πάρος Τ.Κ. 84 401
τηλ: 22840 53555
www.fonitisparou.gr
e-mail: foni@typoparos.gr
& sales@typoparos.gr

ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

ΠΑΡΟΙΚΙΑ

- Καραγιώργος Αθανάσιος (περιφερειακός)
- Μπιζιά Ελένη (Αναγεννηση)
- Σ/Μ Market In (περιφερειακός)
- Σ/Μ Σιρόκο
- Πρατήριο άρτου Αλιπράντη
- ΟΤΕ
- Αρσένης παντοπωλείο
- Καπούτσος (πλ. Ταξιαρχών)
- Mini Market Ζωοδ. Πηγή - Bidika Vangjel
- Αρτοποιείο «Αλιπράντης» Περιφερειακός
- Μίνι μάρκετ Ν. Παντελαΐος (Χαρίκλεια)
- Mini Market Πανώριος
- Δημαρχείο Πάρου
- Stradale cafe

ΝΑΟΥΣΑ

- Φωνή της Πάρου
- Αρτοποιείο Ραγκούση
- Αρτοποιείο Μπατίστα
- Αρτοποιείο Τσουνάκη
- Μπαρμπαρίγου Ευαγγελία χρωματοπωλείο
- «Ηλεκτροδραυλική» Τσουνάκης Αντώνης

ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ

- Αρτοποιείο «Ραγκούσης»

ΥΣΤΕΡΝΙ

- Ξυλόφουρνος

ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ

- Αρτοποιείο «η Παράδοση»
- Σ/Μ Ανδρέας Καβάλης

ΜΑΡΜΑΡΑ

- Φούρνος Γ. Φραντζής «Γεύσεις από ζάχαρη & αλεύρι»

ΜΑΡΠΗΣΣΑ

- Σ/Μ ΑΒ
- Ζαχαροπλαστείο Νικήτας
- Σ/Μ Σκλαβενίτης
- Φούρνος «Δήμητρα»

ΛΟΓΓΑΡΑΣ

- Πρατήριο άρτου «Υρία»

ΔΡΥΟΣ

- Σ/Μ Ανουσάκης

ΑΛΥΚΗ

- Παρούσης χρωματοπωλείο
- Νικολέτα Χανιώτη
- Σαρρής Παναγιώτης
- Παραδοσιακός Φούρνος της Αγκαρίας

ΚΩΣΤΟΣ

- Καφεενία Π. Ρούσσου, Τ. Ρούσσου

ΛΕΥΚΕΣ

- Αρτοποιείο Στρατή
- Κατάστημα «Γιούλη»

Πάρτι στον λόφο της Αγ. Άννας

Ο σύλλογος Παρίων - Αντιπαρίων «Η Εκατονταπυλιανή», με την υποστήριξη του δήμου Πάρου, μας προσκαλεί σε μια μοναδική μουσική βραδιά γεμάτη ρυθμό, αναμνήσεις και ατελείωτη διασκέδαση!

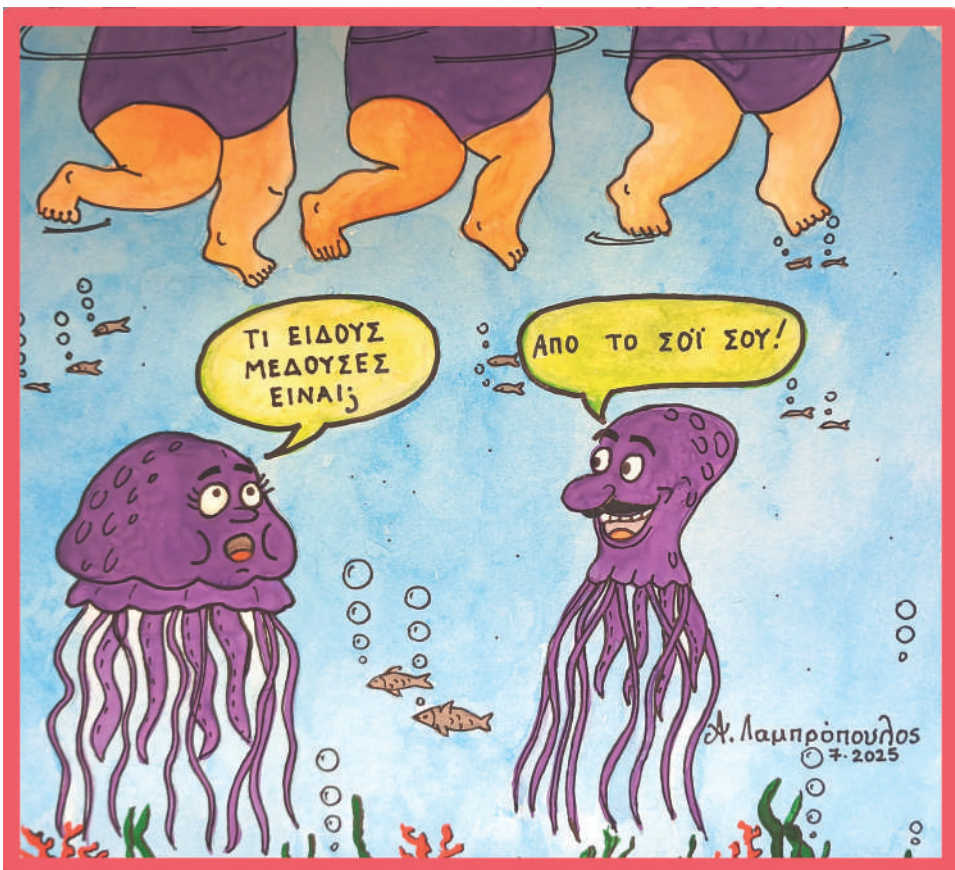
Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στον **λόφο της Αγίας Άννας στην Παροικιά, το Σάββατο, 19 Ιουλίου, με ελεύθερη είσοδο και θα ξεκινήσει στις 9.30 το βράδυ.**

Για την εκδήλωση οι διοργανωτές σημειώνουν: «Ελάτε να ζήσουμε όλοι μαζί μια βραδιά γεμάτη ενέργεια, με μουσικές από τις αξέχαστες δεκαετίες του '80 και '90 – εποχές γεμάτες χρώμα, παιχνίδι και ανεμελιά!»

Στο μουσικό αυτό ταξίδι θα μας συνοδεύσει μια εξαιρετική μπάντα μουσικών, με τη Rosie Vasila στα φωνητικά. Με το μοναδικό της στυλ και την αστείρευτη ενέργεια, υπόσχεται ένα Live γεμάτο εκπλήξεις, μια βραδιά που θα μείνει αξέχαστη!

Ροκ διάθεση, αυθεντικός παλμός και αληθινή ενέργεια σε μια εκδήλωση που δεν πρέπει να χάσετε!».

Τέλος, η «Φωνή της Πάρου», είναι χορηγός επικοινωνίας της εκδήλωσης.





Ένα μεζεδοπωλείο βγαλμένο από το παρελθόν. Απλά υλικά, λίγα πιάτα, μαγειρεμένα με μεράκι, αγάπη και αυθεντικότητα. Σαν να είναι από την καλύτερη μαγείρισα της οικογένειας αλλά είναι από τον σεφ Γιάννη Παρίκο.

Για κρατήσεις:
T: +30 2284 052793
E: welcome@kedrosparos.gr



ΙΟΑΚΙΜΙΔΙΣ
CONSTRUCTIONS - ESTATES



MEZONETES στο Μαράθι 144 τ.β.,
Με θέα θάλασσα, εύκολη πρόσβαση,
3 υ/δ, 2 μπάνια, ενδοδαπέδια θέρμανση
με αντλία θερμότητας,
A/C. Εξαιρετική ποιότητα κατασκευής
Μέχρι να ολοκληρωθεί ο σκελετός Τιμή 3.400€/τμ!

Email l: aris@ioakimidis-estates.gr
Mobile : +30 6942985111
Tel : +30 22840 25223
Web Site : ioakimidis-estates.gr
Web Site: ioakimidis-constructions.gr

Δυσάρεστη επιβεβαίωση **ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ**

Απένταξη για το έργο του αεροδρομίου

Παρά τις οχλήσεις από τη «Φωνή της Πάρου» και όλων των Μέσων που διαθέτει ο Όμιλος, προς όλες τις Υπηρεσίες και τους Φορείς, για τον κίνδυνο απένταξης του έργου στο αεροδρόμιο Πάρου, δυστυχώς αυτό δεν επετεύχθη, παρά τις διαβεβαιώσεις τις οποίες μας έδιναν.

Έτσι, την Τετάρτη, 16 Ιουλίου 2025, η Γενική Γραμματεία Διαχείρισης Προγράμματος «Μεταφορές» 2021-2027 (ΕΥΔ/Μεταφορές), με έγγραφο της προς τη Διεύθυνση Υποδομών Αεροδρομίων, αποφάσισε την **ανάκληση της απόφασης ένταξης πράξης «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ ΠΑΡΟΥ»** με κωδικό ΟΠΣ «5056685» διότι, η Πράξη δεν ολοκληρώνεται στο χρονικό πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος ήτοι έως την υποβολή της τελικής έκθεσης τον Φεβρουάριο του 2026 ώστε να συμπεριληφθεί σε αυτήν ως ολοκληρωμένη και λειτουργική πράξη και δεν μπορεί να παραμείνει στο πρόγραμμα χαρακτηριζόμενη ως «ημιτελής», καθώς σύμφωνα με την νέα αιτούμενη παράταση, η σύμβαση της εργολαβίας κατασκευής (Υποέργα 1,2 & 3) ολοκληρώνεται την 10η.01.2028 ημερομηνία που υπερβαίνει την κανονιστική ημερομηνία ολοκλήρωσης των ημιτελών πράξεων, (02.2027)».

Πλέον, είναι απαραίτητη η σύγκληση του δημοτικού συμβουλίου Πάρου ώστε να ενεργοποιηθούν όλοι οι φορείς του νησιού και οι πολίτες, για να μη χαθεί το έργο και το αεροδρόμιο μείνει στην ημιτελή κατάσταση που είναι σήμερα!

Οι πρώτες αντιδράσεις

Το θέμα έγινε γνωστό στην Πάρο από το «ParosVoice.com» και την εκπομπή «Πρωινή Φωνή».

Ο **επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης Πάρου, Θανάσης Μαρινόπουλος,** ήταν ο πρώτος που μίλησε στην εκπομπή και είπε για τη δυσάρεστη εξέλιξη που σημειώθηκε:

«Είναι μία σοκαριστική απόφαση. Αυτή τη στιγμή είναι δύσκολο να σκεφτεί κάποιος με καθαρό μυαλό. Θα πρέπει ο δήμαρχος να συγκαλέσει έκτακτο δημοτικό συμβούλιο για να υπάρξει μία πρώτη αντίδραση κι ένα κάλεσμα προς όλους τους επαγγελματίους φορείς και πολίτες της Πάρου.

Πρόκειται ουσιαστικά για μία τεράστια ήττα. Η Δημοτική Αρχή έχει τις υπηρεσίες που μπορούν να επικοινωνούν με τα υπουργεία, έχει τον δήμαρχο, έχει τους αντιδημάρχους που πρέπει να ασχολούνται καθημερινά με όλα τα θέματα κι αυτό ήταν ένα θέμα που απαιτούσε μια συνεχή



παρακολούθηση. Φτάσαμε όμως μόνο ένα Μέσο (Φωνή της Πάρου), να χτυπήσει το καμπανάκι. Έπρεπε να το είχε αντιληφθεί η ίδια η Δημοτική Αρχή πολύ νωρίτερα...».

Στη συνέχεια μίλησε ο **επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης, Μάρκος Κωβαίος.** Ο κ. Κωβαίος είπε:

«Ο δήμαρχος πρέπει να συγκαλέσει έκτακτο δημοτικό συμβούλιο. Να καλέσει όλους τους φορείς και φυσικά να ασκήσει τη μέγιστη δυνατή πίεση προς τους βουλευτές και στο υπουργείο. Θέλω να θυμίσω τους αγώνες που κάναμε εμείς για να εξασφαλίσουμε τη χρηματοδότηση. Θέλει άλλη στρατηγική το θέμα.

Έβλεπα στα δικά σας Μέσα όλο αυτό το διάστημα τι γινόταν και τον κίνδυνο απένταξης του έργου. Κάναμε ερωτήσεις στο δημοτικό συμβούλιο αλλά ουσιαστικές απαντήσεις δεν παίρναμε».

Τέλος, ο **δήμαρχος Πάρου, Κώστας Μπιζάς,** μιλώντας στο ParosVoice.com είπε:

«Αυτό που μπορούμε να κάνουμε εμείς τώρα είναι να πιέσουμε την πολιτική ηγεσία για εξεύρεση εθνικών πόρων για την ολοκλήρωση του έργου.

Θα είμαστε σε επαφή με το υπουργείο και τους βουλευτές και πρόθεσή μας είναι να συγκαλέσουμε έκτακτο δημοτικό συμβούλιο. Θα ασκήσουμε κάθε δυνατή πίεση για το θέμα. Αυτή η πίεση να είναι μεγαλύτερη και από την κινητοποίηση που είχαμε κάνει για τα ζητήματα υγείας!».

Η απάντηση του υπουργείου στη «Φωνή της Πάρου»

Ύστερα από ερώτηση που κατέθεσε η εφημερίδα «Φωνή της Πάρου», στο υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών (πριν την αρνητική εξέλιξη στις 15/7), μας στάλθηκε απάντηση σχετικά με την καθυστέρηση των έρ-

γων υποδομών στο αεροδρόμιο του νησιού.

Στην ερώτηση της εφημερίδας για το χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης των έργων και για το αν υπάρχει κίνδυνος απένταξης λόγω καθυστερήσεων που έχουν παρουσιαστεί **ΚΑΜΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ δεν υπήρξε!** Ουσιαστικά το υπουργείο απάντησε ότι οι καθυστερήσεις οφείλονται στη μη ύπαρξη αδρανών υλικών!

Όμως, δε μας απάντησαν πότε εντοπίστηκε αυτό το πρόβλημα. Διότι το πρόβλημα (των αδρανών υλικών) βγήκε ως «απάντηση» μόνο όταν το θέμα πήρε δημοσιότητα ύστερα από το «σκάλισμα» στην υπόθεση που έκανε η «Φωνή της Πάρου».

Μόνο όταν πήρε δημοσιότητα το θέμα από την εφημερίδα μας και παρουσιάστηκαν οι φωτογραφίες ντοκουμέντο στις αίθουσες επιβατών, **μόνο και μόνο τότε, το υπουργείο έκανε δημόσιες ανακοινώσεις! Πότε λοιπόν διαπιστώθηκε το πρόβλημα με τα αδρανή υλικά;** Διότι αυτό που καταντούμε εμείς είναι ότι σήμερα «μιλάει» το υπουργείο για ανακεφαλαιοποίηση του πίνακα εργασιών, δηλαδή, αύξηση του προϋπολογισμού (η οποία σύμφωνα με την ενημέρωση του κ. Μπιζά στη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου, ανέρχεται στα 5-6 εκ. ευρώ). Αλλά και πάλι δεν πείθει με τις απαντήσεις το υπουργείο. **Έδωσε ακριβώς την ίδια απάντηση που είχε δώσει και στην ερώτηση του δημάρχου Κ. Μπιζά,** που ζητούσε χρονοδιάγραμμα για την πορεία του έργου και του απάντησαν με αοριστίες.

Μεταξύ άλλων η απάντηση του υπουργείου προς την εφημερίδα μας γράφει:

«[...] Σύμφωνα με την Τεχνική Περιγραφή που περιλαμβάνεται στα Τεύχη Δημοπράτησης του έργου, προβλέπεται ότι: «τα αδρανή υλικά υπόβασης και βάσης οδοστρώσας θα προέρχονται από υφιστάμενο λατομείο το

οποίο βρίσκεται σε μέση απόσταση 4 χλμ (λατομείο Λουκή) αφού τα υλικά δεν πληρούν τις προϋποθέσεις και η μοναδική λήψη των κατάλληλων αδρανών υλικών στο νησί είναι, σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης, το λατομείο στη θέση Μαραθί (λατομείο «Ρήγα»).

Το λατομείο «Ρήγας» με επιστολή του, δηλώνει ότι **δεν έχει τη δυνατότητα προμήθειας** των απαιτούμενων υλικών οδοστρώσας για την κατασκευή του έργου. Ο Ανάδοχος με επιστολή του, ενημέρωσε την Υπηρεσία ότι δεν είναι εφικτό να γίνει η προμήθεια της παραπάνω ποσότητας κατάλληλων αδρανών υλικών από το οριζόμενο με τη σύμβαση λατομείο (...).

[...] οι καθυστερήσεις στην υλοποίηση του έργου, οφείλεται στην αδυναμία προμήθειας αδρανών υλικών και η Υπηρεσία είναι σε διαδικασία διαχείρισης του διαφορετικού τρόπου εξεύρεσης αυτών που θα συμβασιοποιηθούν με τον 1ο Ανακεφαλαιοποιητικό Πίνακα Εργασιών που συντάσσεται. Μετά την έγκριση αυτού και της παράτασης της προθεσμίας του έργου, θα συνεχιστούν οι εργασίες αυτού, καθόσον είναι άμεσα συνδεδεμένες με την προμήθεια του εν λόγω υλικού».

Η ενημέρωση στο δημοτικό συμβούλιο

Το θέμα ήρθε στη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Πάρου, στις 15 Ιουλίου. Μετά την ενημέρωση από τον δήμαρχο, Κ. Μπιζά, σύσσωμο το σώμα αποφάσισε να υπάρξει επιτάχυνση των εργασιών για την ολοκλήρωση των έργων και αυτή η παράταση που ζητήθηκε -ναι είναι αληθινή- και η τελευταία!

Τέλος, ακούστηκαν τοποθετήσεις των επικεφαλής της αντιπολίτευσης, με την οποίες ζητούσαν πιο δυναμικές ενέργειες από πλευράς δήμου, για την ολοκλήρωση των έργων.



Δ.Ε.Υ.Α.Π.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΠΑΡΟΥ

ΤΙ ΘΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ;
ΠΡΟΣΕΧΟΥΜΕ... ΓΙΑ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ

Οικοδομές και... εργάτες



του
Αθανάσιου
Μαρινόπουλου

Πολλές φορές είσαι αναγκασμένος να εξηγείς τα αυτονόητα και πάλι αυτά να μην γίνονται κατανοητά από ορισμένους.

Άλλοι γιατί αδυνατούν να κάνουν λογικούς συνειρμούς, να βάλουν δηλαδή τα πράγματα σε μία σειρά και άλλοι επειδή τους συμφέρει να κάνουν ότι δεν καταλαβαίνουν. Για τους πρώτους θα κάνουμε μία επιπλέον προσπάθεια στο σημερινό μας άρθρο, για τους δεύτερους όπως αντιλαμβάνεστε κάτι τέτοιο θα ήταν ανώφελο.

Πρώτο και κυρίαρχο στη σημερινή μας αναφορά είναι το επιχείρημα ότι ο δήμαρχος έχει την απαιτούμενη πλειοψηφία να «περνάει» όποια απόφαση θέλει στο δημοτικό συμβούλιο. Αν αυτό δε γίνεται, τότε ή δεν έχει πια την πλειοψηφία (δηλαδή κάποιος σήκωσαν μπαϊράκι), ή δεν θέλει ο ίδιος να περάσει η απόφαση. Δια-

λέγετε και παίρνετε ...

Δεύτερο επιχείρημα είναι ότι ηθικά δεν είναι σωστό να «εκβιάζεις» τους πολιτικούς σου αντιπάλους και να προσπαθείς να «μεταφέρεις» σε εκείνους, την αδυναμία την δική σου και τις ευθύνες σου. Έτσι δεν προχωράνε τα πράγματα και θα έλθουν χειρότερες καταστάσεις.

Η ιστορία έχει ως εξής :

Λήφθηκε πριν από λίγους μήνες η απόφαση από τη δημοτική αρχή της διακοπής οχλουσών οικοδομικών εργασιών εντός και εκτός σχεδίου για πέντε περίπου συνολικά μήνες σε Παροικιά και Νάουσα και σε άλλα χρονικά διαστήματα για τις άλλες κοινότητες. Εμείς διαφωνήσαμε κυρίως με το γεγονός ότι πρόκειται για υπερβολικά μεγάλο χρονικό διάστημα απαγόρευσης, που «εξοντώνει» τους εργάτες στην οικοδομή με υποαπασχόληση και ανεργία. Μάλιστα είχαμε ζητήσει, πριν ληφθεί η απόφαση να γίνει διαβούλευση με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς και σωματεία, κάτι που φυσικά δεν έγινε. Έγινε βέβαια «κατόπιν εορτής» και μόνο με τους μηχανικούς και ξαναήλθε στο δημοτικό συμβούλιο τροποποιημένη για νέα απόφαση.

Η νέα «βελτιωμένη» όμως πρόταση δεν

προέβλεπε μικρότερο διάστημα απαγόρευσης εργασιών που είναι το κύριο σημείο που διαφωνούμε. Να σημειώσουμε εδώ ότι όλα τα προηγούμενα δημοτικά συμβούλια είχαν ψηφίσει δύο μήνες περίπου διακοπή εργασιών.

Αναβλήθηκε την πρώτη φορά το θέμα λόγω «μη προσέλευσης» όλων των δημοτικών συμβούλων της πλειοψηφίας, ώστε σε πέντε μέρες να ξαναγίνει συμβούλιο και να είναι όλοι εκεί να το ψηφίσουν. Αμ δε!

Ούτε τη δεύτερη φορά «εμφανίστηκαν», οπότε η απόφαση δεν ψηφίστηκε. Η ευθύνη της δημοτικής αρχής και πλειοψηφίας είναι πεντακάθαρη και αποκλειστική. Πέραν πάσης αμφιβολίας...

Όταν επιθυμείς να παρθεί μία απόφαση, πρέπει όλοι να είναι παρόντες. Μετά λοιπόν από το δεύτερο πατατράκ ήλθε για τρίτη φορά το θέμα και «πέρασε» και προσφάτως εγκρίθηκε από την αποκεντρωμένη διοίκηση.

Τώρα λοιπόν ισχύει π... «πεντάμηνη» απαγόρευση.

Εμείς θα πάρουμε πρωτοβουλία να επαναφέρουμε για τη νέα χρονιά το θέμα, με νέα πρόταση και νέα στοιχεία και εκεί θα δούμε ποιος θέλει και τι.

Γνωρίστε τα πλεονεκτήματα της νέας οικονομικής σειράς ξύλινων παραθύρων και μπαλκοθυρών, με 20 έτη εγγύηση, πιστοποιημένα από τον Γερμανικό οίκο Rossahaim, φέρουν ότι σχέδιο εξωφύλλου επιθυμούμε, πτυσσόμενα και ηλεκτρικά.

Ενδεικτικές Τιμές

120x220=910€

100x130=515€

Ηλεκτρικά εξώφυλλα

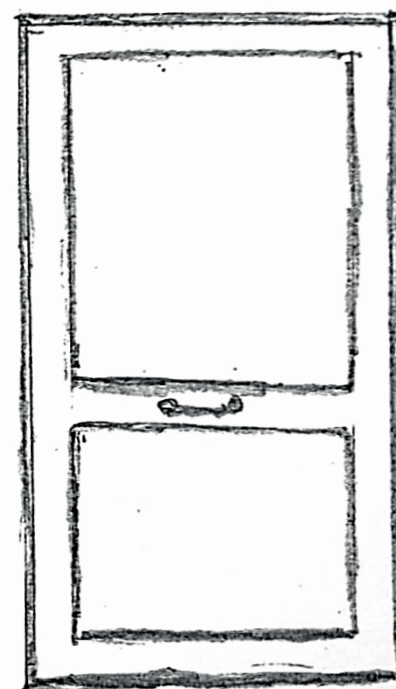
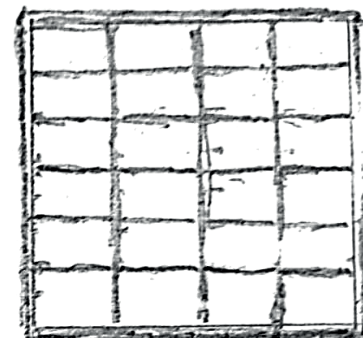
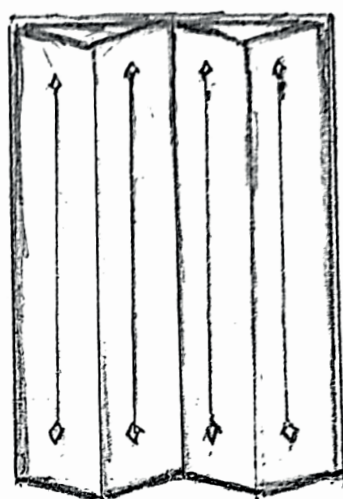
120x220=1557€

100x130=881€

Εξώφυλλα πτυσσόμενα ημι-αυτόματα

120x220=858€

100x130=485€



ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ & ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗ ΜΑΡΠΗΣΣΑ
+30 22840 41504 - info@kritikoswood.gr
ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΝΑΟΥΣΑΣ-ΛΕΥΚΩΝ
+30 22840 21212 - expo@kritikoswood.gr
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ & ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗ ΘΗΒΑ
+30 22620 89891 - prod2@kritikoswood.gr



Για όλα φταίει ο... Χατζηπετρός



**συνήθης
ύποπτος**

του Δημήτρη
Μ. Μπελέγγρη

Υπάρχει μία Πάρος που όλοι την προσπερνούν. Είναι εκείνη η Πάρος με τις δεκάδες διακρίσεις σε πολλούς τομείς, που, όμως, αυτό το γεγονός, δεν «πουλάει».

Είναι εκείνη η Πάρος με τις διακρίσεις των παιδιών σε αθλήματα, εκείνη με τις διακρίσεις σε επιστημονικό επίπεδο, εκείνη με τις πολιτιστικές εκδηλώσεις επιπέδου, εκείνη με τις καινοτόμες διακρίσεις σε επαγγελματικό επίπεδο, εκείνη, εκείνη, εκείνη.

Αυτή η Πάρος δεν «πουλάει» και το γράφω με επίγνωση αυτό λόγω της προσπάθειας –στην οποία συμμετέχω– στην ηλεκτρονική σελίδα **Parostoday.gr**.

Η συγκεκριμένη ηλεκτρονική σελίδα ξεκίνησε με το σκεπτικό –και σ' αυτό παραμένει– να αναδείξει τα θετικά του νησιού και να συμπεριλάβει στην ειδησιογραφία της ό,τι προσθέτει αξία στην Πάρο. Κατά καιρούς έχει παρουσιάσει θέματα και βί-

ντεο με συνεντεύξεις από την ανάδειξη της δουλειάς νέων αγροτών, επαγγελματιών, ξεχωριστών ανθρώπων του πολιτισμού, κλπ.

Από την άλλη, υπάρχει η Πάρος της έντονης κριτικής σε κάθε τι. Έτσι, πολλοί –χωρίς στοιχειώδη γνώση του τρόπου λειτουργίας της αυτοδιοίκησης και της πολιτείας– σχολιάζουν και απαξιώνουν κάθε προσπάθεια. Έχω διαβάσει κατά καιρούς από το γιατί ο δήμος δεν κατασκευάζει ένα νοσοκομείο, έως γιατί ο δήμος δε φέρνει γιατρούς ή δεν προσλαμβάνει καμιά σαρανταριά νέους μόνιμους δημοτικούς υπαλλήλους για την καθαριότητα! Ακόμα, πολλοί έχουν εύκολη την κριτική για διάφορες ασχήμιες που συναντάμε καθημερινά στους δρόμους του νησιού, αλλά ουδείς εξ αυτών δεν έχει το θάρρος για να γράψει για το πώς δημιουργήθηκε αυτή η ασχήμια. Διότι τα σκουπίδια π.χ. πεταγμένα έξω από κάδους ή τα πεταγμένα μπάζα σε διάφορα σημεία του νησιού, δεν είναι αποτέλεσμα ενεργειών της δημοτικής ή επαρχιακής Αρχής. Είναι αποτέλεσμα κακής νοοτροπίας συμπατριωτών μας. Θα μπορούσαμε να γράψουμε δεκάδες παραδείγματα για πράξεις συμπολιτών μας που εκθέτουν την Πάρο τουριστικά, επαγγελματικά, κοινωνικά.

Στις περισσότερες άσχημες πράξεις συμπατριωτών μας κρύβεται από πίσω το οικονομικό ζήτημα. Από την ανεξέλεγκτη στάθμευση –τόσο των ενοικιαζόμενων όσο και των ιδιωτικών οχημάτων– έως την ανεξέλεγκτη ρίψη υλικών οικοδομής και τον μη καθαρισμό των οικοπέδων. Όλα, μα όλα τα θέματα χαζο-κριτικής «πουλάνε» και «πουλάνε» τρελά ειδικά στα Μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Το καλό δεν «πουλάει». Αν γράψεις το θετικό από μία ενέργεια είναι σίγουρο ότι αυτό θα απασχολήσει τους πολλούς σε επίπεδο ανάγνωσης κυρίως του κεντρικού τίτλου κι όχι του υπόλοιπου κειμένου. Αν γράψεις το αντίθετο είναι σίγουρο ότι θα βρεις εκατοντάδες συμπολίτες μας που θα συμφωνήσουν. Αυτή είναι η πραγματικότητα. Ειδικά φέτος, που η τουριστική σεζόν δεν είναι αυτή που ονειρεύτηκαν ορισμένοι σε οικονομικό επίπεδο το θέμα κριτικής προς όλους τους υπόλοιπους έχει πιάσει «κόκκινο».

Αυτοκριτική φυσικά για το τι έφταιξε σ' αυτήν την εξέλιξη δε θα δεις από κανέναν. Όχι γιατί δεν το καταλαβαίνουν αλλά γιατί «εμείς» ξέρουμε το σωστό και για οτιδήποτε άλλο που δεν συμφωνεί με την τσέπη μας φταίνε οι άλλοι κι ο Χατζηπετρός!



**ΔΕΥΤΕΡΑ
MONDAY**

21

07

21:30

**Αφιέρωμα στον
Λουκιανό Κηλαηδόνη**

TRIBUTE TO
LUCIANOS KELAIDONIS

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ
CONCERT**



Θέατρο Πάρκου Αϊ-Γιάννης Δέτης
PAROS PARK THEATER AI YANNIS DETIS

Επιβατικό λιμάνι στις Κορακίες Παρουσίαση της μελέτης

Ο Αναπτυξιακός Οργανισμός ΟΤΑ «Αειφόροι νήσοι Α.Ε. – Αναπτυξιακός Οργανισμός τοπικής αυτοδιοίκησης», ανέθεσε στον λιμενολόγο – πολιτικό μηχανικό, Κυριάκο Σπυρόπουλο, τη μελέτη που αφορά το Master Plan για το νέο επιβατικό λιμάνι Πάρου, μέσω του προγράμματος «Φιλόδομος II».

Το πρόγραμμα είναι στον Άξονα Προτεραιότητας «Τοπική ανάπτυξη και προστασία του περιβάλλοντος» και συγκεκριμένα στην πρώτη φάση της επιλογής της θέσης του νέου επιβατηγού λιμένα Πάρου.

Η «Φωνή της Πάρου», θέλοντας να συμβάλει ουσιαστικά στη διαβούλευση του θέματος και προσπαθώντας να ενημερώσει ουσιαστικά τους πολίτες του τόπου μας, παρουσιάζει τα **κύρια σημεία της μελέτης:**

Την Ομάδα εργασίας αποτελούσαν:

1. Ηρώ Σπυροπούλου, Πολ. Μηχ/κος ΕΜΠ, MSc, Συντονίστρια μελέτης
2. Κυριάκος Σπυρόπουλος, Πολ. Μηχ/κος ΕΜΠ, MSc, Λιμενολόγος
3. Παναγιώτης Δρέττας, Πολ. Μηχ/κος ΕΜΠ, MSc, Λιμενολόγος,
4. Δημήτρης Αργυρόπουλος, Πολ. Μηχ/κος ΑΠΘ, MSc, Περιβαλλοντολόγος
5. Κωνσταντίνος Λιόντος, Πολ. Μηχ/κος ΕΜΠ, Πολ. Μηχανικός
6. Γιάννης Σταθόπουλος, Πολ. Μηχ/κος ΕΜΠ, Πολ. Μηχανικός
7. Ευάγγελος Χατζηκυριάκος, Πολ. Μηχ/κος ΕΜΠ, Πολιτικός Μηχανικός
8. Γεράσιμος Γιαννάτος, Περιβαλλοντολόγος.

Η κατάσταση

Ο κεντρικός λιμένας της Πάρου κατατάσσεται στους Λιμένες Εθνικής Σημασίας σύμφωνα με την ΚΥΑ 8315.2/2007.

Επίσης, είναι ενταγμένος στο Διερωπαϊκό Δίκτυο Μεταφορών και ανήκει στην κατηγορία Α (θαλάσσιοι λιμένες διεθνούς σημασίας). Λειτουργεί ως κεντρικός σταθμός διακίνησης επιβατών, οχημάτων και εμπορευμάτων για τα δύο νησιά Πάρου και Αντίπαρου, συνδέοντας τα με την ηπειρωτική Ελλάδα, τα λοιπά νησιά

του Νοτίου Αιγαίου (Κυκλάδες, Δωδεκάνησα) και την Κρήτη. Εκτός των παραπάνω δραστηριοτήτων, ο κεντρικός λιμένας εξυπηρετεί ακόμη αλιευτικά και τουριστικά σκάφη, ημερόπλοια, σκάφη αναψυχής κ.α.

Η Πάρος έχει ακτοπλοϊκή σύνδεση με τα εξής λιμάνια: Πειραιάς, Ραφήνα, Θεσσαλονίκη, Αμοργός, Ανάφη, Αστυπάλαια, Δονούσα, Φολέγανδρος, Ικαρία, Ηράκλειο (Κρήτη), Ίος, Ηρακλεία και Κάλυμνος. Σκοπός του λιμένα είναι η βέλτιστη εξυπηρέτηση των επισκεπτών και των κατοίκων του νησιού τόσο στην παρούσα φάση όσο και με ορίζοντα που καθορίζεται από την αναμενόμενη μεγάλη αύξηση των αφίξεων. Σε αυτή την κατεύθυνση ο λιμένας, ως πύλη εισόδου στο νησί, καλείται να συλλειτουργήσει αρμονικά με την υφιστάμενη υποδομή, το θεσμικό, χωροταξικό και πολεοδομικό πλαίσιο.

Ακόμη, η ακτοπλοΐα αποτελεί τη σημαντικότερη διασύνδεση της Πάρου με την ηπειρωτική Ελλάδα και τις λοιπές γειτονικές Κυκλάδες και αποτελεί κομβική παράμετρο στον αναπτυξιακό σχεδιασμό του νησιού. Ο λιμένας χαρακτηρίζεται από υψηλότατη συχνότητα προσεγγίσεων, εξαιτίας της κεντρικής θέσης του νησιού στις Κυκλάδες, και γενικότερα στη θαλάσσια περιοχή Νοτίου Αιγαίου - Κρήτης.

Η σημερινή κατάσταση

Ο υφιστάμενος λιμένας αναπτύσσεται κατά μήκος της νοτιοδυτικής ακτογραμμής του Όρμου Παροικιάς, για περίπου 800μ. Η θέση του προστατεύεται ικανοποιητικά από τους κύριους κυματισμούς, λόγω μορφολογίας του Όρμου και προσανατολισμού του στομίου του, οπότε δεν υπάρχουν εξωτερικά έργα.

Οι λιμενικές εγκαταστάσεις αποτελούνται από δύο προβλήτες, το δυτικό και κεντρικό, το παραλιακό κρηπίδωμα του Αγίου Νικολάου, τον προβλήτα Βίντζι, τον προβλήτα Σιδερένια, το παραλιακό κρηπίδωμα και μικρό κάθετο προβλήτα μεταξύ Βίτζι και Σιδερένιας, το καρνάγιο, και το καταφύγιο μικρών σκαφών. Οι τουριστικές δραστηριότητες του λιμένος εξυπηρετούνται από τον κεντρικό προβλήτα.

Σύμφωνα με συλλεγόμενα στοιχεία από το Λιμεναρχείο Πάρου, η δυναμικότητά του εξυπηρετεί τέσσερα (4) Ε/Γ ή/και Ε/Γ-Ο/Γ πλοία της ακτοπλοΐας που προσδένουν/πρυμνοδετούν στο δυτικό προβλήτα και στη δυτική και βόρεια πλευρά του κεντρικού προβλήτα ενώ όλη χερσαία ζώνη αναμονής είναι συνολικού μήκους 800 μ. περίπου.

Τα προβλήματα

Τα κυριότερα προβλήματα που εντοπίστηκαν από την ανάλυση της υφιστάμενης κατάστασης σημειώνονται κυρίως στη δυναμική του χερσαίου χώρου παράπλευρα του λιμένα. Πιο συγκεκριμένα, ο χερσαίος χώρος του λιμένα είναι ιδιαίτερα περιορισμένος



για τον όγκο της ακτοπλοϊκής κίνησης (επιβάτες και οχήματα) που δέχεται, ιδιαίτερα κατά τους καλοκαιρινούς μήνες αιχμής (Ιούλιος και Αύγουστος), με αποτέλεσμα το επίπεδο εξυπηρέτησης να είναι χαμηλό.

Όσον αφορά στα οχήματα, η έλλειψη χερσαίου χώρου σε συνδυασμό με την κακή σύνδεση του έργου με το οδικό δίκτυο του νησιού προκαλεί συμφόρηση, με συνέπεια την εκδήλωση σημαντικών καθυστερήσεων κατά την αποβίβαση και επιβίβαση των οχημάτων, την υποβάθμιση της

λειτουργίας του οδικού δικτύου του οικισμού και κατά περίπτωση την αδυναμία παροχής της ταξιδιωτικής υπηρεσίας. Η έλλειψη οργανωμένου χερσαίου χώρου ικανοποιητικής επιφάνειας, σε συνδυασμό με τον όγκο των οχημάτων, δυσχεραίνει και την εξυπηρέτηση των επιβατών κατά την αποβίβαση και την επιβίβαση τους στα πλοία.

Το πρόβλημα αυτό αναμένεται να ενταθεί κατά τα επόμενα έτη, στα οποία, με βάση τις σχετικές προβλέψεις αναμένεται αύξηση των ροών της ακτο-

πλοΐας, όπως φαίνεται από τα συνοπτικά αποτελέσματα.

- 2020: ετήσιες επιβιβάσεις και αποβιβάσεις 1.140.342 και 122.393 οχήματα
- 2023: ετήσιες επιβιβάσεις και αποβιβάσεις 1.1237.810 και 131.173 οχήματα
- 2025: ετήσιες επιβιβάσεις και αποβιβάσεις 1.309.856 και 142.211 οχήματα
- 2030: ετήσιες επιβιβάσεις και αποβιβάσεις 1.534.082 και 168.766 οχήματα
- 2035: ετήσιες επιβιβάσεις και αποβιβάσεις 1.723.598 και 187.002 οχήματα

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

α/α	ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ	ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	Υ.Θ. 1 Κορακιές	Υ.Θ. 2 Παροιکیά/ Κρωτήρι	Υ.Θ. 3 Χόχλακας	Υ.Θ. 4 Καμάρες	Υ.Θ. 5 ΑΣΠ Πάρου	Υ.Θ. 6 Παλιό Καρνάγι ο	Υ.Θ. 7 Φιλίζι	Υ.Θ. 8 Πούντα
1	ΥΠΟΚΡΙΤΗΡΙΟ 1: ΛΙΜΕΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ	0.25	0.200	0.175	0.183	0.167	0.150	0.175	0.167	0.150
2	ΥΠΟΚΡΙΤΗΡΙΟ 2: ΥΠΟΔΟΜΗ ΧΕΡΣΑΙΩΝ ΧΩΡΩΝ	0.15	0.120	0.095	0.100	0.095	0.095	0.080	0.070	0.110
3	ΥΠΟΚΡΙΤΗΡΙΟ 3: ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ	0.25	0.192	0.192	0.233	0.208	0.183	0.183	0.183	0.175
4	ΥΠΟΚΡΙΤΗΡΙΟ 4: ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗ - ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ - ΑΠΟΣΥΜΦΟΡΗΣΗ ΟΙΚΙΣΜΩΝ	0.2	0.150	0.115	0.110	0.065	0.110	0.085	0.085	0.130
5	ΥΠΟΚΡΙΤΗΡΙΟ 5: ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ	0.15	0.150	0.030	0.030	0.030	0.120	0.150	0.060	0.090
	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ		0.81	0.61	0.66	0.57	0.66	0.67	0.57	0.66
	1η ΕΠΙΛΟΓΗ		***							

- 2040: ετήσιες επιβιβάσεις και αποβιβάσεις 1.974.607 και 211.430 οχήματα.

Το πρόβλημα εξυπηρέτησης των οχημάτων εντείνεται από το γεγονός ότι ο χερσαίος χώρος ουσιαστικά εφάπτεται του οικισμού της Παροιکیάς, ο οποίος είναι ήδη πυκνοδομημένος και διαμορφωμένος στο παραλιακό μέτωπο.

Τα εξυπηρετούμενα οχήματα οδηγούνται στο περιορισμένο οδικό δίκτυο του συνεκτικού οικιστικού ιστού, χωρίς εναλλακτικές διαδρομές, με αποτέλεσμα κατά τους θερινούς μήνες να παρατηρείται κορεσμός του δικτύου, ειδικά τις ώρες κατά τις οποίες καταπλέουν/αποπλέουν συγχρόνως δύο πλοία (ή και περισσότερα). Συμπερασματικά, και επειδή το λιμάνι παρουσιάζει ήδη τάσεις κορεσμού και δυσλειτουργίας, καθίστανται απαραίτητες σημαντικές οργανωτικές και αναπτυξιακές επεμβάσεις, ώστε να βελτιωθεί το επίπεδο εξυπηρέτησης των χρηστών του δεδομένης και της προβλεπόμενης αύξησης του όγκου των λιμενικών δραστηριοτήτων.

Οστόσο, οι δυνατότητες ανάπτυξης της υποδομής στον διατιθέμενο χερσαίο χώρο είναι ελάχιστες διότι υπάρχουν σοβαρά πολεοδομικά και χωροταξικά ζητήματα καθώς και ζητήματα εναρμόνισης ενός νέου, μεγαλύτερου λιμανιού με τη μορφή και την αρχιτεκτονική του οικισμού της Παροιکیάς. Από την άλλη μεριά, είναι περιορισμένη και η δυνατότητα ανάπτυξης της υποδομής στο θαλάσσιο χώρο, κυρίως λόγω της ύπαρξης ενάλιων αρχαιοτήτων σε επαφή με τα υφιστάμενα έργα και των αναμενόμενων περιβαλλοντικών επιπτώσεων που καθιστούν απαγορευτική την εκτεταμένη επέκταση των έργων.

Οι παραπάνω περιορισμοί οδηγούν στο συμπέρασμα, πως το επίπεδο εξυπηρέτησης του

λιμανιού προς τους χρήστες του, αλλά και η συνύπαρξη με τον οικισμό της Παροιکیάς, μπορούν να βελτιωθούν, μόνο αν μέρος των λιμενικών δραστηριοτήτων μεταφερθεί σε άλλες κατάλληλες θέσεις στο νησί.

Πρόθεση της μελέτης είναι η εύρεση της καταλληλότερης νέας θέσης μεταφοράς των επιβατικών λειτουργιών του λιμένα Πάρου ώστε να εξυπηρετούνται τόσο η τωρινές όσο και οι μελλοντικές ανάγκες του.

Υποψήφιες νέες θέσεις

Η ομάδα μελέτης σε συνεργασία με τις τοπικές αρχές εξέτασε προσεκτικά τη γεωμορφολογία του νησιού και επέλεξε αρχικά 8 υποψήφιες θέσεων φιλοξενίας του νέου λιμένα Πάρου. Αυτές είναι οι:

- Κορακιές (Θέση 1)
- Παροιکیά - Κρωτήρι (Θέση 2)
- Χοχλακός (Θέση 3)
- Καμάρες (Θέση 4)
- ΑΣΠ Πάρου (ΔΕΔΔΗΕ) (Θέση 5)
- Παλιό Καρνάγιο (Θέση 6)
- Φιλίζι (Θέση 7)
- Πούντα (Θέση 8)

Η ομάδα μελέτης στη συνέχεια επισκέφτηκε και τις 8 υποψήφιες θέσεις και κατέγραψε την υφιστάμενη κατάσταση ως προς την μορφολογία του όρμου, την προσβασιμότητα, την έκθεση στον καιρό (Βόρειας διευθύνσεως άνεμοι) και τις περιβαλλοντικές συνθήκες.

Τα συμπεράσματα της καταγραφής

Κορακιές

Ο όρμος Κορακιές βρίσκεται 4 χλμ νοτιοδυτικά της Παροιکیάς. Δεδομένου ότι μόνο τα τελευταία 300μ της οδικής πρόσβασης βρίσκονται εκτός επαρχιακού δρόμου, η πρόσβαση μέσω του οδικού δικτύου

κρίνεται ικανοποιητική.

Σε κάθε περίπτωση θα χρειαστούν έργα ανακατασκευής και διαπλάτυνσης στο κομμάτι των τοπικών οδών ενώ δεν θα χρειαστούν μεγάλα έργα οδοποιίας, ούτε θα αποψιλωθούν σημαντικά είδη χλωρίδας, παρά μόνο κάποια διάσπαρτα είδη βλάστησης.

Η θέση του κόλπου δεν ευνοεί την αποσυμφόρηση της Παροιکیάς που δημιουργείται λόγω της έντονης κίνησης προς τη Νάουσα, εφόσον ο επαρχιακός δρόμος διατρέχει την πόλη, όμως ανακουφίζει το φόρτο ροής προς το νότιο τμήμα του νησιού, το λιμάνι της Πούντας και το αεροδρόμιο. Στην περιοχή εντοπίζεται μικρού εύρους κόλπος με άνοιγμα στην είσοδο περί τα 185 μ, πλάτος περί τα 130 μ, και βάθη 4-7μ.

Από περιβαλλοντικής απόψεως στη θέση αυτή, εντοπίζονται σημαντικές εκτάσεις Ποσειδωνίας, ενώ υπάγεται και σε ΖΕΠ θαλάσσιας NATURA 2000. Λόγω βαθών κοντά στην ακτή δεν προβλέπεται να προκύψει μεγάλος όγκος βυθοκορήσεων. Η εν λόγω ακτή, δεν υπάγεται στις ακτές κολύμβησης του ΥΠΕΝ και δεν είναι δημοφιλής προορισμός στους ντόπιους ή τους επισκέπτες για κολύμβηση. Η απόσταση από τον Πειραιά μετράται σε 88 ναυτικά μίλια, μικρότερη από αυτή της Παροιکیάς, εξασφαλίζοντας έτσι τη διατήρηση της Πάρου ως πρώτο προορισμό για τα επιβατηγά πλοία.

Κρωτήρι

Ο όρμος Κρωτήρι βρίσκεται έναντι του υφιστάμενου λιμένα Παροιکیάς, περί τα 3.5 χλμ βόρεια. Έχει απόσταση περί τα 2.7 χλμ από τον επαρχιακό δρόμο Παροιکیάς - Νάουσας μέσω τοπικών οδών. Το οδικό αυτό δίκτυο χρήζει μεν διαπλάτυνσης, όμως τα περιβάλλοντα

οικόπεδα ανήκουν στην ιδιοκτησία του δημοσίου και έτσι μπορούν εύκολα να αξιοποιηθούν.

Επομένως, η σύνδεση με τον κεντρικό οδικό άξονα κρίνεται εύκολα εφικτή και θα αποσυμφορηθεί εν μέρει ο κεντρικός άξονας του οικισμού της Παροιکیάς, αλλά η πρόσβαση προς τη Νάουσα θα πραγματοποιείται και πάλι μέσω του οικισμού μέχρι το τμήμα που συνδέεται με την Ε.Ο. Παροιکیας - Νάουσας.

Η εν λόγω περιοχή αποτελεί τη νότια απόληξη μικρής χερσονήσου στο εσωτερικό του όρμου Παροιکیάς, εξού και το τοπωνύμιο «ακρωτήρι Κριός» και είναι πλήρως προστατευμένη από τους καιρούς όλων των διευθύνσεων πλην δυτικών. Ο προσανατολισμός στοίχιου προστατεύει φυσικά από τους κύριους κυματισμούς και ως εκ τούτου τα εξωτερικά λιμενικά έργα δεν κρίνονται απαραίτητα και δεν προβλέπονται. Η κλιμάκωση βαθών στον ευρύτερο νότιο τομέα του ακρωτηρίου είναι ομαλή με την ισοβαθή των 10μ να εντοπίζεται σε απόσταση περί τα 200-300μ από το ακρωτήρι. Ως εκ τούτου θα απαιτηθούν εκβαθύνσεις όπως και πιθανά έργα συγκράτησης του ιζήματος για την εξασφάλιση των απαιτούμενων βαθών εξυπηρέτησης των πλοίων.

Στον αντίποδα η θέση αυτή γειτνιάζει με στοιχεία του Πολιτιστικού περιβάλλοντος της Πάρου (θέσεις αρχαιολογικού ενδιαφέροντος) ενώ στον όρμο της Παροιکیάς καταγράφεται μεγάλη έκταση Ποσειδωνίας στο ΓΠΣ της Πάρου. Τέλος προβλέπεται αρκετά μεγάλος όγκος βυθοκορημάτων που θα προκύψουν λόγω του χαμηλού βάθους του όρμου. Αξίζει να σημειωθεί πως λόγω υποθαλάσσιου αρχαιολογικού χώρου στην είσοδο του κόλπου καθίσταται δύσκολη η επέκταση του λιμένα κατά αυτή τη διεύ-

θυνση και συνίσταται περαιτέρω διερεύνηση ως προς το διαθέσιμο χώρο κατασκευής.

Χοχλακός

Ο όρμος Χοχλακός βρίσκεται 5.8 χλμ βορειοανατολικά της Παροιکیάς με μεγάλο κομμάτι της σύνδεσης να πραγματοποιείται μέσω ενός απότομου χωματόδρομου καθιστώντας την προσβασιμότητα δύσκολη. Ταυτόχρονα, το ανάγλυφο παρουσιάζει απότομη έξαρση από την ακτή και η υπαγωγή της θέσης στην ΠΕΠ-7 του ΓΠΣ, καθιστά απαγορευτική την κατασκευή νέων δρόμων ακόμη και τη διάνοιξη των υφιστάμενων.

Στην περιοχή εντοπίζεται κόλπος με άνοιγμα στην είσοδο περί τα 600μ, μέσο πλάτος περί τα 200μ και βάθη μικρότερα από 20μ. Διαθέτει περιορισμένο χερσαίο χώρο, γεγονός που καθιστά σχεδόν βέβαιη την ανάγκη έργων επίκωσης του κόλπου για τη δημιουργία των απαραίτητων υποδομών για την υποστήριξη του λιμένα. Η

βυθομετρία προς τα ΒΔ εξελίσσεται σχετικά απότομα, έτσι ώστε η ισοβαθής των 20μ εντοπίζονται σε απόσταση περί τα 300μ από την είσοδο του κόλπου και η ισοβαθής των 50μ σε απόσταση περί τα 500μ. Ως εκ τούτου η πρόβλεψη εξωτερικών λιμενικών έργων είναι εφικτή επισημαίνεται όμως το μεγάλο κόστος υλοποίησης των έργων.

Καμάρες

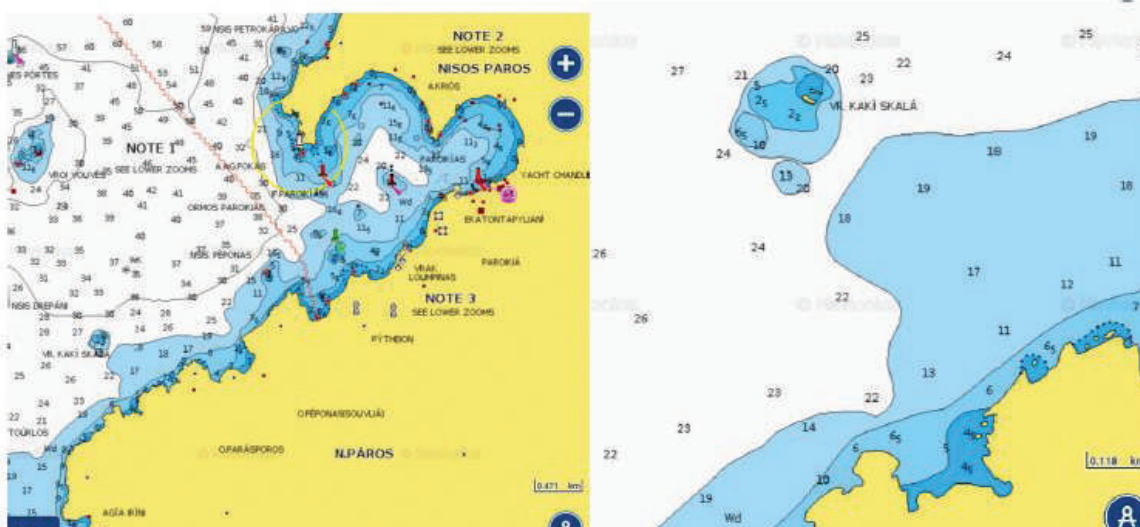
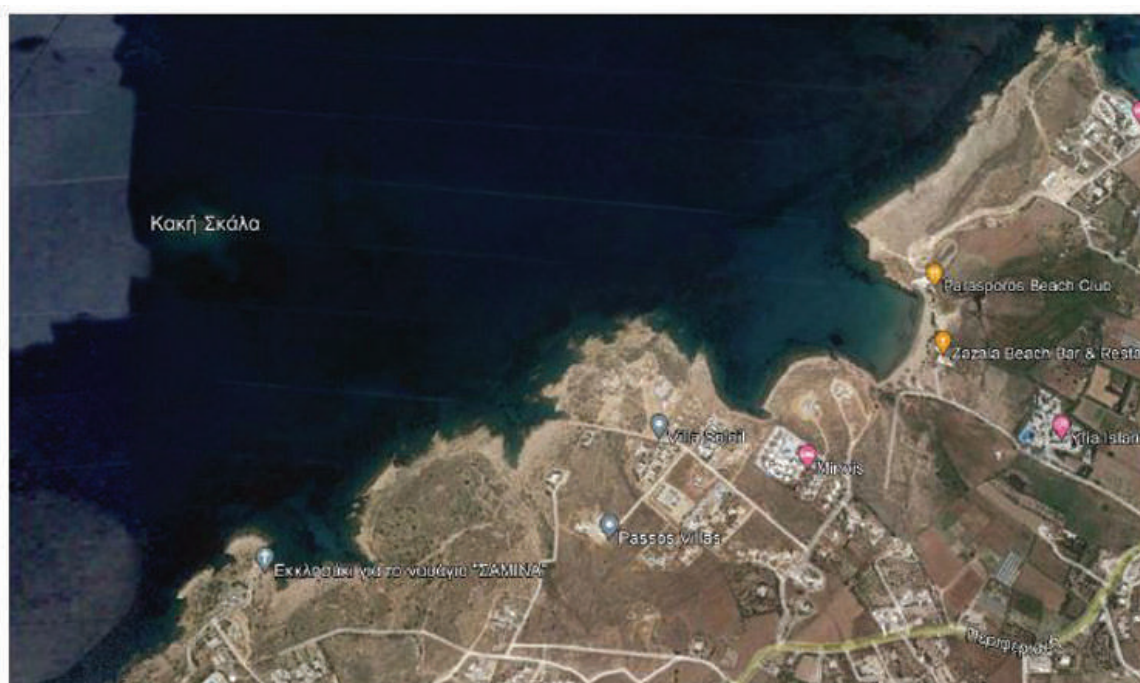
Ο κόλπος Καμάρες βρίσκεται 10 χλμ βόρεια της Παροιکیάς ενώ στα τελευταία 2χλμ δεν υπάρχει οδικό δίκτυο. Συνεπώς, θα χρειαστεί εκ νέου χάραξη και διάνοιξη δρόμων σύνδεσης με τον επαρχιακό δρόμο. Λόγω έλλειψης προσβασιμότητας δεν κατέσται δυνατόν στην ομάδα έργου να επισκεφτεί το ακριβές προτεινόμενο σημείο. ➡

Στην περιοχή εντοπίζεται κόλπος με άνοιγμα στην είσοδο περί τα 400μ, πλάτος περί τα 180μ και βάθη κάτω από 10μ. Διαθέτει περιορισμένο χερσαίο χώρο πράγμα που καθιστά σχεδόν βέβαιη την ανάγκη έργων επίκωψης του κόλπου για τη δημιουργία των απαραίτητων υποδομών για την υποστήριξη του λιμένα. Η βυθομετρία προς τα ΒΔ εξελίσσεται σχετικά ομαλά στην περιοχή κοντά στην είσοδο του κόλπου. Από τα διαθέσιμα βυθομετρικά στοιχεία, η ισοβαθής των 10μ εντοπίζεται σε απόσταση περί τα 500μ από την είσοδο του κόλπου. Στη συνέχεια τα βάθη αυξάνουν απότομα έτσι ώστε η επόμενη ισοβαθής των 20μ να βρίσκεται σε απόσταση περί των 100μ από την ισοβαθή των 10μ και η ισοβαθής των 50μ σε απόσταση 100μ από την ισοβαθή των 20μ. Ως εκ τούτου η κατασκευή λιμενικών έργων είναι εφικτή χωρίς υπερβολικό κόστος είναι πιθανό όμως να απαιτούνται εκβαθύνσεις για την ασφαλή προσέγγιση και ελιγμό των πλοίων.

Η θέση παρουσιάζει το θετικό στοιχείο της καλής χωροθέτησης, καθώς βρίσκεται στο ενδιάμεσο των οικισμών Νάουσας και Παροιικιάς, ωστόσο υπάγεται στην ΠΕΠ-9 «Αρχαιολογικοί Χώροι» και έτσι η εγκατάσταση του λιμένα μπορεί είτε να επηρεάσει αρνητικά το πολιτιστικό περιβάλλον είτε να αναδείξει νέες θέσεις αρχαιολογικού ενδιαφέροντος, κωλύοντας έτσι την έκδοση των σχετικών αδειών.

ΑΣΠ Πάρου

Ο όρμος ΑΣΠ Πάρου (ΔΕΔ-ΔΗΕ) βρίσκεται 12.1 χλμ βορειοανατολικά της Παροιικιάς. Το οδικό δίκτυο χρήζει αναδόμησης και διαπλάτυνσης, ενώ εκατέρωθεν βρίσκονται διαθέσιμα ανοικοδόμητα οικοπέδα προς απαλλοτρίωση. Εντός του κόλπου ενδιαφέροντος βρίσκεται εν εφεδρεία υποσταθμός υποστήριξης ηλεκτροδότησης της Πάρου. Η θέση έχει έντονο ενδιαφέρον κυρίως λόγω της βιομηχανικής χρήσης της περιοχής με το σταθμό της ΔΕΗ, που συνεπάγεται ελάχιστη κοινωνική όχληση, της ήδη υπάρχουσας (και εύκολης) οδικής πρόσβασης και του διαθέσιμου περιβάλλοντα χώρου για την επιβίβαση-αποβίβαση των οχημάτων. Αρνητικό της τοποθεσίας (όπως και όλων των θέσεων που χωροθετούνται στο βορειοανατολικό τμήμα του νησιού) είναι πως θα απο-



συμφοριθεί μεν ο οικισμός της Παροιικιάς, η κίνηση όμως θα μεταφερθεί στη Νάουσα.

Στην περιοχή εντοπίζεται κόλπος με άνοιγμα στην είσοδο περί τα 250 μ, πλάτος περί τα 200 μ και βάθη μικρότερα των 5μ. Οι οριζοντιογραφικές διαστάσεις του κόλπου και η ύπαρξη μικρών βαθών δεν ευνοούν τη χρήση ως λιμενολεκάνη υποδοχής πλοίων και για το λόγο αυτό η πρώτη προσέγγιση είναι η επίκωψη του κόλπου για τη δημιουργία των απαραίτητων χερσαίων χώρων για την υποστήριξη του λιμένα.

Η τοποθεσία, υπάγεται στη ΖΕΠ θαλάσσιας NATURA 2000, ωστόσο δεν υπάρχουν καταγεγραμμένες εκτάσεις Ποσειδωνίας στο παράκτιο μέτωπο σύμφωνα με το ΓΠΣ και τη βιβλιογραφία.

Παλιό Καρνάγιο

Ο όρμος Παλιό Καρνάγιο βρίσκεται 16.4 χλμ βορειοανατολικά της Παροιικιάς με τα τελευταία 7 χλμ να βρίσκονται εκτός επαρχιακής οδού, σε τοπικό οδικό δίκτυο.

Το δίκτυο αυτό είναι στενό χωρίς δυνατότητα διαπλάτυν-

σης λόγω έντονης ανοικοδόμησης ενώ αξίζει να σημειωθεί πως η θέση του στο βορειότερο άκρο του νησιού δεν ευνοεί τη διασύνδεση με το νότιο τμήμα του νησιού καθώς και με το λιμάνι της Πούντας, και το αεροδρόμιο.

Από περιβαλλοντικής απόψεως πρόκειται για μια θέση που παρουσιάζει δυσκολίες στη χωροθέτηση λιμένα λόγω της υπαγωγής της χερσαίας έκτασης στην ΠΕΠ 1 του ΓΠΣ «Δίκτυο Natura 2000». Επιπλέον, η έντονη τουριστική δραστηριότητα και η ύπαρξη ακτών κολύμβησης σε πολύ κοντινές αποστάσεις θα θίξουν το ανθρωπογενές περιβάλλον και πιθανότατα θα δημιουργήσουν κοινωνικές αντιδράσεις.

Φιλίζι

Ο όρμος Φιλίζι βρίσκεται 15 χλμ βορειοανατολικά της Παροιικιάς με τα τελευταία 3.5 χλμ να βρίσκονται εκτός επαρχιακής οδού, σε στενό οδικό δίκτυο. Το οδικό δίκτυο είναι στενό χωρίς δυνατότητα διαπλάτυνσης λόγω έντονης ανοικοδόμησης υπάρχει όμως δυνα-

τότητα μονοδρόμησης της πρόσβασης από τις δύο εισόδους του όρμου.

Η υποψήφια θέση περιβαλλοντικά εμπίπτει σε θαλάσσια ΖΕΠ του δικτύου NATURA 2000, όπως και το ομώνυμο νησί Φιλίζι σε κοντινή απόσταση στο οποίο διαβιώνει μεγάλος αριθμός πτηνών. Τη χωροθέτηση λιμανιού στο Φιλίζι δυσκολεύει η θεσμοθέτηση του όμορου νησιού ως ζώνη αρχαιολογικού χώρου και η γειτνίασή του με σημαντικές κολυμβητικές ακτές της Πάρου που αξιοποιούνται και για τουριστική αναψυχή.

Η απόσταση από τον Πειραιά μετράται σε 99.5 ναυτικά μίλια, μεγαλύτερη από αυτή της Παροιικιάς. Εκτιμάται ότι ο συνολικός χρόνος πλεύσης μέχρι το νέο λιμάνι θα υπολείπεται κατά (αν όχι μεγαλύτερος λόγω ελιγμών) από τον αντίστοιχο χρόνο προσέγγισης στο λιμάνι της Νάξου. Ως εκ τούτου η ομάδα μελέτης διατηρεί επιφυλάξεις κατά πόσο αυτή η λύση εξα-

σφαλίζει τη διατήρηση της θέσης της Πάρου ως πρώτο λιμάνι προσέγγισης από τον Πειραιά.

Πούντα

Ο όρμος Πούντα βρίσκεται 7.5 χλμ νότια της Παροιικιάς. Το υφιστάμενο οδικό δίκτυο κρίνεται επαρκές και ως εκ τούτου δε χρειάζονται επιπρόσθετα έργα αναβάθμισης του.

Η περιοχή ενδιαφέροντος αφορά την παράκτια περιοχή απέναντι και ανατολικά της νήσου Αντιπάρου. Η προσέγγιση από βορρά των εξυπηρετούμενων πλοίων μέσω του διαύλου Πάρου - Αντιπάρου κρίνεται ανέφικτη χωρίς την πρόβλεψη εκβαθύνσεων σημαντικής έκτασης και όγκου λόγω των ιδιαίτερα μικρών βαθών (<10μ) σε όλο το πλάτος του διαύλου. Ακόμα και αν εξασφαλιστεί η προσέγγιση των πλοίων μέχρι τη θέση του νέου λιμένα, το πλάτος του διαύλου μεταξύ της νησίδας Ρευματονήσι και των ακτών της Πάρου δεν επαρκεί για τον ασφαλή ελιγμό των πλοίων που θα προσεγγίζουν.

Συμπέρασμα

Με βάση την ανάλυση η ομάδα μελέτης κατέληξε ότι η συναξιολόγηση των κριτηρίων ευνοεί τη θέση Κορακιάς, καθώς συγκεντρώνει την υψηλότερη συγκεντρωτική βαθμολογία.

Η θέση αυτή κατετάγη πρώτη στα κριτήρια λιμενικής και χερσαίας υποδομής καθώς και στο κριτήριο των κυκλοφοριακών επιπτώσεων από την λειτουργία του νέου λιμένα και στα θέματα αρχαιολογίας

Τα βασικά πλεονεκτήματα της θέσης επιγραμματικά αναφέρονται ως εξής:

- καλή χωροθέτηση καθώς βρίσκεται κοντά στο νέο αερολιμένα Πάρου, την Πούντα και στο νότιο τμήμα του νησιού
- η απόσταση από τον Πειραιά εξασφαλίζει τη διατήρηση της Πάρου ως πρώτο προορισμό για τα επιβατηγά πλοία
- βάθη κατάλληλα για την κατασκευή εξωτερικών λιμενικών έργων

Τέλος, η προτεινόμενη θέση θα εκτεθεί στην κρίση της Δημοσίας Διαβούλευσης πριν οριστικοποιηθεί. Στη συνέχεια θα ακολουθήσει η επόμενη φάση σύνταξης του Γενικού Προγραμματικού Σχεδίου του Νέου Λιμένα (Master Plan).

Ανακοίνωση της Μητρόπολης Παροναξίας για το παρεξηγημένο βίντεο

Μια ανάρτηση βίντεο από γάμο στο Ιερό Προσκύνημα της Εκατονταπυλιανής και κατά τη διάρκεια του «χορού του Ησαΐα», έφερε ορισμένα αρνητικά σχόλια σε κουτσομπολίστικες σελίδες του διαδικτύου και κυρίως σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Ο λόγος ήταν ότι οι ιερείς -κατά το έθιμο που συνηθίζεται σε Πάρο και Αντίπαρο, αλλά και άλλες περιοχές της χώρας μας- συμμετείχαν σ' αυτόν ρυθμικά και με ενθουσιασμό, ως συνηθίζεται δηλαδή σε ανάλογες περιπτώσεις!

Για όλους τους παραπάνω λόγους από την Ιερά Μητρόπολη Παροναξίας, δημοσιοποιήθηκε η παρακάτω ανακοίνωση:

«Εξ' άφορμης ενός βίντεο το οποίο κυκλοφόρησε στο διαδίκτυο και δείχνει ένα στιγμιότυπο από γάμο ο οποίος τελείται στο Ιερό Προσκύνημα Παναγίας Εκατονταπυλιανής Πάρου και συγκεκριμένα την στιγμή του λεγομένου «χορού του Ησαΐα» όπου οί Ιερείς και οί νεόνυμφοι βηματίζουν ρυθμικά δίνοντας την έντύπωση πώς κατά κυριολεξία χορεύουν και έπειδή τόν έν λόγω στιγμιότυπο λόγω τή δημοσιότητας πού πήρε προκάλεσε προβληματισμό σέ μερίδα πιστών ή Ιερά Μητρόπολις Παροναξίας έπιθυμεί νά διευκρινίσει τά έξής:

Η παράδοση του «χορού του Ησαΐα» στον γάμο είναι ένα από τά πιό χαρακτηριστικά και συμβολικά σημεία τής Όρθόδοξης γαμήλιας τελετής στην Ελλάδα και σέ άλλες Όρθόδοξες χώρες. Συνδυάζει θεολογικό, λειτουργικό και λαϊκό συμβολισμό, και σέ



πολλές περιοχές τής Ελλάδος (Πόντο, Ήπειρο, Κρήτη, Κυκλάδες κ.ά.) συνοδεύεται από ιδιαίτερα έθιμα ή λαϊκές πρακτικές πού δίνουν στην τελετή έναν έορταστικό και χορευτικό χαρακτήρα.

Στήν Μητροπολιτική μας περιφέρεια ή παράδοση αυτή ισχύει μόνο στην περιοχή της Πάρου και τής Αντιπάρου από παλαιολάτων χρόνων και ισχυρο-

ποιήθηκε κατά τά δεκαεπτά έτη τής Αρχιερατείας του μακαριστού Μητροπολίτου Παροναξίας κυρού Άμβροσίου του Β' (1991 -2008), ο οποίος ως Παριανός έπιθυμούσε τήν διατήρηση αυτού του έθιμου παρακινώντας μάλιστα τούς συμμετέχοντες ιερείς, όσάκις χοροστατούσε ο ίδιος, όλοι μαζί (κατά τόν τρόπο πού αποτυπώνεται στο βίντεο) νά αποδίδουν τόν Ησαΐα χόρευε. Αυτό ισχύει δηλαδή όχι μόνο για τούς γάμους στο Ιερό Προσκύνημα Παναγίας Εκατονταπυλιανής αλλά σχεδόν σέ όλες τές Ένορίες της Πάρου αλλά και στην Αντίπαρο. Δέν αποτελεί λοιπόν αποτέλεσμα καινοτόμου πρωτοβουλίας τών δύο έκλεκτών κατά πάντα Κληρικών μας αλλά τήρηση ενός παλαιολάτου έθιμου πού παρέλαβαν από τούς προκατόχους τούς Ιερείς.

Ό Σεβασμιώτατος γνωρίζοντας αυτή τήν παλαιά παράδοση τών δύο συγκεκριμένων νησιών τής Μητροπολιτικής μας περιφέρειας (ή όποία άς σημειωθεί δέν ισχύει για τόν νησί τής Νάξου) και κυρίως σεβόμενος τήν μνήμη του άμέσου προκατόχου του κυρού Άμβροσίου του Β' δέν θέλησε νά απαγορεύσει τήν πραγματοποίηση αυτού του έθιμου, τόν όποιο ούδόλως έχει τήν έννοια τής διακωμωδήσεως του Μυστηρίου του Γάμου. Ταύτα πρός αποφυγήν σκανδαλισμού τών πιστών και όσων μετά από παρέλευση αιώνας και πλέον ανάκάλυψαν αυτήν τήν τοπική παράδοση, ή όποία είναι ιδιαίτερα προσφιλή στον εύσεβή λαό τής Πάρου και τής Αντιπάρου».







ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ ΑΕ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ-ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ-ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Κώστος, Πάρος
Τ. 22840 53108, 52550
Κ. 6932 394191 | Φ. 22840 52114
www.kontogiorgis-ae.gr
info@kontogiorgis-ae.gr



BETON EXPRESS

Paros Block®

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ
ΑΓΓΕΛΙΩΝ

Αγγελία έως 15 λέξεις

1 έκδοση: 10,00€ / 3 εκδόσεις: 20,00€

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ &
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ στο Μαράθι 144 τ.μ., με θέα θάλασσα, εύκολη πρόσβαση, 3 υ/δ, 2 μπάνια, ενδοδαπέδια θέρμανση με αντλία θερμότητας, A/C. Εξαιρετική ποιότητα κατασκευής. Τιμή: 3.333 € / τ.μ.! Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 6942985111 ή στο email: info@ioakimidis-estates.gr.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ημιυπόγειο στην Αλυκή, 209 τμ, με 6 γκαρσονιέρες πλήρως εξοπλισμένες, πλησίον θαλάσσης, τιμή 209.000€ Τηλ. 6986 639 465

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 μεζονέτες στην Αλυκή, νεόκτιστες, 240 τμ συν 3 σκεπαστές βεράντες 48 τμ. Πλησίον παραλίας. Τιμή 1.450.000€ οι 2 μαζί. Τηλ. 6986 639 465

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Κτήμα 8 στρέμματα, στο Καμάρι Αγκαιριάς, με άδεια οικοδομής για 3 οικίες συνολ. 270τμ, με θέα προς Φάραγγα, 2,5 χλμ από θάλασσα, τιμή 215.000€ Τηλ. 698 6639 465

ΕΡΓΑΣΙΑ - ΖΗΤΗΣΗ

ΟΔΗΓΟΣ με δίπλωμα Ε' κατηγορίας για επικαθήμενο φορτηγό, ζητείται από αλυσίδα SUPER MARKET, για πλήρη απασχόληση όλο το χρόνο. Αποστολή βιογραφικών στο broth581@otenet.gr. Τηλ. Επικοινωνία: 6943279227.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ όλων των ειδικοτήτων (ταμίες, άτομα για ανεφοδιασμό, αποθηκάριοι, μανάβης) ζητείται για την στελέχωση SUPER MARKET στη Μάρπησσα και στην Παροικιά. Παρέχεται εκπαίδευση. Τηλ.

Επικοινωνίας: 6943279227.

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ζητείται για μόνιμη εργασία, ως ελεγκτής, από το AUTOVISION ΚΤΕΟ Πάρου. Τηλ. Επικοινωνίας: 6941411564. Αποστολή βιογραφικών: kteoparou@autovision.gr.

ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ζητούνται για πλυντήριο ξενοδοχειακού ιματισμού στη Νάουσα, για πλήρη απασχόληση - σεζόν: 1) Ένα άτομο για την παραγωγή, με προϋπηρεσία στον ίδιο τομέα. 2) Ένα άτομο βοηθό υπεύθυνου, με προϋπηρεσία και γνώσεις αγγλικών στον ίδιο τομέα. Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 6942951247 (Ηβα Δημητρακοπούλου).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πωλητής - ρια από την εταιρία αθλητικών ειδών Admiral για το κατάστημά της στην Πάρο. Αποστολή βιογραφικών μέσω email: cvs@diethnis-athlitiki.gr

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ άτομα από ξενοδοχείο για θέσεις ρεσεψιόν, σέρβις εστιατορίου και κουζίνα. Αποστολή βιογραφικών στο email: mfrizes.kontogiorgis@gmail.com

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πτυχιούχος λογιστής με πάνω από 5 έτη προϋπηρεσία για εργασία στο εσωτερικό λογιστήριο κατασκευαστικής εταιρίας. Βασικά καθήκοντα η οργάνωση και λειτουργία του εσωτερικού λογιστηρίου της εταιρίας και η λογιστική παρακολούθηση των τεχνικών έργων. Εργασία Δευτέρα με Παρασκευή 8πμ - 4μμ με φυσική παρουσία στα νέα γραφεία της εταιρίας στην Πάρο. Ανταγωνιστικός μισθός ανάλογα των προσόντων και της προϋπηρεσίας. Αποστολή βιογραφικού στο aris@ioakimidis-estates.gr

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ τουριστικά

καταλύματα και ξενοδοχεία, σε οποιαδήποτε κατάσταση, προς ενοικίαση από εταιρεία Ξενοδοχειακών Επιχειρήσεων με έδρα την Πάρο. Τηλ 6931 728 111

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ για καθάρισμα από συγκρότημα ενοικιαζόμενων κατοικιών στο Κρωτήρι Πάρου. Καθαρές αποδοχές 1.500 ευρώ. Παρέχεται πλήρης ασφαλιστική κάλυψη και ένσημα. Πλήρες πρωινό ωράριο απασχόλησης. Παρέχονται τα προβλεπόμενα ρεπό και οι άδειες. Διάρκεια απασχόλησης: έως αρχές

Οκτωβρίου. Βασικές προϋποθέσεις: Μόνιμος Κάτοικος Πάρου. Γνώση αγγλικών θα εκτιμηθεί θετικά. Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 6948 547 475

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ για μόνιμη απασχόληση, για κατάστημα mini market στην Παροικιά. τηλ.6948 691 971

ΕΡΓΑΣΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ Έμπειρος καθηγητής Αγγλικών, πτυχιούχος Proficiency Cambridge και Michigan παραδίδει μαθήματα κατ' οίκον και online, όλα τα επίπεδα. Τηλ 6934946750

Εορτασμός της ημέρας
της Βαστίλης, στην Πάρο

Τη Δευτέρα, 14 Ιουλίου, ο δήμος Πάρου διοργάνωσε σεμνή στο μνημείο των Γάλλων ναυαγών της φρεγάτας «Le Superbe», στην Παροικιά, με την ευκαιρία της Γαλλικής Εθνικής Εορτής (ημέρα της Βαστίλης).

Η πρεσβεία της Γαλλίας με την επίτιμο πρόξενο της Γαλλίας, Αγγελική Ευριπιώτη, κατέθεσε στεφάνι στη μνήμη των ναυαγών της φρεγάτας «Le Superbe» και προς τιμήν της υποδειγματικής διαχρονικής ελληνογαλλικής φιλίας, ενώ στεφάνι κατέθεσε και ο δήμαρχος Πάρου, Κώστας Μπιζάς.

Θεσπίστηκε ως ετήσια εθνική εορτή τον Ιούλιο του 1880, για να τιμήσει την άλωση της Βαστίλης στις 14 Ιουλίου 1789, σημείο καμπής της Γαλλικής Επανάστασης και σύμβολο του τέλους της απόλυτης μοναρχίας, καθώς και τη γιορτή της Ομοσπονδίας στις 14 Ιουλίου 1790, σύμβολο της ένωσης του έθνους.

Τέλος, η Πάρος, τόπος με μακρά ιστορία φιλίας και φιλοξενίας προς τους Γάλλους επισκέπτες και κατοίκους, τίμησε την ιστορική αυτή ημέρα, επιβεβαιώνοντας τους ισχυρούς δεσμούς φιλίας, συνεργασίας και αμοιβαίας εκτίμησης που την συνδέουν με τη φίλη χώρα.

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟΥ (ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ)

I. Αντικείμενο

Παρακολούθηση/Υποστήριξη κατασκευής έργων της εταιρείας, στις Νήσους Πάρο και Αντίπαρο

II. Κύρια χαρακτηριστικά ρόλου

Υποστήριξη και διαχείριση όλων των διαδικασιών παραγωγής τεχνικών έργων, με έμφαση στις πολυτελείς κατοικίες και ξενοδοχεία.

Δεξιότητες και προσωπικά χαρακτηριστικά

1. Αντίληψη συντονισμού και διαχείρισης όλων των διαδικασιών παραγωγής κτηριακών έργων
2. Εμπειρία άνω των δέκα ετών στη διοίκηση τεχνικών έργων/εργοταξίων
3. Διαχείριση κατασκευαστικών συνεργείων και συντονισμός παραγγελιών
4. Αντίληψη συμβάσεων έργων (συμφωνητικών) και τεχνικών προδιαγραφών έργων
5. Γνώση Autocad, Sketchup ή Rhino, Photoshop, κλπ
6. Πολύ καλή γνώση (γραπτή και προφορική) της Αγγλικής γλώσσας.
7. Πολύ καλή γνώση MS Office (excel, word).
8. Γνώση ή επιθυμία για εκμάθηση software χρονικού προγραμματισμού (π.χ. MS Project ή συναφούς).
9. Επιθυμία για επαγγελματική εξέλιξη
10. Γνώση επιπλέον ξένων γλωσσών με προτεραιότητα στη Γαλλική.
11. IT literacy, Εξοικείωση με ηλεκτρονικά μέσα παρακολούθησης έργων.
12. Καλή οργάνωση προσωπικού χρόνου και προτεραιοτήτων, πρωτοβουλίες, unsupervised work
13. Δυνατότητα μετακίνησης αν απαιτηθεί (περίπου 10% του χρόνου απασχόλησης)
14. Καλή επικοινωνία (συνάδελφοι, συνεργάτες και πελάτες)

III. Επιπλέον διευκρινίσεις

Τύπος Εργασίας: Εργασία πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης με έδρα τη Ν. Πάρο, με κατανομή χρόνου ανάλογα με τον φόρτο, μεταξύ γραφείου και εργοταξίων.

Αποστολή Βιογραφικών: cv.constructionparos@gmail.com

Τεχνική Εταιρεία στην Παροικιά, που παρέχει υπηρεσίες υψηλού επιπέδου στο χώρο των ηλεκτρομηχανολογικών έργων, καλύπτοντας τους τομείς μελέτης, κατασκευής και συντήρησης, αναζητά να προσλάβει Υπάλληλο Γραφείου, για πενήντα (50) ώρες εργασίας, με αντικείμενο την Γραμματειακή Υποστήριξη και Back Office.

Απαραίτητα προσόντα:

- Ικανότητα οργάνωσης
 - Πολύ καλή γνώση MS Office
 - Χρήση της Αγγλικής γλώσσας (γραπτά και προφορικά)
- Αποστολή βιογραφικών: armodios_novos@yahoo.gr

Σύμβουλος Αυτογνωσίας,
Αυτοβελτίωσης και Ενέργειας!

- Νιώθεις κουρασμένος από την ζωή σου;
- Σε φοβίζουν κάποιες καταστάσεις που δεν μπορείς να αντιμετωπίσεις και δεν ξέρεις το γιατί;
- Είσαι έτοιμος να ανακαλύψεις τον εαυτό σου μαζί μου;

Εάν Ναι στείλε μου στο email
mandlenepantelaiou84@gmail.com
ή στο 6970915086

Επίσης μπορείτε να με βρείτε και στις σελίδες μου στο Facebook: Magdalini Padeleou και Magda Padelaiou

ΜΙΚΡΗ ΑΓΓΕΛΙΑ

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Φωνή της Πάρου

τηλ: 22840 53555 | sales@typoparos.gr

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΠΑΡΟΥ-ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ
«ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ»Μεταφερθήκαμε
στον Παρασπόρο!Έδρα: Παροικία Πάρου
Τηλ. 22840 27900

E-mail. metaforikiparou@gmail.com

Υποκ/μα Αθηνών: Π. Ράλλη 2, Ρούφ,

Τηλ. 210 3451233, 210 3420655

Υποκ/μα Νάουσας Τηλ. 22840 22842

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ



ΕΜ. Ι. ΡΟΥΣΣΟΣ

Εκκλησιαστικά είδη | Είδη κοιμητηρίου
Είδη μνημοσύνου

Νάουσα τηλ. 22840 52528 - Παροικιά τηλ. 22840 28184

Αθήνα Κιν. 69422 07896

Email: roussosmanolisparos@gmail.com

«Φτεροκοπώντας. Με τα φτερά του νου και της τέχνης»

Συνέντευξη
με τη Βένια
Δημητρακοπούλου

Μια Νίκη που έχασε τα φτερά της με το πέρασμα των αιώνων και μια Γοργώ που δεν αποκάλυψε το αίνιγμα που κρύβει το χαμόγελό της -μόνιμοι κάτοικοι του Αρχαιολογικού Μουσείου Πάρου- «συνομιλούν» με το εικαστικό σύμπαν της Βένιας Δημητρακοπούλου.

Νέα γλυπτά από μάρμαρο, παλαιότερα από ηφαιστειακή πέτρα και έργα με σινική μελάνη πάνω σε χειροποίητο χαρτί δημιουργούν ένα αφήγημα κάτω από τη μουσική σύνθεση του Παναγιώτη Καλαντζόπουλου. Και συνθέτουν την έκθεση «Φτεροκοπώντας. Με τα φτερά του νου και της τέχνης», που διοργανώνει ο Σύλλογος «Φίλοι της Πάρου και Αντιπάρου», σε επιμέλεια Ελένης Βαροπούλου.

Η «Φωνή της Πάρου» συζήτησε με τη Βένια Δημητρακοπούλου για το νέο αυτό εκθεσιακό εγχείρημα, που θα **διαρκέσει από τις 20 Ιουλίου έως τις 19 Αυγούστου.**

Η Νίκη και η Γοργώ – δύο φτερωτές παρουσίες, η μία θριαμβευτική, η άλλη αινιγματική. Τι σας γοήτευσε περισσότερο στη συνάντησή σας μαζί τους στο Μουσείο της Πάρου;

Αρχικά, το προφανές. Στη συνέχεια, όμως, με γοήτευσε και εκείνο που δεν βλέπουμε. Εκείνο που αφήνει περιθώρια, διότι κάτι λείπει· κάτι που ενεργοποιεί τα πετάγματα του νου – όπως το αινιγματικό χαμόγελο της φτερωτής Γοργούς, εν προκειμένω. Ξαν μια πεποίθηση για κάτι το οποίο ξεφεύγει από το βλέμμα. Στη Νίκη λείπουν τα φτερά, όμως η αίσθηση του πετάγματος είναι εκεί, όπως και ο ήχος τους. Αυτό, άλλωστε, δεν είναι και το ζητούμενο της τέχνης; Να ελευθερώνει το πνεύμα, να του δίνει φτερά.

Επισημαίνετε τις δύο γραμμές που ορίζουν τον κυκλαδικό χώρο: την ευθεία του ορίζοντα και την καμπύλη της ύλης. Πώς μεταφράστηκαν στη γλώσσα του μαρμάρου και στη δομή των έργων σας;

Μεγάλο μέρος της δουλειάς

μου είναι τα τοποειδικά έργα. Φτιάχνονται λαμβάνοντας υπόψη την τοποθεσία, την ιστορία του τόπου, την αρχιτεκτονική του προϋπάρχοντος κτιρίου και το είδος χρήσης του, το φως και τον προσανατολισμό, τον περιβάλλοντα χώρο κ.λπ. Έτσι και τώρα, με την έκθεση στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάρου. Το κυκλαδικό τοπίο, σε συνδυασμό με την ιστορία και την παράδοση του νησιού και τα έργα του μουσείου, καθόρισαν και διαμόρφωσαν τόσο το υλικό όσο και το θέμα των δικών μου έργων. Καθόρισαν επίσης και τον τρόπο που δούλεψα πάνω σε αυτά. Αρκέστηκα σε δύο μόνο γραμμές – την ευθεία και την καμπύλη – που βλέπει κάποιος είτε στον ορίζοντα της θάλασσας, είτε στις καμπύλες των βράχων, των βουνών και των χαρακτηριστικών κτισμάτων στις Κυκλάδες.

Το κυκλαδίτικο φως, κάτω από το οποίο εκτίθενται τα έργα σας, σας δυσκόλεψε, σας καθοδήγησε ή σας συγκίνησε; Πώς λειτουργεί το δίπολο σκιάς και φωτός στα έργα σας;

Τις πέτρες και τα μάρμαρα τα δουλεύω πάντοτε στο δυνατό φως του ήλιου. Το ελληνικό φως είναι μεγάλος δάσκαλος. Μόνο κάτω από αυτό μπορώ να αντιληφθώ

τις λεπτές αποχρώσεις του σημαντικού και του μη σημαντικού. Να αναλογιστώ το οξύμωρο σχήμα του τέλειου μέσα στην ατέλεια. Ογκος, φως και σκιά. Φέρνω στο νου τους κίονες του Παρθενώνα. Η δημιουργία των ραβδώσεων και οι επακόλουθες φωτοσκιάσεις μετέτρεψαν το χρηστικό αρχιτεκτονικό στοιχείο σε αριστούργημα.

Στην έκθεσή σας έχει ρόλο, πέρα από την ύλη, και ο ήχος. Πώς αντιλαμβάνεστε τη σιωπή της γλυπτικής; Και ποιον ρόλο έχει ο ήχος στην εμπειρία της πρόσληψης της έκθεσης;

Υπάρχουν τρεις κύριοι άξονες στη δουλειά μου: η ύλη, ο λόγος και ο ήχος. Στη θέαση των δύο γλυπτών του μουσείου, έκανε έντονη την παρουσία του ο ήχος. Κάποια έργα, κάποια μέρη μπορούν και το καταφέρνουν: εμφανίζουν μπροστά μας έναν κόσμο που αντιλαμβάνονται οι οφθαλμοί της ψυχής. Βρίσκω συχνά τον εαυτό μου να στέκεται σε αυτό το κατώφλι – μεταξύ του κόσμου που βλέπει κανείς με τα μάτια του και του άλλου, του αόρατου, που κουβαλά μέσα του.

Το έργο σας συνδυάζεται με την αρχαιότητα και τη μνημειακότητα, ενώ παράλληλα



Βένια Δημητρακοπούλου (photo Takis Diamantopoulos)

εστιάζει στο σήμερα και στη λεπτομέρεια. Πώς προσεγγίζετε τον χρόνο; Ως παρελθόν, ως μνήμη ή ως υλικό;

Καταλαβαίνω την έννοια της ισορροπίας και της ουσίας μέσα από ζεύγη αντιθέτων – όπως η ύλη, οι πέτρες, τα μάρμαρα, το σίδερο, σε αντίθεση με τη μη ύλη: τον ήχο, το αποτύπωμα, τη σκιά· τη μεγάλη κλίμακα σε αντίθεση με τη μικρή.

Η μαγική ικανότητα της φαντασίας και του νου είναι ότι ενώνει τους χρόνους και

μετασχηματίζει τα πράγματα κατά πώς θέλει εκείνη. Το παρελθόν μπορεί να αποτελεί χρόνο περασμένο, αλλά όχι χαμένο. Το αίσθημα μπορεί και παραμένει ζωντανό και γίνεται πρώτη ύλη στα χέρια κάθε ανθρώπου με φαντασία. Αυτή η έννοια της συνέχειας δημιουργεί μέσα μου έναν χώρο διευρυμένων ορίων – κι έναν χώρο μεγάλο, μέσα στον οποίο νιώθω ασφαλής.

Η έκθεση διοργανώνεται από τον Σύλλογο «Οι Φίλοι της Πάρου και Αντιπάρου», έναν φορέα που εδώ και χρόνια υπηρετεί με συνέπεια την πολιτιστική φυσιογνωμία του νησιού. Τι σημαίνει για εσάς αυτή η συνεργασία;

Στη ζωή μου τόσο την προσωπική όσο την επαγγελματική κάποιες απρόσμενες συναντήσεις έπαιξαν ρόλο καθοριστικό. Έτσι συνέβη και τώρα όταν μου έγινε η πρόταση αυτής της έκθεσης από τη Μαιρίνα Ματθαιοπούλου μέλος του Δ.Σ. των Φίλων της Πάρου και Αντιπάρου και τον πρόεδρό του Συλλόγου, Γιώργο Βλαντά, τους οποίους και ευχαριστώ θερμά. Ευχαριστίες οφείλω επίσης στον προϊστάμενο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων, Δημήτρη Αθανασούλη και τον χορηγό μας Ίδρυμα Ευάγγελος Πιστιόλης. Ξεκίνησε, ένα υπέροχο ταξίδι σε έναν τόπο που έχει στην καρδιά μου ξεχωριστή θέση, στις Κυκλάδες.



Αέαν Πτήση, 2025 (Πεντελικό μάρμαρο)



Φτερούγα του Μύθου, 2025 (Πεντελικό μάρμαρο)

Παγκόσμια επιτυχία

Στην 5η θέση του παγκόσμιου πρωταθλήματος ιστιοπολίας στην κατηγορία 4.20 under 17, βρέθηκαν οι αθλήτριες του Ν.Ο. Πάρου, Κωνσταντίνα Ραγκούση και Αντωνία Χρυσούλα Καβάλλη, αγωνιζόμενες με τα εθνικά χρώματα.

Οι αγώνες πραγματοποιήθηκαν στην Τουρκία και οι παριανές αθλήτριες κέρδισαν την 5η θέση μετά από 11 ιστιοδρομίες.

Τέλος, η επιτυχία τους λαμβάνει μεγαλύτερη διάσταση καθώς αγωνίζονται στη συγκεκριμένη κατηγορία μόλις έναν χρόνο.

Λαϊκή Συσπείρωση Πάρου: Συνεχίστε να μας εμπνέετε!

Από τη Λαϊκή Συσπείρωση Πάρου δημοσιο-

ποιήθηκε το παρακάτω δελτίο Τύπου:

«Θερμά συγχαρητήρια στις Κωνσταντίνα Ραγκούση και Αντωνία Καβάλλη, αθλήτριες του Ναυτικού Ομίλου Πάρου, για την κατάκτηση της 5ης θέσης στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ιστιοπολίας (κατηγορία 420 – U17)!

Μόλις στα δεκαπέντε τους και με μόνο έναν χρόνο εμπειρίας στην κατηγορία, κατάφεραν να σταθούν επάξια δίπλα στις κορυφαίες αθλήτριες του κόσμου. Μας γεμίζουν περηφάνια και ελπίδα για το μέλλον του ελληνικού αθλητισμού. Συγχαρητήρια και στους προπονητές τους, Γ. Παπαδόπουλο και Β. Ταγαρόπουλο».



Παραίτηση Αλ. Γκόκα

Ο κ. Αλέξης Γκόκας, κατά τη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Πάρου, στις 15 Ιουλίου, ανακοίνωσε την παραίτησή του από τη θέση του προέδρου του Λιμενικού Ταμείου Πάρου-Αντιπάρου.

Όπως δήλωσε στη συνεδρίαση ο κ. Γκόκας: «οι λόγοι είναι καθαρά προσωπικοί και όχι πολιτικοί». Ακόμα, ευχαρίστησε τον δήμαρχο καθώς και το δημοτικό συμβούλιο για την εμπιστοσύνη που έδειξε στην προσπάθειά του. Ακόμη, ο κ. Γκόκας είπε ότι «το λιμενικό ταμείο είναι ένας μίνι δήμος, αλλά χωρίς στελέχωση και λειτουργεί με υπαλλήλους του δήμου Πάρου».

Ο δήμαρχος Πάρου, Κ. Μπιζάς, δήλωσε ότι θα αναλάβει ο ίδιος την προεδρία και θα κάνει προσπάθεια για τη στελέχωση του λιμενικού ταμείου. Επίσης, ευχαρίστησε τον κ. Γκόκα για τις υπηρεσίες του.

Στίβος: Καλές θέσεις για τον ΑΟΠ

Την 4η και την 8η θέση κατέκτησαν οι αθλήτριες του ΑΟ Πάρου στο Πανελλήνιο Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα K16 Νοτίου Ομίλου, στους αγώνες που διεξήχθησαν στη Χαλκίδα.

Η Ολυμπία Καλλιόπη Παντελαίου τερμάτισε πρώτη στη σειρά της στα προκριματικά των 150 μέτρων, περνώντας άνετα στον μεγάλο τελικό με την 4η καλύτερη επίδοση. Στον τελικό παρόλο που

ξεκίνησε αργά, ανέβηκε στο τελευταίο 100άρι και κυνήγησε μέχρι το νήμα το μετάλλιο, κατακτώντας τελικά την 4η θέση.

Η Μοσχούλα Πούλιου έτρεξε στη 2η τελική σειρά των 1000 μ. και τερμάτισε 2η στη σειρά της με νέο ατομικό ρεκόρ, που την έφερε στη 8η θέση της γενικής κατάταξης. Σημειώνουμε ότι η Μοσχούλα είναι μία κατηγορία μικρότερη (K14) και έχει άλλα δύο χρόνια στην K16.

Σύσκεψη για νέο Δικαστικό Μέγαρο

Σύσκεψη εργασίας πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη, 10 Ιουλίου, στο δημαρχείο Πάρου με την παρουσία του υφυπουργού Δικαιοσύνης, Ιωάννη Μπούγα και άλλων εμπλεκόμενων παραγόντων.

Κατά τη διάρκεια της σύσκεψης εξετάστηκαν προτάσεις και εναλλακτικές λύσεις για την ανέγερση ή αξιοποίηση κτιρίου που θα καλύπτει τις ανάγκες της Δικαιοσύνης στην Πάρο, διασφαλίζοντας την εύρυθμη και αξιοπρεπή λειτουργία των δικαστικών υπηρεσιών του νησιού.

Σύμφωνα με ανακοίνωση από τον δήμο Πάρου: «Η επίσκεψη του υφυπουργού σηματοδοτεί την έναρξη μιας ουσιαστικής διαδικασίας συνεργασίας μεταξύ του υπουργείου Δικαιοσύνης και



της Τοπικής Αυτοδιοίκησης για την προώθηση του έργου που αποτελεί προτεραιότη-

τα για την αναβάθμιση των δημόσιων υπηρεσιών στην Πάρο».

Συμβάντα

- Στις 12 Ιουλίου, το μεσημέρι, ενημερώθηκε η Λιμενική Αρχή της Πάρου ότι κατά τη διαδικασία απόπλου του επιβατηγού-οχηματαγωγού-ταχύπλοου (Ε/Γ-Ο/Γ-Τ/Χ) πλοίου «CHAMPION JET 3», από το λιμάνι της Παροιτιάς, ένας 24χρονος ημεδαπός εξήλθε από αυτό πηδώντας από τον καταπέλτη τη στιγμή που αυτός είχε ανέλθει σε μικρό ύψος από την προβλήτα.

Ο 24χρονος, ο οποίος απομακρύνθηκε από το σημείο με τη συνδρομή στελέχους της Λιμενικής Αρχής, δήλωσε ότι δεν ήταν επιβάτης του πλοίου. Από το συμβάν δεν αναφέρθηκε τραυματισμός. Από το Λιμεναρχείο Πάρου κινήθηκε η διαδικασία διοικητικών κυρώσεων.

- Μία μικρή εστία πυρκαγιάς στις 9/7 στην περιοχή του Αγίου Αντωνίου, ήρθε να μας υπενθυμίσει ότι η αντιπυρική περίοδος βρίσκεται σε πλήρη ισχύ και οι πολίτες πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί.

Η πυρκαγιά ξέσπασε στην πίσω πλευρά της περιοχής του Αγίου Αντωνίου και κινητοποιήθηκε άμεσα τις πυροσβεστικές δυνάμεις του νησιού, που την έθεσαν υπό έλεγχο προτού πάρει διαστάσεις, έχοντας για σύμμαχο τους χαμηλούς αέρηδες στην περιοχή και τη χαμηλή βλάστηση, παρότι ήταν σε δύσβατο σημείο. Τέλος, για την ώρα δεν έχει γίνει η αίτια εκδήλωσης της πυρκαγιάς.



fileleutheros

αιρετική
πολιτική άποψη
ΤΟ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΟ BLOG ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ

Απαγόρευση οικοδομικών εργασιών

Μετά την επικύρωση απόφασης του δημοτικού συμβουλίου Πάρου από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αιγαίου, σχετικά με τον περιορισμό οικοδομικών εργασιών που προκαλούν όχληση κατά τη θερινή περίοδο, οι πολίτες πρέπει να γνωρίζουν για τις τροποποιήσεις που ισχύουν από εδώ και στο εξής.

Συγκεκριμένα:

α) Για τις περιοχές εντός των ορίων των παραδοσιακών οικισμών Παροικίας (με τα διευρυμένα όρια που είχαν τεθεί με το ΦΕΚ 927 Δ'/2002), και Νάουσας (με τις επεκτάσεις που έχουν οριστεί στο ΓΠΣ), διακοπή των οχλουσών οικοδομικών **έως και την 30η Σεπτεμβρίου κάθε έτους.**

β) Για τις περιοχές εντός των ορίων των υπολοίπων οικισμών της Πάρου, διακοπή των οχλουσών οικοδομικών **έως και την 31η Αυγούστου** κάθε έτους για τη δημοτική Κοινότητα Κώστου και τη **δημοτική κοινότητα Αρχιλόχου**

- **έως και την 15η Σεπτεμβρίου** κάθε έτους για τη **δημοτική κοινότητα Μάρπησας**
- **έως και την 30η Σεπτεμβρίου** κάθε έτους για τη **δημοτική κοινότητα Αγκαιριάς** και τη **δημοτική κοινότητα Λευκών**, με εξαίρεση τον οικισμό του Άσπρου Χωριού.

γ) Για τις εκτός σχεδίου περιοχές του δήμου Πάρου, διακοπή των οχλουσών οικοδομικών εργασιών **έως και την 30η Σεπτεμβρίου** κάθε έτους σε αποστάσεις μέχρι 150 μέτρων από ξενοδοχειακές μονάδες αλλά και από επιχειρήσεις ενοικιαζόμενων διαμερισμάτων/δωματίων δυναμικότητας 18 κλινών και άνω. Η απόσταση των 150 μ. λογίζεται από το κτίριο έως το εργοτάξιο.

Από την απόφαση **εξαιρούνται:** α) εργασίες οι οποίες εκτελούνται εκτάκτως, σε περιπτώσεις βλαβών σε υφιστάμενά, λειτουργικά κτίρια και β) οι εργασίες σε μονάδες σχολικής και προσχολικής εκπαίδευσης του δήμου Πάρου, διότι πρέπει να εκτελούνται κατά το δυνατόν στη διάρκεια των διακοπών του Πάσχα και εντός του καλοκαιριού που οι σχολικές μονάδες είναι κλειστές για να μη διαταράσσεται η λειτουργία τους την σχολική περίοδο.

Ως οχλούσες οικοδομικές εργασίες ορίστηκαν: η χρήση βαρέων μηχανημάτων έργου



(εκσκαφείας, σφύρα, κομπρεσέρ αέρος, κόσκινο, πρέσα σκυροδέτησης, αναμικτήρες σκυροδέματος κλπ), οι εργασίες κατεδαφίσεων και καθαιρέσεων, οι εργασίες σκυροδετήσεων και τοιχοποιίας με χρήση φορητής μπετονιέρας, οι εργασίες επιχρισμάτων με χρήση πρέσας, οι ηλεκτρολογικές και υδραυλικές εργασίες με χρήση κομπρεσέρ χειρός, οι εργασίες επίστρωσης δαπέδων με χρήση τριβείων και μπετονιέρας.

Αντίδραση από τη Λαϊκή Συσπείρωση

Για το θέμα η Λαϊκής Συσπείρωση Πάρου δημοσιοποίησε το παρακάτω δελτίο Τύπου:

«Με δελτίο τύπου η δημοτική αρχή ανακοίνωσε την έναρξη ισχύος του νέου κανονισμού διακοπής οικοδομικών εργασιών, που αυξάνει υπερβολικά την διάρκεια του από δύο μήνες σε πέντε περίπου συνολικά, συν την περίοδο του Πάσχα και μάλιστα με απόλυτο τρόπο για τους οικισμούς και σχεδόν ολοκληρωτικά για τις εκτός σχεδίου περιοχές.

Και λέμε σχεδόν, διότι εκείνος που θα την «πληρώσει» θα είναι ο μικροϊδιοκτήτης που θα θέλει να κτίσει την κατοικία του και όχι ο «μεγάλος» που θα έχει την τεράστια έκταση εξασφαλίζοντας την απόσταση των 150 μέτρων από ξενοδοχεία, ενοικιαζόμενα δωμάτια ή επιχείρηση με σήμα Ε.Ο.Τ. Φυσικά εκείνοι που θα πληγούν ανεπανόρθωτα, θα είναι οι χιλιάδες των εργατών **διαφόρων ειδικοτήτων που θα στερηθούν το μεροκάματο, για μισό περίπου χρόνο, καθώς και μικροεπιχειρηματίες που δραστηριοποιούνται γύρω από την οικοδομή που θα οδηγηθούν σε αδιέ-**

ξοδο. Και σαν «κερασάκι στην τούρτα» ανακοινώθηκαν και πρόστιμα παραβίασης του κανονισμού πέντε έως σαράντα χιλιάδες ευρώ που θα «τρομοκρατήσουν» μόνο τους «μικρούς» και όχι τους «μεγάλους».

Η Λαϊκή Συσπείρωση είναι δίπλα σε κάθε εργαζόμενο, στον μικροεπαγγελματία που δραστηριοποιείται στο χώρο της οικοδομής και δεν παραβλέπει όπως κάνει η πλειοψηφία ότι στους μεγαλοκατασκευαστές και μεγαλοϊδιοκτήτες δεν ιδρώνει το αντί τους, γιατί έχουν τα μέσα και τον τα τρόπο να βρίσκουν το «παραθυράκι»... Η δημοτική αρχή μετά τις αυξήσεις των δημοτικών φόρων και τελών για άλλη μια φορά τα «βάζει» με τον αδύναμο».

Ανταπάντηση δήμου Πάρου

Ο δήμος Πάρου απάντησε στις 15/7 στην ανακοίνωση της Λαϊκής Συσπείρωσης γράφοντας ότι κάνουν λαϊκισμό και στηρίζονται σε ανακρίβειες.

Όπως σημειώνουν: «Οι προτάσεις που ψηφίστηκαν στο Δημοτικό Συμβούλιο και αφορούσαν τις εντός οικισμών ρυθμίσεις ήταν απολύτως σύμφωνες με τις γνωμοδοτήσεις των Συμβουλίων των Δημοτικών Κοινοτήτων. Μήπως η Λαϊκή Συσπείρωση θεωρεί ότι κακώς οι Δημοτικές Κοινότητες ζήτησαν την εφαρμογή των συγκεκριμένων κανονιστικών διατάξεων; Επίσης οι ρυθμίσεις για τις εκτός σχεδίου περιοχές είναι ενιαίες και προβλέπουν διακοπή των οχλουσών οικοδομικών εργασιών κατά την περίοδο από την 1η Ιουνίου έως και την 30η Σεπτεμβρίου κάθε έτους σε απο-

στάσεις μέχρι 150 μέτρων από ξενοδοχειακές μονάδες αλλά και από επιχειρήσεις ενοικιαζόμενων διαμερισμάτων/δωματίων δυναμικότητας 18 κλινών και άνω. Με ποια λογική οι ρυθμίσεις αυτές πλήττουν τους μικροϊδιοκτήτες και ευνοούν τους μεγαλοϊδιοκτήτες εναπόκειται στη φαντασία του καθενός μας να το αντιληφθεί (...).

Οι προταθείσες ρυθμίσεις συζητήθηκαν σε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου με τη συμμετοχή του Δημάρχου, του Προέδρου του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων και Μηχανικών Πάρου – Αντιπάρου και επαγγελματιών του κατασκευαστικού κλάδου (...).

Τέλος, στην ανακοίνωση γράφουν ακόμα: «Είναι φανερό και το γνωρίζει όλη η κοινωνία της Πάρου ότι η Λαϊκή Συσπείρωση εμφανίζει πλέον ένα σημαντικότατο έλλειμμα στρατηγικής και συγκροτημένου οράματος και σχεδίου για τον τόπο. Πολιτεύεται αποσπασματικά με τυφλή αντιπολιτευτική τακτική και με όρους λαϊκισμού. Επειδή ως παράταξη έχει μια ιστορία στην Πάρο, θα συστήναμε στα στελέχη της να πολιτευθούν με υπευθυνότητα για το μέλλον του νησιού και να εγκαταλείψουν τις καιροσκοπικές τακτικές που εφαρμόζουν τελευταία».

Νέα ανακοίνωση της Λαϊκής Συσπείρωσης Πάρου

Από τη Λαϊκή Συσπείρωση Πάρου δημοσιοποιήθηκε στις 15/7 νέα απάντηση προς τον δήμο Πάρου. Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

«Ο ΠΑΝΙΚΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ...Καθώς φαίνεται η Διοίκηση του Δήμου εκτός

από τη ανικανότητα της να διαχειριστεί τα κεντρικά προβλήματα του νησιού, έχει χάσει και την... επικοινωνιακή «μπάλα».

Πως αλλιώς να χαρακτηρίσει κανείς ένα γραφικό δελτίο τύπου με το οποίο επιχειρείται ανεπιτυχώς να απαντηθούν τα συγκεκριμένα ζητήματα που έθεσε η Λαϊκή Συσπείρωση σχετικά με τη διακοπή των οικοδομικών εργασιών, και το οποίο υποτιμά τον πολιτικό διάλογο και τις ανησυχίες της παριανής κοινωνίας.

Άλλωστε «έχουν γνώση οι φύλακες», πως όταν ακούμε «άκρατος λαϊκισμός» και καλούμαστε να «πολιτευθούμε υπεύθυνα», από τη Διοίκηση που δηλώνει ανεύθυνη για κάθε τι που προκύπτει, σημαίνει ότι κάτι τους ενόχλησε πολύ...

Μιας όμως που το επικοινωνιακό επιτελείο της συμφοράς δεν προστατεύει τη Διοίκηση, και κάποιοι τρίβονται στη γκλίτσα, ας πούμε επιγραμματικά τα εξής:

Η επίκληση κάποιας «σύσκεψης», της οποίας την αξία δεν υποτιμάμε, η οποία όμως δεν χαρακτηρίστηκε από μεγάλη συμμετοχή φορέων, στερείται σοβαρότητας.

Πολύ περισσότερο, που την επικαλείται μια Διοίκηση που κομπάζει για τις 13 ολόκληρες ημέρες διαβούλευσης (!) στην οποία έθεσε τη χωροθέτηση επιβατικού λιμένα.

Το φύλλο συκής όμως, πέφτει όταν η Διοίκηση επικαλείται τον τουρισμό «ως βασικό πλουτοπαραγωγικό πόρο» και επισημαίνει τα 150 μέτρα απόστασης που απαιτούνται για να έχουν ησυχία οι μεγαλύτερες τουριστικές επιχειρήσεις του νησιού.

Πράγματι, 150 μέτρα είναι μια καλή πίσω αυλή για τα «μεγάλα ψάρια» του τουριστικού κλάδου.

Όσο για τις κοινότητες καλύτερα να μην αναφέρεται η δημοτική αρχή, γιατί όταν την βολεύουν οι αποφάσεις τους τις επικαλείται και όταν δεν την βολεύουν τις αγνοεί και τις παραβλέπει.

Η αλήθεια είναι πως η υπευθυνότητα του καθενός μετριέται με τις προτάσεις και τη στάση του και η Λαϊκή Συσπείρωση, που δεν είναι ουρά κανενός πρότζεκτ, θα συνεχίσει με σοβαρότητα να διεκδικεί και να πιέζει ώστε ο Παριανός λαός να μπορεί να εργαστεί και να ζήσει με ασφάλεια στον τόπο του, που δεν είναι τσιφλίκι κανενός.»



SEAJETS

και είσαι ήδη εκεί

Πειραιάς – Πάρος 2.45'
Το ταχύτερο δρομολόγιο για το νησί



seajets.com