

STIHL**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΣΥΡΣΗΣ “ΑΛΛΑΞΕΤΕ ΣΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ”****100**
ΧΡΟΝΙΑ
1924-2024

Αποσύρετε τώρα τα παλιά σας χορτοκοπτικά

ΚΕΡΑΙΣΤΕ ΣΕ **BENZINOKΙΝΗΤΑ ΧΟΡΤΟΚΟΠΤΙΚΑ STIHL** ΕΩΣ:**25%**

ΤΖΙΟΤΙΣ TOOLS | ΤΖΙΩΤΗΣ Ν. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ



ΜΑΡΠΗΣΣΑ, ΠΑΡΟΣ | ΤΗΛ: 22840 41935



Φωνή της Πάρου

81
ΧΡΟΝΙΑ
ΑΠΟ ΤΟ 1945

www.fonitisprou.gr

Εβδομαδιαία πολιτική εφημερίδα Πάρου - Αντιπάρου

Παρασκευή 6 Φεβρουαρίου 2026 _ Φύλλο 769

■ Πάρος – Αντίπαρος

Αποσάθρωση της κτηνοτροφικής δραστηριότητας



Αν το πρόβλημα με τον ΟΠΕΚΕΠΕ, ο Daniel και η ευλογία δημιούργησαν αλληπάλληλα προβλήματα στον κτηνοτροφικό τομέα της χώρας, το επάγγελμα του κτηνοτρόφου στην Πάρο διέρχεται κι αυτό τη μεγαλύτερη κρίση της ιστορίας του.

ΣΕΛ. 8-9

Η «Φωνή της Πάρου», στη 12η Εξποτρώφ

Ελιές, τυριά, λάδια, κρασιά, αποστάγματα, κρεατοσκευάσματα, όσπρια, κουφέτα, μέλια, βότανα, μπαχαρικά, μαρμελάδες, παστά... Απ' όλα είχε ο μπαξές στη «νόστιμη» Εξποτρώφ 2026 στο Μεσ Παιανίας, που διήρκεσε από το περασμένο Σαββατοκύριακο μέχρι τη Δευτέρα.

ΣΕΛ. 10

Προσφορά έκπληξη για την ψηφιοποίηση του ιστορικού αρχείου

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα, 2 Φεβρουαρίου, η κοπή της πίτας της «Paros Media Group» για τη νέα χρονιά και ο εορτασμός των 81 χρόνων ανελλιπούς κυκλοφορίας της «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ» σε μία πανέμορφη αίθουσα του Αγροτικού Συνεταιρισμού Πάρου.

ΣΕΛ. 14-15



Paros Media Group

Αποστολή μας να δίνουμε φωνή στο νησί μας,
περιεχόμενο με αξία στους ανθρώπους του
και βήμα σε ιδέες και brands,
που εξελίσσουν την κοινωνία, αξιοποιώντας τα μέσα,
που σέβονται το χθες και υπηρετούν το σήμερα



Φωνή της Πάρου



fileleutheros

Απάντηση δήμου Πάρου για τις ζωντανές μεταδόσεις

Από τον δήμο Πάρου δημοσιοποιήθηκε δελτίο Τύπου σχετικά με τις «ζωντανές» μεταδόσεις των συνεδριάσεων του δημοτικού συμβουλίου:

Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

«Ο Δήμος Πάρου θεωρεί αυτονόητο και αδιαπραγμάτευτο δικαίωμα στην ελεύθερη πληροφόρηση των πολιτών να μεταδίδονται δημόσια οι συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου και να είναι προσβάσιμες σε κάθε πολίτη. Η διαφάνεια και η ανοικτή ενημέρωση αποτελούν βασική προϋπόθεση Δημοκρατίας και υποχρέωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και όχι αντικείμενο ιδιωτικής εκχώρησης ή χρηματοδότησης προς οποιοδήποτε μέσο ενημέρωσης.

Σε ολόκληρη τη χώρα, **κανένας**

Δήμος δεν καταβάλλει οιοδήποτε χρηματικό τίμημα σε Μ.Μ.Ε. για τη μετάδοση των συνεδριάσεών του. Τουναντίον, οι Δήμοι οφείλουν να διασφαλίζουν την δυνατότητα μετάδοσης και κάθε μέσο ενημέρωσης έχει το δικαίωμα να την αξιοποιεί και να την αναμεταδίδει ελεύθερα. Αυτό ακριβώς ισχύει και στον Δήμο Πάρου: **Όποιος θέλει μπορεί να αναμεταδώσει τις συνεδριάσεις,** χωρίς αποκλεισμούς και χωρίς προνομιακή μεταχείριση.

Το σύστημα μετάδοσης του Δήμου πράγματι κατά καιρούς παρουσίασε τεχνικά προβλήματα, όπως συμβαίνει σε κάθε παλιό εξοπλισμό. Παρόλα τα προβλήματα, ωστόσο λειτουργεί κανονικά και μεταδίδει τις συνεδριάσεις, δι-

ασφαλίζοντας τη βασική δημόσια πρόσβαση που απαιτείται θεσμικά. Παράλληλα, ο Δήμος δεν αδιαφόρησε, δεν αδιαφορεί. Αλλά αντιθέτως μεριμνά. Συγκεκριμένα:

- Έχει **ήδη εκπονηθεί μελέτη για τον πλήρη εκσυγχρονισμό του συστήματος μετάδοσης,** και μάλιστα στις 22 Ιανουαρίου 2026, δημοσιεύτηκε στην ιστοσελίδα του Δήμου δημόσια πρόσκληση προς τους ενδιαφερόμενους οικονομικούς φορείς να υποβάλουν οικονομική προσφορά στο πλαίσιο της έρευνας αγοράς που διενεργεί, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές και τους όρους που έχει θέσει η αρμόδια υπηρεσία με καταληκτική ημερομηνία την Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου 2026.

Η επιλογή αυτή διασφαλίζει ότι

το νέο σύστημα:

- θα ανήκει στον Δήμο,
- θα λειτουργεί μόνιμα,
- θα εξυπηρετεί όλους ισότιμα,
- και δεν θα εξαρτά τη δημοκρατική λειτουργία από ιδιωτικές δομές, χορηγίες ή συμφωνίες.

Η διαφάνεια δεν διασφαλίζεται ούτε με αναθέσεις, ούτε με χρηματοδοτήσεις σε Μ.Μ.Ε., αλλά αντιθέτως με **δημόσιες υποδομές προσβάσιμες σε όλους όπως άλλωστε αρμόζει στο πνεύμα της ισονομίας, βασικό στοιχείο της δημοκρατικότητας.**

Ο Δήμος Πάρου εργάζεται ακριβώς προς αυτή την κατεύθυνση».



Παριανή Αποκριά 2026

Ο δήμος Πάρου καλεί τις κοινότητες του νησιού, τα σχολεία, τα εκπαιδευτήρια, τους φορείς, πολιτιστικούς και αθλητικούς συλλόγους, σωματεία, επιχειρήσεις και παρέες να συμμετέχουν στις αποκριάτικες εκδηλώσεις.

Η μεγάλη αποκριάτικη εκδήλωση θα ξεκινήσει την Κυριακή, 8 Φεβρουαρίου, από το Μπουνταράκι στην Παροικιά, στις 12 το μεσημέρι και ο τερματι-

σμός θα γίνει στην πλ. Μ. Μαυρογένους και θα ακολουθήσει γλέντι.

Σε σχετική ανακοίνωση από τον δήμο Πάρου σημειώνεται: «Ελάτε να ανοίξουμε το τριώδιο όλοι μαζί με καλή διάθεση, κέφι, χορό, μασκαριές, αποκριάτικα παιχνίδια και κλόουν, σε ένα αποκριάτικο εορταστικό γαϊτανάκι.

Δηλώσεις συμμετοχής στο: 22843 60167».

Συνάντηση ξενοδόχων

Την Παρασκευή, 30 Ιανουαρίου, πραγματοποιήθηκε στην Αθ κλειστή συνάντηση εργασίας με τη συμμετοχή των μελών της Ένωσης Ξενοδόχων Πάρου – Αντιπάρου και του προέδρου της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ξενοδόχων (ΠΟΞ), Ιωάννη Χατζή.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης συζητήθηκαν επίκαιρα και ουσιαστικά ζητήματα που αφορούν τον ξενοδοχειακό κλάδο, με έμφαση στις σύγχρονες προκλήσεις, στις προτάσεις και στις ιδέες για τη βιώσιμη ανάπτυξη και την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων.

Ο διάλογος διεξήχθη σε ιδιαίτερα εποικοδομητικό κλίμα, επιβεβαιώνοντας τη σημασία της συνεργασίας και της θεσμικής επικοινωνίας μεταξύ των εκπροσώπων του κλά-



δου. Παράλληλα, συμφωνήθηκε η συνέχιση της ανταλλαγής απόψεων και ο προγραμματισμός επόμενων συναντήσεων, με στόχο τη διαμόρφωση κοινών θέσεων και δράσεων προς όφελος του ελληνικού ξενοδοχειακού κλάδου.

Τέλος, η Ένωση Ξενοδόχων Πάρου – Αντιπάρου σε σχετικό δελτίο Τύπου σημειώνει ότι: «**παραμένει προσηλωμένη στον ρόλο της ως ενεργός συνομιλητής και υποστηρικτής των μελών της, συμβάλλοντας ουσιαστικά στον δημόσιο διάλογο για το μέλλον του τουρισμού.**»

Το πορτοφόλι του εκπαιδευτικού!



Φωνή της Πάρου

Έτος ίδρυσης 1945
Νέα Περίοδος
Κωδικός Εντύπου 3233
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 769
Τιμή πώλησης: 0,10€



Μ.Ε.Τ. 252453

Ιδρυτής:

✦ Φραγκίσκος Γαϊτάνος

Ιδιοκτησία: Φωνή της Πάρου Ι.Κ.Ε.

ΝΠΙΔ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΑ

ΑΦΜ 801495563 • ΔΟΥ Πάρου

ΓΕΜΗ 157972938000

ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

50% Ι.Κ.Ε.

ΚΟΝΤΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ

50% Ι.Κ.Ε.

Διευθυντής:

ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Διαχειριστής ιστοσελίδας:

ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Διευθυντής Σύνταξης:

ΜΠΕΛΕΓΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Δικαιούχος Domain:

Φωνή της Πάρου Ι.Κ.Ε.

Διαχειριστής Domain:

ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Νόμιμος Εκπρόσωπος

ΡΑΓΚΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Επικοινωνία:

Περιφερειακός

Νάουσας, Πάρου Τ.Κ. 84 401

τηλ: 22840 53555

e-mail: foni@tyroparos.gr

www.fonitisparou.gr

ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

ΠΑΡΟΙΚΙΑ

- Καραγιώργος Αθανάσιος (περιφερειακός)
- Μπιζά Ελένη (Αναγέννηση)
- Σ/Μ Market In (περιφερειακός)
- Σ/Μ Σιρόκο
- Πρατήριο άρτου Αλιπράντη
- ΟΤΕ
- Αρσένος παντοπωλείο
- Καπούτσος (πλ. Ταξιαρχών)
- Mini Market Ζωοδ. Πληγ - Bidika Vangjel
- Αρτοποιείο «Αλιπράντης» Περιφερειακός
- Μίνι μάρκετ Ν. Παντελαΐος (Χαρίκλεια)
- Mini Market Πανώριος
- Δημαρχείο Πάρου
- Stradale cafe

ΝΑΟΥΣΑ

- Φωνή της Πάρου
- Αρτοποιείο Ραγκούση
- Αρτοποιείο Μπατίστα
- Αρτοποιείο Τσουνάκη
- Μπαρμπαρίγου Ευαγγελία χρωματοπωλείο
- «Ηλεκτροδραυλική» Τσουνάκης Αντώνης

ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ

- Αρτοποιείο «Ραγκούσης»

ΥΣΤΕΡΝΙ

- Ξυλόφουρνος

ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ

- Αρτοποιείο «η Παράδοση»
- Σ/Μ Ανδρέας Καβάλης

ΜΑΡΜΑΡΑ

- Φούρνος Γ. Φραντζής «Γεύσεις από ζάχαρη & αλεύρι»

ΜΑΡΠΗΣΣΑ

- Σ/Μ ΑΒ
- Ζαχαροπλαστέιο Νικίτας
- Σ/Μ Σκλαβενίτης
- Φούρνος «Δήμητρα»

ΛΟΓΑΡΑΣ

- Πρατήριο άρτου «Υρία»

ΔΡΥΟΣ

- Σ/Μ Ανουσάκης

ΑΛΥΚΗ

- Παρούσης χρωματοπωλείο
- Νικολέτα Χανιώτη
- Σαρρής Παναγιώτης
- Παραδοσιακός Φούρνος της Αγκαιριάς

ΚΩΣΤΟΣ

- Καφενεία Π. Ρούσσου, Τ. Ρούσσου

ΛΕΥΚΕΣ

- Αρτοποιείο Στρατή
- Κατάστημα «Γιούλη»



Δ.Ε.Υ.Α.Π.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΠΑΡΟΥ

ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ ΝΕΡΟ ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Η φάκα της τεχνητής νοημοσύνης



συνήθης ύποπτος

του Δημήτρη
Μ. Μπελέγγρη

Σ' ένα κολλέγιο της Νέας Υόρκης οι μαθητές που γνωρίζουν απέξω και ανακατωτά τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές, αδυνατούσαν να διαβάσουν την ώρα βλέποντας το αναλογικό ρολόι.

Για να λύσουν την σπαζοκεφαλιά της «άσκησης» στράφηκαν σε ερώτηση στην τεχνητή νοημοσύνη!

Προ ημερών βρέθηκα σε κατάσταση της Παροι-κιάς για μία λάθος σύνδεση παρόχου. Ο υπάλλη-λος -που τρόμαξα μαζί του από την άνεση που χειριζόταν τους υπολογιστές- όταν του έδωσα να διαβάσει μια σημείωση που μου είχαν στείλει από τον πάροχο αδυνατούσε να την αντιγράψει σ' ένα χαρτί και πήγε αμέσως στο κινητό του διότι πλέ-ον δεν μπορεί να γράφει χειρόγραφα, παρά μόνο με τα πλίκτρα. Θα μπορούσα να γράψω δεκάδες ιστορίες συμπολιτών μου που έχουν παρόμοια προβλήματα και τα πάντα τα κάνουν μέσω τεχνη-τής νοημοσύνης. Με έκπληξη ακόμα, διαβάζω

ανακοινώσεις φορέων που έχουν γραφτεί από τε-χνητή νοημοσύνη. Άλλωστε ένας δημοσιογράφος που διαβάζει ασταμάτητα λόγω της εργασίας του ή γράφει πληκτρολογώντας χιλιάδες λέξεις καθημε-ρινά, μπορεί με κλειστά μάτια να ξεχωρίζει αν ένα κείμενο γράφτηκε από άνθρωπο ή μηχανή... Βλέ-πετε η τεχνητή νοημοσύνη έχει δημιουργήσει και μία δικιά της «γραμματική» και άρα, εύκολα ένας δημοσιογράφος μπορεί να καταλάβει πώς έχει γραφτεί ένα κείμενο. Όμως και το λέω με θλίψη, το να διαβάζω ανακοινώσεις κομμάτων ή φορέων μ' αυτόν τον τρόπο, με ξεπερνά!

Σύμφωνα με το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, σε σχε-τική ερώτηση που έγινε: «Η τεχνητή νοημοσύνη αναφέρεται στην **ικανότητα μιας μηχανής να αναπαράγει τις γνωστικές λειτουργίες ενός ανθρώπου**». Με λίγα λόγια η τεχνητή νοημοσύ-νη δεν είναι τίποτα παραπάνω από μια εξέλιξη στο «ψακτήρι» της Google (Google Search). Παίρνει κείμενα που έχουν γραφτεί στο διαδίκτυο κυρίως από δημοσιογράφους και στα δίνει «στο πιάτο!». Αυτή είναι η αλήθεια για το «θαύμα» της τεχνο-λογίας. **Σου δίνει τις προσωπικές απόψεις και τις υποκειμενικές πληροφορίες ενός άλλου.**

Μερικές τεχνολογίες τεχνητής νοημοσύνης έκα-ναν την εμφάνισή τους από τη δεκαετία του 1970, αλλά η εξέλιξη των υπολογιστών και η διάθεση αναρίθμητων δεδομένων, και νέων αλγορίθμων,

επέτρεψαν την ανάπτυξή της.

Τέλος και για να μη τα γράψω με δικό μου τρόπο και φανώ υποκειμενικός (έτσι κι αλλιώς δεν είμαι αντικειμενικός, αφού είμαι άνθρωπος κι όχι έπι-πλο, για να κατανοούμε και τη σημασία των λέξε-ων), θα αντιγράψω αυτά ακριβώς που γράφει στη σελίδα της η Ευρωπαϊκή Ένωση: «**Η ΤΝ μπορεί να έχει σοβαρό αντίκτυπο στο δικαίωμα της ιδιωτικής ζωής και της προστασίας των δεδομένων. Μπορεί, για παράδειγμα, να χρησιμοποιηθεί από τεχνολο-γίες αναγνώρισης προσώπου ή για τον εντοπισμό και την ανάλυση προφίλ ατόμων στο διαδίκτυο. Ακόμη, επιτρέπει τη συγκέντρωση μεμονωμένων πληροφοριών που έχει παράσχει ένας χρήστης και το συνδυασμό τους με νέους τρόπους για την παραγωγή ενός άγνωστου για τον χρήστη αποτε-λέσματος.**

Μπορεί να αποτελέσει, επίσης, απειλή για τη δημοκρατία: Η ΤΝ έχει ήδη κατηγορηθεί για τη δημιουργία διαδικτυακών «θαλάμων αντήχησης» (echo chambers) βάσει προγενέστερης διαδικτυ-ακής συμπεριφοράς, την εμφάνιση περιεχομένου που αντιστοιχεί μόνο στις προτιμήσεις του χρήστη αντί για τη δημιουργία ενός περι-βάλλοντος που να ενθαρρύνει τον πλουρα-λιστικό και τον ανοικτό δημόσιο διάλογο(…)

Η ΤΝ μπορεί επίσης να περιορίσει την ελευθερία του συνέρχεσθαι και της ειρηνικής διαμαρτυρίας, καθώς **έχει τη δυνατότητα εντοπισμού και ανάλυσης προφίλ ατόμων που ταυτίζονται με μια συγκεκριμένη ιδεολογία ή πράξεις.**

IOAKIMIDIS
CONSTRUCTIONS - ESTATES



Email l: aris@ioakimidis-estates.gr
Mobile : +30 6942985111 - Tel : +30 22840 25223
Web Site : ioakimidis-estates.gr
Web Site: ioakimidis-constructions.gr



Μεζονέτες στο Μαράθι 144 τμ
με θέα θάλασσα, εύκολη πρόσβαση, 3 υπνοδωμάτια, 2 μπάνια,
ενδοδαπέδια θέρμανση με αντλία θερμότητας,
a/c εξαιρετική ποιότητα κατασκευής.

Maisonettes in Marathi, 144 sq.m.,
with sea view, easy access, 3 bedrooms, 2 bathrooms,
underfloor heating with heat pump, air conditioning,
excellent construction quality.

Οι πέντε γυναίκες στη Βιολάντα



η άποψη του εκδότη

του Νίκου
Ραγκούση (Λαουτάρη)

Το έγκλημα στο εργοστάσιο της Βιολάντα στα Τρίκαλα δεν ήταν δυστύχημα. Ήταν ένα προ-διαγεγραμμένο εργατικό έγκλημα, με καθαρό ταξικό πρόσημο. Πέντε γυναίκες έχασαν τη ζωή τους. Πέντε εργάτριες. Πέντε μάνες που έφυγαν για τη βάρδια τους και δεν γύρισαν ποτέ στα παιδιά τους, στα σπίτια τους, στη ζωή που πάλευαν καθημερινά να κρατήσουν όρθια.

Σε ένα σύστημα όπου το κέρδος μπαίνει πάνω από την ανθρώπινη ζωή, τέτοια εγκλήματα δεν αποτελούν εξαίρεση. Είναι το αναμενόμενο αποτέλεσμα της εργοδοτικής αυθαιρεσίας, της εντατικοποίησης της εργασίας και της συστηματικής υποτίμησης της υγείας και της ασφάλειας των

εργαζομένων. Όταν η συντήρηση των μηχανών θεωρείται κόστος και τα μέτρα προστασίας «πολυτέλεια», τότε ο θάνατος γίνεται κομμάτι της παραγωγικής διαδικασίας.

Οι πέντε γυναίκες δεν ήταν απλώς εργαζόμενες. Ήταν μάνες που δούλευαν για να ζήσουν τις οικογένειές τους. Για να πληρώσουν ενοίκια, λογαριασμούς, τρόφιμα, σχολικές ανάγκες. Γυναίκες που βίωναν τη διπλή εκμετάλλευση: στη δουλειά, με χαμηλούς μισθούς, εξαντλητικά ωράρια και ανασφάλεια, και στο σπίτι, σηκώνοντας σχεδόν μόνες τους το βάρος της φροντίδας. Ο θάνατός τους δεν στέρησε μόνο πέντε ζωές. Άφησε πίσω παιδιά χωρίς μάνες και οικογένειες με πληγές που δεν κλείνουν.

Η εργοδοσία θα μιλήσει για «τραγωδία». Τα μέσα ενημέρωσης για «δυστύχημα». Το κράτος για «διερεύνηση». Όμως η αλήθεια είναι γνωστή και επαναλαμβανόμενη. Όταν οι έλεγχοι είναι ελάχιστοι ή προσχηματικοί, όταν η Επιθεώρηση Εργασίας είναι υποστελεχωμένη, όταν οι παρα-

βιάσεις της εργατικής νομοθεσίας τιμωρούνται με ποινές-χάδι, τότε το κράτος δεν στέκεται ουδέτερο. Στέκεται απέναντι στους εργαζόμενους και δίπλα στην εργοδοσία.

Κάθε εργατικό έγκλημα αποκαλύπτει τη βαθιά ταξική φύση του συστήματος. Οι ζωές των εργατών και των εργατριών μπαίνουν καθημερινά στη ζυγαριά με τα κέρδη και σχεδόν πάντα χάνουν. Και όταν έρθει το μοιραίο, η ευθύνη επιχειρείται να διαχυθεί, να ξεχαστεί, να θαφτεί κάτω από λόγια συμπόνιας και υποσχέσεις χωρίς αντίκρισμα.

Οι πέντε γυναίκες στη Βιολάντα δεν πρέπει να ξεχαστούν. Δεν είναι στατιστικά στοιχεία. Είναι πρόσωπα. Είναι μάνες. Και ο θάνατός τους πρέπει να γίνει κραυγή και αγώνας για πραγματικά μέτρα προστασίας, για αξιοπρεπείς συνθήκες εργασίας, για ζωή με δικαιώματα. Γιατί δεν πέθαναν από ατυχία. Δολοφονήθηκαν από την εκμετάλλευση.



Οικονομικό & Τεχνικό Γραφείο
Ευθύμιος Παν. Χανιώτης
Αθανάσιος Γκιαούρης

ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ

Ελέγξτε αν το ακίνητό σας είναι σωστά αποτυπωμένο:
τα όρια, το εμβαδόν, το κάθε δικαίωμα

Αναλαμβάνουμε:

- ✓ έλεγχο στοιχείων
- ✓ ενστάσεις με ειδικά καταρτισμένο και έμπειρο Νομικό τμήμα
- ✓ πλήρη τεχνική υποστήριξη με εξειδικευμένο Τοπογράφο Μηχανικό και με τον πιο σύγχρονο εξοπλισμό.



☎ 22840 55400 info@xaniotis-gkiaouris.com

«Φώτα»

στον δρόμο προς την Πολιτική σας Ιθάκη!



Και οι 3 οδηγοί Πολιτικής Αυτοβεβήτιωσης
μόνο με **29€** (συν έξοδα αποστολής)

Λ. Συγγρού 206, 17672 Καλλιθέα
Τηλ: 210 9246 770 | Email: thanasis.papamichail@yahoo.gr
f: [Think Politics](#)



Συναντήσεις για γονείς στην Πάρο

Το Κέντρο Πρόληψης «Θησέας» διοργανώνει συναντήσεις – συζητήσεις για γονείς στην Πάρο, με θέμα: «Γονείς και Παιδιά στην Ψηφιακή Εποχή».

Στόχος των συναντήσεων είναι η συζήτηση για τις επιπτώσεις των ψηφιακών μέσων στη ζωή μας και για τη σημασία των ορίων στη χρήση τους, ώστε «μικροί και μεγάλοι» να επωφελούμαστε των δυνατοτήτων τους και να αποφεύγουμε τους κινδύνους, με ομιλήτρια της κ. Φωτεινή Θεοδωροπούλου, ψυχολόγο Med και επιστημονικό στέλεχος του Κέντρου Πρόληψης «Θησέας Κυκλάδων».

Η πρώτη συνάντηση έγινε στις Λεύκες στις 4 Φεβρουαρίου και ακολουθούν:

- Τετάρτη 11 Φεβρουαρίου 2026 στις 18:00 στη **Μάρπησσα** (Δημοτικό Σχολείο Αρχιλόχου Μάρπησσας).

- Τετάρτη 18 Φεβρουαρίου 2026 στις 18:00 στην **Αγκαιριά** (Δημοτικό Σχολείο Αγκαιριάς).

- Τετάρτη 25 Φεβρουαρίου 2026 στις 18:00 στη **Νάουσα** (Δημοτικό Σχολείο Νάουσας).

- Τετάρτη 4 Μαρτίου 2026 στις 18:00 στην **Παροιکیά** (Κέντρο Πρόληψης «ΘΗΣΕΑΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ»).

Λειτουργία περιφερειακών ιατρείων

Από το Κέντρο Υγείας Πάρου δημοσιοποιήθηκε το πρόγραμμα της λειτουργίας των περιφερειακών ιατρείων του νησιού, για τον Φεβρουάριο 2026

Με ωράριο λειτουργίας 8:30-14:00, τα ιατρεία θα λειτουργήσουν ως εξής:

Νάουσα: 3/2/26, 4/2/26, 5/2/26, 6/2/26, 9/2/26, 12/2/26, 13/2/26, 16/2/26, 17/2/26, 18/2/26, 19/2/26, 20/2/26, 25/2/26, 26/2/26, 27/2/26

Μάρπησσα: 2/2/26, 5/2/26,

6/2/26, 10/2/26, 13/2/26, 16/2/26, 18/2/26, 19/2/26, 20/2/26, 26/2/26, 27/2/26

Αγκαιριά: 3/2/26, 4/2/26, 9/2/26, 13/6/26, 18/2/26, 19/2/26, 25/2/26

Μάρμαρα – Πρόδρομος: 5/2/26, 20/2/26 (Μάρμαρα 08:30-11:00 – Πρόδρομος 11:30-14:00)

Κώστος – Λεύκες: 3/2/26, 17/2/26 (Κώστος 08:30-11:00 - Λεύκες 11:30-14:00)

Νέο ΔΣ στον ΧΟΝ

Την Κυριακή, 18 Ιανουαρίου, πραγματοποιήθηκαν οι εκλογές και η γενική συνέλευση του Χορευτικού Ομίλου Νάουσας (ΧΟΝ), στην αίθουσα του Αγίου Αθανασίου στη Νάουσα.

Τα αποτελέσματα των μελών που εκλέχτηκαν είχαν ως εξής:

Χαμπλοθώρη Άννα 47
Σιφναίου Κατερίνα 42
Κονταράτου Γαρυφαλλιά 32
Κονταράτου Μαρουσώ 28
Τσουνάκη Σταματίνα 25
Αλιπράντη Νικολέτα 20

Βεντουρή Ευανθία 20

Στη συνέχεια στις 21/1/2025 συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: Σιφναίου Κατερίνα

Αντιπρόεδρος: Βεντουρή Ευανθία

Γραμματέας: Κονταράτου Γαρυφαλλιά

Ταμίας: Χαμπλοθώρη Άννα

Μέλη: Τσουνάκη Σταματίνα, Κονταράτου Μαρουσώ, Αλιπράντη Νικολέτα

Αναπληρωματικό μέλος: Κρητικού Μαρία.

Μεταφορά του ΚΕΠ

Το Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) Παροιکیας, μεταφέρθηκε από το ισόγειο του δημαρχείου Πάρου στον ανακαινισμένο χώρο του στο λιμάνι της Παροιکیας.

Έτσι, από σήμερα, Παρασκευή 30 Ιανουαρίου 2026, το ΚΕΠ θα εξυπηρετεί το κοινό κανονικά στον χώρο του.

Ωράριο λειτουργίας ΚΕΠ Παροιکیας:

Δευτέρα – Παρασκευή: 08:00 – 19:00

Σάββατο: 08:00 – 13:00

Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο: d.parou@kep.gov.gr



**Παρακολουθείστε τις συνεδριάσεις
του Δημοτικού Συμβουλίου Πάρου**



ΔΗΜΟΣ ΠΑΡΟΥ



Youtube: Φωνή της Πάρου

Πλήρωνε κορόιδο



του
Αθανάσιου
Μαρινόπουλου

Στην αρχή πιστέψαμε ότι πρόκειται για ένα σημαντικό «εργαλείο» που θα βοηθήσει την τοπική αυτοδιοίκηση να «ξεμπλοκάρει» κάποιες καταστάσεις.

Γρήγορα όμως διαπιστώσαμε τη «νοσηρότητα» που κρύβει ήδη από τις πρώτες μέρες λειτουργίας του ο θεσμός των αναπτυξιακών οργανισμών.

Σήμερα έχουμε πλέον αποδείξεις και όχι μόνο εικασίες ότι η δημιουργία του εξυπηρετεί «προσλήψεις από το παράθυρο» παρακάμπτοντας τις αξιοκρατικές διαδικασίες του ΑΣΕΠ και ανάθεση μελετών και έργων σε ομάδες «κολλητών και κομματικών φίλων». Αυτά έχουν πια επιβεβαιωθεί και επιτείνουν ένα κλίμα δυσφορίας ανάμεσα σε δημοτικές αρχές που χρησιμοποιούν τους οργανισμούς αυτούς για πρακτικές «νόμιμες μεν, ηθικά αμφισβητούμενες δε» και των εργαζομένων των δή-

μων που παρατηρούν «παιδιά και συγγενείς ή και γνωστούς» δημοτικών αρχών να προσλαμβάνονται και να παίρνουν πολλές φορές και ανώτερους μισθούς, από άλλους που έχουν δέκα και είκοσι χρόνια προϋπηρεσίας.

Είπαμε το ζήτημα είναι να «τρουπώσεις», άμα μπεις άντε να βγεις.

Πού να το περίμενε ο αείμνηστος δίκαιος πολιτικός Αναστάσιος Πεπονής ότι ο νόμος του για το ΑΣΕΠ σε ελάχιστο χρονικό διάστημα θα αποκτούσε τόσα «παράθυρα». Και το χειρότερο όλων είναι πώς θα πείσεις τους εργαζομένους στην καθαριότητα πρωτίστως, αλλά και στους υπόλοιπους τομείς ότι πρέπει να δώσουν το «κάτι παραπάνω» για το... καλό του τόπου και των πολιτών του.

Πώς θα τους εμπνεύσεις όταν βλέπουν τέτοιες πρακτικές...

Πώς θα σε εμπιστευθούν...

Δε χρειάζεται καμιά απάντηση, τα ερωτήματα είναι ρητορικά.

Οι Δήμοι και οι Περιφέρειες «έφτιαξαν» τους αναπτυξιακούς οργανισμούς τους και μάλιστα τους «διαφημίζουν» με υπερηφάνεια ότι έκαναν αυτές τις μελέτες και προωθούνται αυτά τα έργα.

Χωρίς όμως να μας λένε πώς «χρυσοπληρώνονται» αυτές οι μελέτες και πόσες από αυτές

θα μείνουν... μόνο μελέτες.

Αλλά ακόμη και να καταλήξουν σε έργο θα το έχεις πληρώσει «κορόιδο» διπλάσια τουλάχιστον από την περίπτωση που θα πήγαινες μέσω της «ευθείας οδού» και όχι της τεθλασμένης. Και η ευθεία είναι μόνο οι στελεχωμένες δημόσιες υπηρεσίες και όχι οι εργολαβίες ή τα «εφευρήματα» των νεοφιλελεύθερων που ονομάζονται «Αναπτυξιακοί Οργανισμοί».

Μπλέξαμε...

Και όλοι αυτοί οι «νέοι» των δημοτικών αρχών που τα ψηφίζουν και τα υποστηρίζουν πως μπαίνουν τόσο γρήγορα στο «τριπάκι» της εξουσίας και συμβιβάζονται με νοσηρές καταστάσεις και ανέχονται σε Δήμους, ΔΕΥΑ, Λιμενικά Ταμεία κλπ προσλήψεις που επαναλαμβάνουμε ότι είναι νόμιμες μεν, αλλά «παραθυράτες»...

Πώς θα «βγουν» να ξαναζητήσουν την ψήφο των δημοτών τους, σε όποιο οργανισμό τοπικής αυτοδιοίκησης συμβαίνουν παρόμοια περιστατικά.

Εδώ φυσικά... δε γίνονται!

Έτσι νομίζουμε...

Όπως κι ο Λουίτζι Πιραντέλο... στο θεατρικό του έργο.

«Έτσι είναι... αν έτσι νομίζετε».








ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ ΑΕ

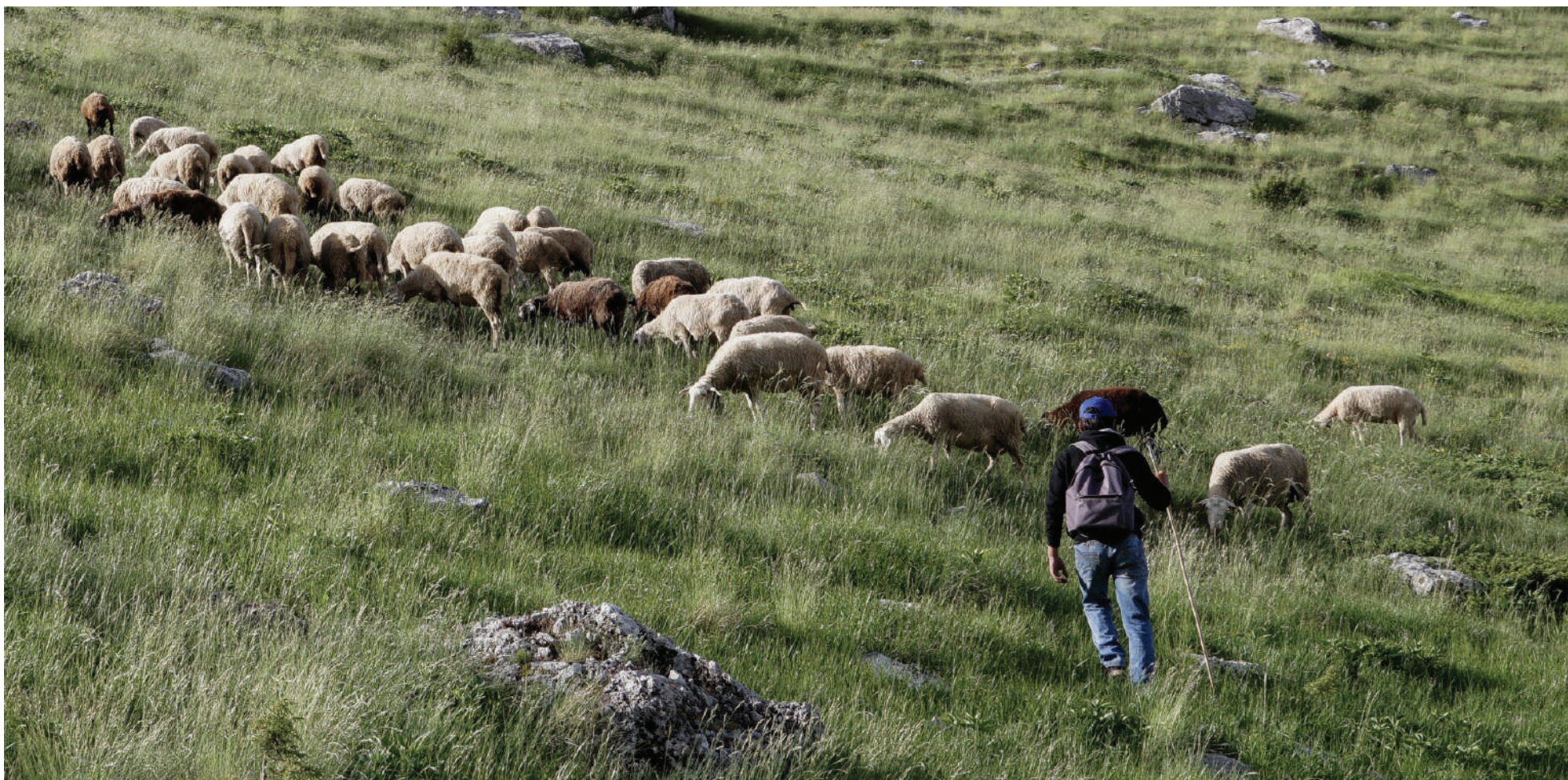
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ-ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ-ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Κώστος, Πάρος
Τ. 22840 53108, 52550
Κ. 6932 394191 F. 22840 52114
www.kontogiorgis-ae.gr
info@kontogiorgis-ae.gr



BETON EXPRESS

Paros Block®



Πάρος – Αντίπαρος

Αποσάθρωση της κτηνοτροφικής δραστηριότητας

Αν το πρόβλημα με τον ΟΠΕΚΕΠΕ, ο Daniel και η ευλογία δημιούργησαν αλληπάλληλα προβλήματα στον κτηνοτροφικό τομέα της χώρας, το επάγγελμα του κτηνοτρόφου στην Πάρο διέρχεται κι αυτό τη μεγαλύτερη κρίση της ιστορίας του.

Η γήρανση του κτηνοτροφικού πληθυσμού, η έλλειψη βοσκοτόπων, η τουριστική και οικιστική πίεση και η απουσία ολοκληρωμένου χωρικού και αγροτικού σχεδιασμού έχουν δημιουργήσει ένα ασφυκτικό περιβάλλον, που απειλεί ευθέως τη συνέχιση της κτηνοτροφίας στο νησί στο άμεσο μέλλον. Επιπλέον, το θέμα του ΟΠΕΚΕΠΕ επηρέασε όλους τους κτηνοτρόφους, αφού ένα μεγάλο κομμάτι της πίτας των επιδοτήσεων βρέθηκε στα χέρια επιτήδειων κι ελάχιστοι ήταν εκείνοι, που επέστρεψαν χρήματα πίσω, μπροστά στη ζημιά.

Το θέμα ήρθε με δραματικό τρόπο

στο προσκήνιο πριν από λίγους μήνες, όταν Παριανοί κτηνοτρόφοι εξέπεμψαν SOS στη σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο Επαρχείο Πάρου υπό τον έπαρχο **Βαζαίο Πετρόπουλο**.

Στον αρμόδιο αντιπεριφερειάρχη Αγροτικής Ανάπτυξης Νοτίου Αιγαίου, **Φιλήμονα Ζαννετίδη**, διατύπωσαν τον φόβο τους: «Κινδυνεύουμε να γίνουμε *Μύκονος*, όπου έχει μείνει ένας και μοναδικός κτηνοτρόφος». Από τότε μέχρι σήμερα δεν έχει αλλάξει κάτι, πέρα από την προσπάθεια που γίνεται στην Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου να βελτιωθούν οι κτηνιατρικές υπηρεσίες και να υπάρξει συστηματική ενημέρωση, ώστε να μη μπει η ευλογία στις μονάδες του νησιού, που έχουν αιγοπρόβατα. Το ελληνικό ζωικό κεφάλαιο έχει ήδη αποδεκατιστεί και σε άλλες περιοχές της Ελλάδας έχουν χάσει τη ζωή τους και κτηνοτρόφοι, μη αντέχοντας τη στενοχώρια

από το σφάξιμο των κοπαδιών τους. Η λαίλαπα της ευλογιάς και η κακή διαχείρισή της από την πολιτεία έχει οδηγήσει σε τουλάχιστον 472.928 θανατώσεις ζώων και 2.061 κρούσματα στη χώρα έως τις 18 Ιανουαρίου 2026.

Οι Παριανοί κτηνοτρόφοι ζουν κι αυτοί με τον φόβο της ευλογιάς. Αν δεν αλλάξει κάτι άμεσα, ο Παριανός κτηνοτρόφος κινδυνεύει να επιβιώσει μόνο σε παλιές φωτογραφίες και καρτ ποστάλ.

Ο **Κώστας Λουκής**, που είναι από τους νέους κτηνοτρόφους του νησιού, μας εξήγησε ότι ένα από τα μεγάλα προβλήματα, που αντιμετωπίζει ο κώρος είναι η μακροπρόθεσμη ενοικίαση βοσκοτόπων. Επιπλέον, οι δυσκολίες του επαγγέλματος είναι προφανείς, αφού ένας κτηνοτρόφος εργάζεται 365 ημέρες τον χρόνο, χωρίς ρεπό και αργίες.

Ο κλήρος στην Πάρο και λόγω βέβαια

της συνήθειας ως προς την κληρονομιά της γης, έχει υποστεί αλλεπάλληλες φορές κατάτμηση. Επιπλέον, ένα μεγάλο κομμάτι έχει χτιστεί. «Είναι πολύ δύσκολο για μας, όταν τα πάντα χτίζονται γύρω να βόσκουμε τα ζώα. Φανταστείτε, πόσο εύκολο είναι, όταν τα ζώα είναι ελεύθερας βοσκής να πάνε να φάνε κάτι από τον κήπο του διπλανού και να βρισκόμαστε απολογούμενοι», εξηγεί ο κ. Λουκής.

Τα αποκαλυπτικά στοιχεία για το ζωικό κεφάλαιο

Τα στοιχεία για το ζωικό κεφάλαιο της Πάρου και της Αντιπάρου αποτυπώνουν με σαφήνεια τη συρρίκνωση του κλάδου. Σύμφωνα με στοιχεία από τις κτηνιατρικές υπηρεσίες.

Στην Πάρο σήμερα λειτουργούν:

• **101 εκτροφές αιγοπροβάτων με 3.989 ζώα, εκ των οποίων 2.030 είναι κατοίκες.**



Γύρω στο 1995, οι εκτροφές αιγοπροβάτων ανέρχονταν σε 383, γεγονός που σημαίνει ότι μέσα σε περίπου 30 χρόνια το νησί έχασε σχεδόν **τα 3/4 των μονάδων του**.

- **85 εκτροφές βοοειδών με 665 γελάδια**, όταν στα μέσα της δεκαετίας του '90 οι εκτροφές βοοειδών έφταναν τις 364.

- **Μία μόλις μονάδα αυγοπαγωγής με 1.000 πουλερικά**. Υπάρχουν κι άλλα πουλερικά αλλά είναι οικόσιτα.

- **Δέκα εκτροφές χοίρων**, ενώ οι κόσιτα ζώα διατηρούν πλέον ελάχιστα κάτοικοι.

Στην **Αντίπαρο**:

- Υπάρχουν **15 εκτροφές αιγοπροβάτων** με περίπου 760 ζώα, εκ των οποίων τα **2/3 είναι κατοίκια**. Το 1995 οι εκτροφές ήταν 35.

- Λειτουργούν **10 εκτροφές βοοειδών**, όταν στο παρελθόν ήταν 26.

Τα νούμερα αυτά καταδεικνύουν μια σταθερή και βαθιά αποσάθρωση της κτηνοτροφικής δραστηριότητας αλλά την ίδια στιγμή και τη δυσκολία να λειτουργήσει οργανωμένα και το σφαγείο της Πάρου. Επιπλέον, οι εκτροφές, που υπάρχουν δεν είναι όλες οργανωμένες. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί κάποιος να έχει μόνο 1 έως 5 αγελάδες, γεγονός που αποκλείει την οργανωμένη παραγωγή και την ανάπτυξη του κλάδου σε συστηματική βάση.

«Όσοι απομείναμε μακάρι να το καταφέρουμε να το συνεχίσουμε. Οι νεότερες γενιές τα πατούν. Μονάχα όσοι το αγαπούν το κάνουν αυτό αυτή τη στιγμή. Για να ασχοληθείς με την

κτηνοτροφία σημαίνει ότι αγαπάς τη φύση, τον πρωτογενή τομέα. Όσοι απέμειναν στον κλάδο το κάνουν βέβαια από επιλογή κι όχι από ανάγκη», μας λέει η γεωπόνος ζωικής παραγωγής, **Κατερίνα Μόσχου**.

Η ίδια από το 2017 ασχολείται με το τυροκομείο και με τα ζώα από το 2020. Έχει περίπου 300 κατοίκες και παράγει γραβιέρα, σουρωτό (φρέσκο κρεμώδες τυρί που θυμίζει ξινομυζήθρα), γραβιέρα με ελαιόλαδο, ξηρό ανθότυρο, τουλουμοτύρι, φρέσκια μυζήθρα και γιαούρτι.

Επαγγελματική επιβίωση με παράλληλες δουλειές

Σήμερα είναι ελάχιστοι οι Παριανοί κτηνοτρόφοι που ασχολούνται αποκλειστικά με το επάγγελμα. Οι περισσότεροι συμπληρώνουν το εισόδημά τους, μέσα από τον τουρισμό ή ακόμη και από το ψάρεμα. Η κατάσταση αυτή υπονομεύει τη συνέχεια του κλάδου, καθώς η κτηνοτροφία απαιτεί καθημερινή παρουσία, 365 ημέρες τον χρόνο, χωρίς περιθώρια «εποχικής» απασχόλησης.

Τα βασικά προβλήματα της Πάρου

Τα βασικά προβλήματα που πλήττουν την κτηνοτροφία της Πάρου είναι συγκεκριμένα και σωρευτικά:

Έλλειψη βοσκοτόπων και πολυτεμαχισμένος κλήρος. Τα λιγοστά βοσκοτόπια, η κατάτμηση της αγροτικής γης, η ακριβή γη και η έντονη πίεση από την τουριστική ανάπτυξη καθιστούν εξαιρετικά δύσκολη τη βι-

ωσιμότητα των μονάδων.

Αύξηση του κόστους παραγωγής – Κόστος μεταφοράς. Το κόστος ζωοτροφών, αγροτικών εφοδίων και μεταφοράς ζώων είναι ιδιαίτερα υψηλό, επιβαρύνοντας υπέρμετρα τους παραγωγούς. Το μεταφορικό κόστος –παρότι υπάρχει το μεταφορικό ισοδύναμο για τις επιχειρήσεις – δίνεται πολύ αργά σε σχέση με τις ανάγκες του κλάδου, που πάσχει από ρευστότητα.

Έλλειψη νερού. Το πρόβλημα της ύδρευσης επηρεάζει όχι μόνο την παραγωγή ζωοτροφών αλλά και τη στοιχειώδη λειτουργία των μονάδων, όπως ο καθαρισμός στάβλων και λοιπών εγκαταστάσεων.

Γήρανση του κτηνοτροφικού πληθυσμού. Οι κτηνοτρόφοι συνταξιοδοτούνται και νέοι δύσκολα αναλαμβάνουν. Το επάγγελμα θεωρείται δύσκολο, αβέβαιο και οικονομικά μη ελκυστικό, σε σχέση με τον τουρισμό.

Οικιστική δόμηση Επειδή ακριβώς υπάρχουν κανονισμοί για τα κοπάδια είναι δύσκολη η «συγκατοίκηση», είτε λόγω των κανονισμών της πολεοδομίας είτε λόγω της γειτνίασης βοσκοτόπων με κήπους.

Τα γαλακτοκομικά προϊόντα της Πάρου

Η Πάρος και η Αντίπαρος δεν διαθέτουν αναγνωρισμένο ΠΟΠ τυρί, πέραν της **Κοπανιστής**, η οποία παράγεται σε όλα τα νησιά των Κυκλάδων. Αντίθετα, στον κατάλογο ΠΟΠ περιλαμβάνονται το **Σαν Μιχάλη Σύρου** και η **γραβιέρα Νάξου**. Ωστόσο, η Κοπανιστή έχει ατονήσει και δυστυχώς δεν είναι από τα τυριά, που παράγονται ιδιαίτερα στο νησί.

Η **παριανή γραβιέρα**, αν και έχει θετική αποδοχή στην αγορά, δεν είναι αναγνωρισμένη ως ΠΟΠ. Από το 2000, η Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Πάρου επιχείρησε να στηρίξει τον τομέα του γάλακτος. Κύριο προϊόν της ΕΑΣ Πάρου είναι η παριανή γραβιέρα, ενώ παράγονται επίσης κεφαλοτύρι, σουρωτό (μοιάζει με ξινομυζήθρα), μυζήθρα, κεφαλάκια σε λάδι ή κρασί και βούτυρο.

Όπως μας εξήγησε ο τυροκόμος, **Μάρκος Κορτιάνος** έχει γίνει μία προσπάθεια εδώ και χρόνια για την παριανή γραβιέρα, για να αναγνωριστεί ως ΠΟΠ κι έχει κατατεθεί φάκελος, αλλά δεν έχει προχωρήσει ακόμη. «Οι διαδικασίες είναι πολύ αργές», εξηγεί. Το βασικό πρόβλημα, ωστόσο, όπως παραδέχεται κι ο ίδιος, παραμένει η **έλλειψη γάλακτος**, γεγονός που περιορίζει κάθε προοπτική ανάπτυξης. Το ευτύχημα, όπως λέει, είναι πως υπάρχουν και ελάχιστοι νέοι άνθρωποι, που θέλουν να ασχοληθούν σοβαρά.

Διαχειριστικά σχέδια βόσκησης και στρεβλώσεις

Το ζήτημα των διαχειριστικών σχε-

δίων βόσκησης παραμένει ανοιχτή πληγή. Η Πάρος βρέθηκε στο επίκεντρο σοβαρών στρεβλώσεων, με ανεξέλεγκτες δηλώσεις βοσκοτόπων. Στην Εξεταστική Επιτροπή για τον ΟΠΕΚΕΠΕ ακούστηκε πολλές φορές, πως στην Πάρο ήταν δηλωμένες εκτάσεις από την οικογένεια του Γιώργου Ξυλούρη ή Φραπέ. Η τεχνική λύση, όπως εφαρμόστηκε, προέβλεπε μετά από τροποποιήσεις και βοσκοτόπια από το ένα νησί στο άλλο. Όμως, οι συγκεκριμένες εκτάσεις βγήκαν εκτός συστήματος, διότι φάνηκε πως ήταν δασικές. Η απουσία σαφούς πλαισίου επέτρεψε σε επιτήδειους να εκμεταλλευτούν το σύστημα, εις βάρος των κτηνοτρόφων που πραγματικά δραστηριοποιούνται στο νησί, αφού μέχρι σήμερα η Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, όπως κι άλλες δεν διαθέτει διαχειριστικά σχέδια βόσκησης.

Τουρισμός και γη σε σύγκρουση

Η ραγδαία ανάπτυξη του τουρισμού τις τελευταίες δεκαετίες έχει αλλάξει τον χαρακτήρα της παριανής γης. Αγροτικές εκτάσεις έχουν αλλάξει χρήση, οι τιμές έχουν εκτοξευθεί και η ενοικίαση βοσκοτόπων για μακροχρόνιες επενδύσεις καθίσταται σχεδόν αδύνατη. Παράλληλα, η κατάτμηση των εκτάσεων για κληρονομικούς λόγους και οι ανταγωνιστικές χρήσεις γης περιορίζουν ακόμη περισσότερο τις δυνατότητες της εκτατικής κτηνοτροφίας.

Ένα επάγγελμα χωρίς διάδοχη κατάσταση

Η γήρανση του κτηνοτροφικού πληθυσμού στην Πάρο και στην Αντίπαρο αποτελεί ίσως τη μεγαλύτερη απειλή. Οι νέοι δύσκολα αναλαμβάνουν μονάδες, καθώς απαιτούνται σημαντικά κεφάλαια, σταθερότητα και προοπτική που σήμερα απουσιάζουν. Όπως λένε οι ίδιοι οι παραγωγοί, «δεν βλέπουν φως». Κι ενώ υπάρχει τοπική αγορά οι αδυναμίες του επαγγέλματος και το αυξημένο κόστος ζωοτροφών εμποδίζουν την ανάπτυξη των μονάδων.

Κτηνοτροφία σε οριακό σημείο

Η κτηνοτροφία στην Πάρο βρίσκεται σε ώρα μηδέν. Χωρίς άμεσες παρεμβάσεις σε επίπεδο χωροταξικού σχεδιασμού, βοσκοτόπων, κόστους παραγωγής και στήριξης των ενεργών κτηνοτρόφων, το νησί κινδυνεύει να χάσει οριστικά έναν βασικό πυλώνα της τοπικής του ιστορικής και γαστρονομικής ταυτότητας.

Το ερώτημα δεν είναι πια αν η κτηνοτροφία φθίνει, αλλά αν υπάρχει πολιτική και κοινωνική βούληση να μη σβήσει ολοκληρωτικά από τον παριανό χάρτη.

Η «Φωνή της Πάρου», στη 12η Εξιοτρόφ

Ελιές, τυριά, λάδια, κρασιά, αποστάγματα, κρεατοσκευάσματα, όσπρια, κουφέτα, μέλια, βότανα, μπαχαρικά, μαρμελάδες, παστά... Απ' όλα είχε ο μπαξές στη «νόστιμη» Εξιοτρόφ 2026 στο Μεσ Παιανίας, που διήρκεσε από το περασμένο Σαββατοκύριακο μέχρι τη Δευτέρα.

Ο κακός καιρός δε βοήθησε ώστε να πάει τόσο κόσμος όσος περίμεναν ενδεχομένως οι διοργανωτές, αν και το πάρκινγκ γέμισε πολλές φορές. Στη φετινή 12η διοργάνωση φιλοξενήθηκαν 221 εκθέτες και περίπου 13.000 επισκέπτες έως την Κυριακή. Παρόλα αυτά υπήρξαν άνθρωποι που ήρθαν για να δουν τις νέες γεύσεις, να προμηθευτούν φυλλάδια και αρκετοί μάγειρες, οι οποίοι ήρθαν να δοκιμάσουν νέα προϊόντα για τα ξενοδοχεία και τα εστιατόρια. Στη φετινή Εξιοτρόφ υπήρχαν και δυο περίπτερα, που αναφέρονταν σε παριανά προϊόντα, από την Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Πάρου και από το κτήμα Ρούσσο.

Αισθητική και γούστο στη συσκευασία και την παρουσίαση

Σε αντίθεση με τα χρόνια προ κορωνοϊού η τωρινή Εξιοτρόφ ήταν μικρότερη σε όγκο αλλά σημαντικότερη ως προς την αξία των προϊόντων, που ξεχώριζαν για το γούστο και την αισθητική τους από τις κάρτες των επιχειρήσεων ως τις συσκευασίες και την παρουσίαση στο κοινό. Ήταν πραγματικά μία αποκάλυψη για το πόσο έχει προχωρήσει το ελληνικό τρόφιμο, ακόμη και στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις, που είχαν το ελάττωμα, να έχουν καλά προϊόντα, αλλά ανέτοιμα για την αγορά.

Στο παριανό περίπτερο, ιδιαίτερα καλές εντυπώσεις άφησε η παριανή γραβιέρα, το σουρωτό, το γραβιεράκι ενώ και τα παριανά κρασιά άφηναν μία δροσερή γεύση στο στόμα, σαν το αεράκι του νησιού.

Άλλος κόσμος που πηγαίνονταν γνώριζε καλά τα προϊόντα του νησιού κι άλλοι δοκίμαζαν και εντυπωσιάζονταν με τις γεύσεις. Η γραβιέρα Πάρου, όπως εξήγησε ο **Μάρκος Κορτιανός** παράγεται από 100% αγελαδινό γάλα, που ωριμάζει τρεις μήνες. Έπειτα συσκευάζεται στη θερμοσυρρικνώμενη σακούλα και η ωρίμανση συνεχίζεται με πιο αργό ρυθμό στο ψυγείο έως την πώληση.

Στο περίπτερο του **κτήματος Ρούσσο** τα κρασιά είχαν την τιμητική τους και υπήρξε ενδιαφέρον από τους επισκέπτες της έκθεσης. Φυσικά, δεν έλειψαν οι Παριανοί μάγειρες, που πέρασαν από το περίπτερο για να δουν τα προϊόντα και ει δυνατόν να τα συστήσουν και σε άλλους. Ο Μάρκος Κορτιανός και ο Μάνος Σταυριανός καλωσόριζαν τον κόσμο στο περίπτε-



ρο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Πάρου ενώ ο **Άρης Κάντας** έδειχνε τα κρασιά του κτήματος Ρούσσο, μαζί με την αρμόδια **οινοποιό, Αντιγόνη Καράμβαλη**, που εξηγούσε τα χαρακτηριστικά τους.

Τα συν και τα πλην της έκθεσης

Η έκθεση γενικά είχε καλό στήσιμο ως προς τους επισκέπτες και μπορούσε εύκολα κάποιος και να βρει το περίπτερο που θέλει αλλά και τα προϊόντα, που επιθυμεί. Μόνα αρνητικά σημεία ήταν η δυσκολία στο πάρκινγκ σε ώρες αιχμής -αν και υπήρχαν δρομολόγια πούλμαν- αλλά και το γεγονός ότι δεν μπορούσαν οι εισερχόμενοι να αγοράσουν προϊόντα, που τους άρεσαν. Έτσι, αρκετοί από τους επισκέπτες έφευγαν απογοητευμένοι, που δεν ψώνισαν κάποιο προϊόν, ενώ θα μπορούσε αυτό

να είναι κι ένα επιπλέον έσοδο για τις επιχειρήσεις, οι οποίες συμμετείχαν στην έκθεση και να καλύψουν μέρος των εξόδων τους. Όμως, αυτό, είναι κάτι που θα μπορούσε να διορθωθεί στο άμεσο μέλλον.

Ενδιαφέρον είχαν και τα προϊόντα του Κωνσταντή Χουζούρη από τη Νάξο, που μας καλωσόρισε κι αυτός με τη σειρά του στη «Μικρή Φάρμα», που είχε κατοικοεδρεύσει πίσω από το περίπτερο της Πάρου. Εξάλλου, στο περίπτερο της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου ξεχώριζαν και ποτά από την Αμοργό, τα παστά από τη Λέρο κ.ά.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασε και το περίπτερο του Εμπορικού Επιμελητηρίου Πρέβεζας, ενώ σταθερή αναφορά είχαν, όπως πάντα τα προϊόντα της Κρήτης. Αξιοπρόσεκτη ήταν και η συμμετοχή παραγωγών από τη Στερεά Ελλάδα και τη Θεσσαλία, κυ-

ρίως με παραδοσιακά τυριά, όπως η φέτα, η κεφαλογραβιέρα κ.ά.

Ο κύριος όγκος μικρομεσαίες αλλά δυναμικές επιχειρήσεις

Ο κύριος όγκος των επιχειρήσεων ήταν μικρές και μικρομεσαίες από τον χώρο του τροφίμου ενώ υπήρχαν κι άλλες προμηθευτών, που ήταν συμπληρωματικές για εξαγωγές κ.ά.

Νόστιμα ήταν και τα αλλαντικά που είχαν έρθει από διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Ενδιαφέρον όμως είχαν και οι ξηροί καρποί, μερικοί συνδυασμένοι με σοκολάτες, που συνηθίζονται πια ως κουφέτα κυρίως σε βαφτίσεις. Σημαντικό κομμάτι της έκθεσης αναφερόταν και στα αρωματικά φυτά της Ελλάδας, με τσάγια του βουνού, ρίγανη κ.ά. Στον κόσμο των μπαχαρικών μας ξενάγησε η οικογένεια Ρες, που διατηρεί εταιρεία στο Πέραμα.

Στα περίπτερα δοκιμάσαμε έτοιμες για ψήσιμο, πίτες κι από τη Χαλκιδική, εργαλείο για κάθε νοικοκυρά, που είναι εργαζόμενη και δυσκολεύεται να ετοιμάσει μόνη της, κάτι, ενώ ξεχώρισαν και τα κρεατοσκευάσματα από πολλές και διαφορετικές περιοχές της χώρας. Ξεναγηθήκαμε και σε περίπτερα, που είχαν όσπρια, τα οποία ανεβαίνουν διαρκώς στην αγορά τροφίμου τα τελευταία χρόνια.

Σημαντική συμμετοχή στην έκθεση είχε και η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου με προϊόντα, κυρίως από το νησί της Λέσβου, ελαιόλαδα, ελιές κ.ά. αλλά κι αρτοποιήματα. Κριθαρένια, Ζέας, επτάζυμου κ.ά. είτε ντόπια είτε με τη μικρασιατική πινελιά.

Ενδιαφέρον είχε η έκθεση και ως προς τα μαγειρέματα με τη συμμετοχή γνωστών σεφ, που συμμετείχαν και μαγείρεψαν ζωντανά στην ενότητα «Μαγειρεύουμε Ελλάδα», με συντονιστή τον **Γιώργο Τσαπάρα**.

Το μέλι στο προσκήνιο

Άλλο ένα ενδιαφέρον στοιχείο της έκθεσης ήταν η ενότητα «Honey Bar», όπου είχαν τη δυνατότητα οι Έλληνες παραγωγοί να ενημερωθούν για το μέλι Ελλήνων, παραγωγών, που είχε την τιμητική του. Αυτή η ενότητα ήρθε να συνδεθεί και με το «Olive Oil Bar», καθώς μεγάλο κομμάτι της έκθεσης είχε άμεση σχέση με το ελαιόλαδο.

Σε ό, τι αφορά στην τεχνολογία, ξεχωρίσαμε και την ψηφιακή εφαρμογή, που είδαμε και αφορούσε στην οικονομική εικόνα των επιχειρήσεων, ώστε να μπορεί κάποιος εύκολα και γρήγορα να βλέπει το προφίλ και να βελτιώνει τα οικονομικά του στοιχεία, να διαπιστώνει αν έχει προϋποθέσεις ένταξης σε ΕΣΠΑ ή σε άλλα χρηματοδοτικά εργαλεία.

«Ο δασκαλάκος είναι λεβεντιά»



έλα να πάμε στο νησί

της Άννας Στεργίου

«Ο τζάμπας πέθανε». Έτσι δήλωσε κυνικά η βουλευτής Αχαΐας, Χριστίνα Αλεξοπούλου, όταν της επισήμανε δημοσιογράφος πως θα ζήσει ένας δάσκαλος με 800 ευρώ τον μήνα, αν δίνει τα 400 σε ενοίκιο. Και βγήκε η βουλευτής της ΝΔ, να ειρωνευτεί τους δασκάλους, που παίρνουν αυτά τα χρήματα για να διδάξουν τα παιδιά μας γράμματα, προσβάλλοντας και πυροβολώντας έναν ολόκληρο κλάδο.

Το πρόβλημα είναι γενικό αλλά στις Κυκλάδες, συμπεριλαμβανομένης της Πάρου, είναι τεράστιο. Το οξύμωρο είναι πως το κόμμα που εκπροσωπεί η κ. Αλεξοπούλου, η οποία τονίζει, πως «ο τζάμπας πέθανε», χρωστά εκατομμύρια στο ελληνικό Δημόσιο. Την ίδια στιγμή οι εκπαιδευτικοί που διορίζονται στα τουριστικά νησιά των Κυκλάδων αναρω-

τιούνται πως θα βγάλουν τον μήνα, όταν δεν τους διώχνουν τους θερινούς μήνες, επειδή έρχονται οι τουρίστες.

Η Ελλάδα απελευθερώθηκε χάρις στους δασκάλους του Γένους. Η χώρα άρχισε να ανεβαίνει σκαλιά όταν ιδρύθηκαν σχολεία και πανεπιστήμια. Οι γυναίκες άρχισαν να ανεβαίνουν στην κοινωνική ιεραρχία, όταν κατάφεραν να μορφωθούν. Κι αυτό δεν έγινε χωρίς αγώνες ή χωρίς κόπο.

Η δουλειά του δασκάλου δεν είναι άλλο ένα επάγγελμα. Ο δάσκαλος παίρνει το παιδί από το σπίτι και προσπαθεί να του δώσει γνώσεις και αξίες. Είναι εύκολο στους πολλούς να λένε μα, οι δάσκαλοι έχουν πολλές μέρες άδεια τον χρόνο. Έχουμε σκεφτεί σε τι κατάσταση είναι τα σχολικά κτήρια, που τη μία δεν έχουν πετρέλαιο και το καλοκαίρι δεν έχουν ψύξη; Ό, τι ουκ ολίγοι δάσκαλοι ταλαιπωρούνται από επαγγελματικές νόσους, κυρίως των φωνητικών χορδών;

Η κ. Αλεξοπούλου προφανώς με τον παχυλό μισθό της βουλευτριάς δεν έχει ακούσει ότι στις Κυκλάδες υπάρχουν δάσκαλοι, που κατοικοεδρεύουν ακόμη και στο... αυτοκίνητο, γιατί τα χρήματα δεν φτάνουν για να ενοικιάσουν ένα σπίτι. Βουνό τα παράπονα από εκπαιδευτικούς, που έρχονται και στην

Πάρο, αγαπούν το νησί αλλά φεύγουν γιατί δεν αντέχουν τα υψηλά ενοίκια.

Η απαξίωση ενός ολόκληρου κλάδου είναι αποτέλεσμα μίας στρεβλής νοοτροπίας, που υποτιμά τους ανθρώπους και ψάχνει αξία μόνο στις αγορές. Η αξία ενός ανθρώπου στο χρηματιστήριο της σημερινής κοινωνίας εξαρτάται όχι από το ποιος είναι αλλά από το τι εισόδημα έχει.

Είναι η ίδια νοοτροπία που ωθεί τα παιδιά αντί να συνεργάζονται μεταξύ τους να έχουν επιδοθεί σε ένα ρεσιτάλ στρεβλού ανταγωνισμού. Τα αποτελέσματα τα βλέπουμε κάθε μέρα στις λίστες με ανήλικους, που καλούν τους ίδιους και τους γονείς τους στην Αστυνομία. Γιατί αντί να δώσουμε χρόνο στα παιδιά μας κι έμφαση στις ανθρωπιστικές αξίες, δίνουμε αξία μόνο στο χρήμα.

Και αντί να ψάχνουμε να βρούμε λύσεις για το ζήτημα της στέγης των εκπαιδευτικών, αναζητούμε πως θα απομειώσουμε την αξία τους. Η Ελλάδα δεν έχει ανάγκη από κυνικούς. Έχει ανάγκη από πολιτικούς, που θα δίνουν αξία στον άνθρωπο. Γιατί ο δασκαλάκος που έρχεται από την άλλη άκρη της Ελλάδας για να μορφώσει τα παιδιά και στην Πάρο, είναι λεβεντιά...

Γνωρίστε τα πλεονεκτήματα της νέας οικονομικής σειράς ξύλινων παραθύρων και μπαλκονιών, με 20 έτη εγγύηση, πιστοποιημένα από τον Γερμανικό οίκο Rossahaim, φέρουν ότι σχέδιο εξωφύλλου επιθυμούμε, πτυσσόμενα και ηλεκτρικά.

Ενδεικτικές Τιμές

120x220=910€

100x130=515€

Ηλεκτρικά εξώφυλλα

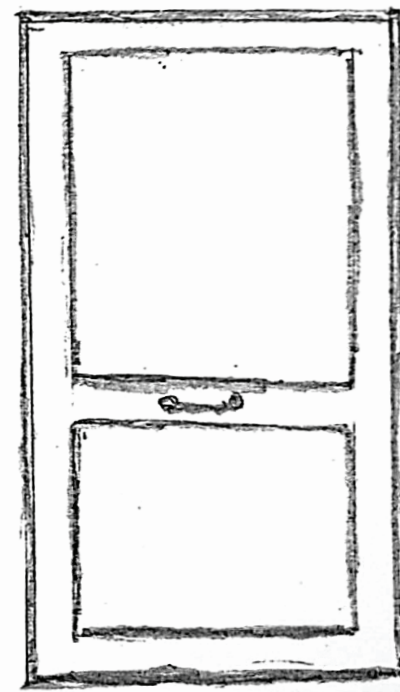
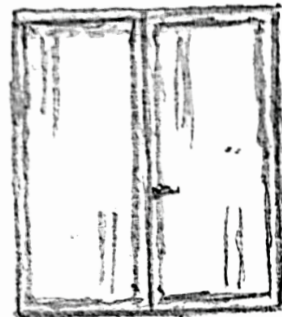
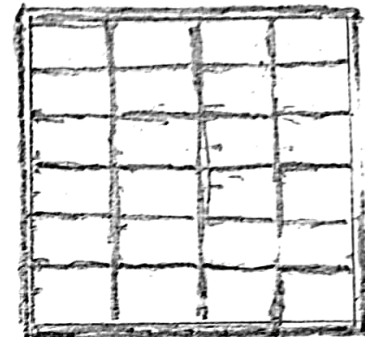
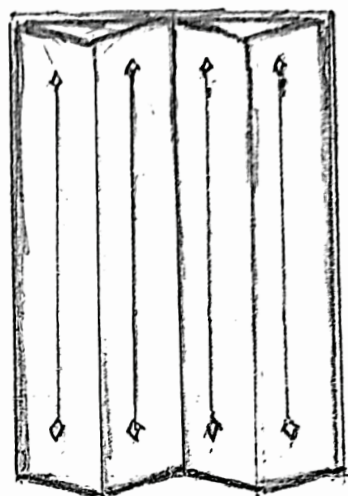
120x220=1557€

100x130=881€

Εξώφυλλα πτυσσόμενα ημι-αυτόματα

120x220=858€

100x130=485€



ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ & ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗ ΜΑΡΠΗΣΣΑ
+30 22840 41504 - info@kritikoswood.gr
ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΝΑΟΥΣΑΣ-ΛΕΥΚΩΝ
+30 22840 21212 - expo@kritikoswood.gr
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ & ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗ ΘΗΒΑ
+30 22620 89891 - prod2@kritikoswood.gr



ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ
ΑΓΓΕΛΙΩΝ

Αγγελία έως 15 λέξεις
1 έκδοση: 10,00€ / 3 εκδόσεις: 20,00€

ΠΩΛΗΣΕΙΣ- ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ
ΑΚΙΝΗΤΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ημιτελές διαμέρισμα 140τμ με γκαράζ και ένα στρέμμα οικόπεδο. Περιοχή Λεύκες. Τηλ 6945909305 κ. Στράτος

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ημιυπόγειο στην Αλυκή 209 Τ.Μ. με 6 γκαρσονιέρες πλήρως εξοπλισμένες πλησίον της θάλασσας. Τιμή 209 000 ευρώ. Τηλ. 6986639465

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 μεζονέτες στην Αλυκή, νεόκτιστες, 240 Τ.Μ. πλησίον της παραλίας. Τιμή 1 450 000 ευρώ. Τηλ. 6986639465

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικία για μακροχρόνια μίσθωση για κυρία που μένει πολλά χρόνια στην Πάρο. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6942932512

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Νάουσα τραπεζαρία με έξι καρέκλες σε πολλή καλή κατάσταση. Τηλ. επικοινωνίας 6976610122

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΣΠΙΤΙ στον Κριό 55m², εξοπλισμένο, με θέρμανση internet και parking. Γιάννης

Κοντός, τηλ. :6932 3318 12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 57m2 στο Πέραμα Πειραιά. Έτος κατασκευής 2010, δυο υπνοδωμάτια, αυτόνομη θέρμανση, τιμή: 500 ευρώ. Δεν επιτρέπονται κατοικίδια. Τηλ.: 6940585624.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ χώρος 55 τ.μ. για επαγγελματική χρήση (γραφεία η έκθεση). 2ο ΧΛΜ. προς αεροδρόμιο, πλησίον βενζινάδικου Shel. Τιμή ενοικίου 850€. Πληροφορίες στο τηλ. 6948 236 401 Γιώργος.

ΕΡΓΑΣΙΑ - ΖΗΤΗΣΗ - ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ όλων των ειδικοτήτων (ταμίες, άτομα για ανεφοδιασμό, αποθηκάριοι, μανάβης) ζητείται για την στελέχωση SUPER MARKET στη Μάρπησσα και στην Παροικία. Παρέχεται εκπαίδευση. Τηλ. Επικοινωνίας: 6943279227.

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ζητείται για μόνιμη εργασία, ως ελεγκτής, από το AUTOVISION ΚΤΕΟ Πάρου. Τηλ. Επικοινωνίας: 6941411564. Αποστολή βιογραφικών: kteoparou@autovision.gr.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ βοηθός - εργάτης πλακά με δυνατότητα μόνιμης εργασίας, οποιαδήποτε τεχνική γνώση θα εκτιμηθεί έξτρα. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6942438465

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ Εταιρεία κατασκευαστική & εμπορίας κουφωμάτων στη Παροικία Πάρου, ζητά υπάλληλο γραφείου για άμεση πρόσληψη. Καθήκοντα: Πωλήσεις, σύνταξη προσφορών & εξυπηρέτηση πελατών. Απαραίτητη γνώση Η/Υ, Αγγλικών. Δεν παρέχεται διαμονή. Αποστολή βιογραφικών: info@jmconstructions.gr

ΖΗΤΕΙΤΑΙ καμαριέρα έμπειρη για ξενοδοχείο στη Νάουσα, Σεπτέμβριο - Οκτώβριο 25 και για το 2026. Παρέχονται μισθός, ασφάλιση, διαμονή, διατροφή. Συστάσεις. Βιογραφικό με φωτογραφία info@zefi-hotel.com, τηλ. 6937263928.

Εταιρεία κατασκευαστική & εμπορίας κουφωμάτων στην Παροικία Πάρου, ζητά πολιτικό μηχανικό για επίβλεψη έργων. Άμεση πρόσληψη. Απαραίτητη γνώση Η/Υ και προγραμμάτων καθώς και Αγγλικών. Αποστολή

βιογραφικών: info@jmconstructions.gr

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνεργάτης/ συνοικοδεσπότης για τη διαχείριση ενοικίασης, μέσω πλατφόρμας, βίλλας (5 κλινών) στην Αγκαιριά, πλησίον Φάραγγα, για να αναλάβει: επικοινωνία/κρατήσεις, υποδοχή και καθαριότητα. Ιδιώτης ή γραφείο. Τηλ. 6944-846322

ΚΥΡΙΑ αναλαμβάνει την φύλαξη βρεφών και νηπίων. Είναι έμπειρη και αγαπάει πολύ τα παιδιά. Τηλέφωνο επικοινωνίας 6978913891 κα. Μαργαρίτα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΗΠΟΥΡΟΣ με εμπειρία από το ξενοδοχείο ΠΟΣΕΙΔΩΝ στην Χρυσή Ακτή Πάρου, για μόνιμη ή καί περιοδική απασχόληση. Πληροφορίες στο τηλ. 6936 898766 (Αμπατζής) η βιογραφικό στο mail: myron.sa@gmail.com

Το κατάστημα, **SPITI HOUSE BAR Cocktail (Παροικιά Πάρος)** αναζητά **Bartender & Service** για την τουριστική περίοδο Ιουνίου -Σεπτεμβρίου 2026. Αναζητούμε άτομα με πάθος για το mixology και την άψογη εξυπηρέτηση πελατών. Επικοινωνία-αποστολή βιογραφικού στο spitihousetwo@gmail.com

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ **ΗΛΕΚΤΡΟΥΔΡΑΥ-ΛΙΚΗ** ΣΤΗ ΝΑΟΥΣΑ ΖΗΤΑΕΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΜΟΝΙΜΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΤΗΛ 22840 51908»

ΠΩΛΗΣΕΙΣ- ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καζάνι για ΣΟΥΜΑ διάμετρος 50x50 ύψος Τηλ.6936 6459 78 κ. Σάμιος

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κλούβα Ford Transit, Έτος 2005 diesel Τηλ.6936 6459 78 κ. Σάμιος

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παπί μάρκας HONDA 50cc σε άριστη κατάσταση Τηλ.6936 6459 78 κ. Σάμιος

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟΥ (ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ)

I. Αντικείμενο
Παρακολούθηση/Υποστήριξη κατασκευής έργων της εταιρείας, στις Νήσους Πάρο και Αντίπαρο

II. Κύρια χαρακτηριστικά ρόλου
Υποστήριξη και διαχείριση όλων των διαδικασιών παραγωγής τεχνικών έργων, με έμφαση στις πολυτελείς κατοικίες και ξενοδοχεία.

Δεξιότητες και προσωπικά χαρακτηριστικά

- Αντίληψη συντονισμού και διαχείρισης όλων των διαδικασιών παραγωγής κτηριακών έργων
- Εμπειρία άνω των δέκα ετών στη διοίκηση τεχνικών έργων/εργοταξίων
- Διαχείριση κατασκευαστικών συνεργείων και συντονισμός παραγγελιών
- Αντίληψη συμβάσεων έργων (συμφωνητικών) και τεχνικών προδιαγραφών έργων
- Γνώση Autocad, Sketchup ή Rhino, Photoshop, κλπ
- Πολύ καλή γνώση (γραπτή και προφορική) της Αγγλικής γλώσσας.
- Πολύ καλή γνώση MS Office (excel, word).
- Γνώση ή επιθυμία για εκμάθηση software χρονικού προγραμματισμού (π.χ. MS Project ή συναφούς).
- Επιθυμία για επαγγελματική εξέλιξη
- Γνώση επιπλέον ξένων γλωσσών με προτεραιότητα στη Γαλλική.
- IT literacy, Εξοικείωση με ηλεκτρονικά μέσα παρακολούθησης έργων.
- Καλή οργάνωση προσωπικού χρόνου και προτεραιοτήτων, πρωτοβουλίες, unsupervised work
- Δυνατότητα μετακίνησης αν απαιτηθεί (περίπου 10% του χρόνου απασχόλησης)
- Καλή επικοινωνία (συνάδελφοι, συνεργάτες και πελάτες)

III. Επιπλέον διευκρινίσεις
Τύπος Εργασίας: Εργασία πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης με έδρα τη Ν. Πάρο, με κατανομή χρόνου ανάλογα με τον φόρτο, μεταξύ γραφείου και εργοταξίων.

Αποστολή Βιογραφικών: cv.constructionparos@gmail.com

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Ζητείται υπεύθυνος/η καταστήματος-Πωλητής/ρια επί-πλων κουζίνας, για το κατάστημα Veneta Cuisine της Πάρου. Άμεση πρόσληψη.
Απαραίτητα Προσόντα:
Γνώσεις Η/Υ (Σχεδιαστικά προγράμματα, Word, Excel)
Επιθυμητή γνώση Αγγλικής ή Ιταλικής γλώσσας.
Προσφέρονται:
Υψηλές αποδοχές - bonus.
Εκπαίδευση.
Αποστολή βιογραφικού: sales@veneta.gr

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΕΜ. Ι. ΡΟΥΣΣΟΣ

Εκκλησιαστικά είδη | Είδη κοιμητηρίου
Είδη μνημοσύνου

Νάουσα τηλ. 22840 52528 - Παροικιά τηλ. 22840 28184
Αθήνα Κιν. 69422 07896
Email: roussosmanolisparos@gmail.com

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΠΑΡΟΥ-ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ

«ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ»

Μεταφερθήκαμε στον Παρασπόρο!

Έδρα: Παροικία Πάρου
Τηλ. 22840 27900
E-mail. metaforikiparou@gmail.com
Υποκ/μα Αθηνών: Π. Ράλλη 2, Ρούφ, Τηλ. 210 3451233, 210 3420655
Υποκ/μα Νάουσας Τηλ. 22840 22842

ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Η ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ ΟΤΙ ΤΗΝ 17-02-2026 ΗΜΕΡΑ ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΩΡΑ 10:30 π.μ – 11:00 π.μ . ΘΑ ΔΙΕΝΕΡΓΗΘΕΙ ΣΤΟΝ ΚΡΑΤΙΚΟ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΠΑΡΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΣ

ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΥΝΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΕΝΟΥΣ ΣΤΗΝ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΟΡΟΥΣ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΜΙΣΘΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ ΧΡΗΣΗΣ ΧΩΡΟΥ ΠΡΟΣ ΑΣΚΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΩΛΗΣΗΣ ΕΙΔΩΝ ΚΥΛΙΚΕΙΟΥ-ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΩΛΗΣΗΣ ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΕΙΔΩΝ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ-ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΕΙΔΩΝ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ, ΚΑΡΤΩΝ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ, ΚΑΠΝΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ ΣΤΟΝ ΚΡΑΤΙΚΟ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΠΑΡΟΥ (ΚΑΠΑ) ΜΕ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΙΣΘΩΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΤΑ ΤΡΙΑ (3) ΕΤΗ

ΠΑΝΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΘΑ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ- ΕΦΟΔΙΑΣΜΟΥ ΤΗΣ Υ.Π.Α ΤΜΗΜΑ Γ' ΠΥΡΓΟΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΗΛ.2108916293

Η Αν. Αερολιμενάρχης

Στέλλα Σαρρή



Σταθερότητα ή χάος: Το πραγματικό δίλημμα της εποχής!



πολιτικό αποτύπωμα

του Θανάση
Παπαμιχαήλ
Επικοινωνιολόγου

Η προεκλογική χρονιά που διανύουμε βρίσκει το πολιτικό τοπίο ρευστό, τις κοινωνικές ισορροπίες εύθραυστες και την οικονομία υπό διαρκή πίεση.

Σε ένα περιβάλλον διεθνούς αναστάτωσης, με πολεμικές συγκρούσεις, ενεργειακή αβεβαιότητα και πληθωριστικές πιέσεις, η πολιτική δεν μπορεί πια να περιορίζεται σε γενικές υποσχέσεις ή επικοινωνιακά συνθήματα.

Οι κοινωνίες ζητούν απαντήσεις, σχέδιο και αξιοπιστία. **Το δίλημμα «σταθερότητα ή χάος» δεν είναι ουδέτερο.** Είναι ένα κατασκευασμένο πολιτικό αφήγημα που επιστρατεύεται κάθε φορά που η εξουσία αδυνατεί να απαντήσει στα πραγματικά προβλήματα της

κοινωνίας.

Όταν οι μισθοί δεν φτάνουν, η στέγη γίνεται πολυτέλεια και η ανασφάλεια κανονικότητα, τότε η επίκληση της σταθερότητας λειτουργεί ως απειλή. **Αποδεχθείτε όσα ζείτε ή ρισκάρετε το χάος.**

Αλλά ποια σταθερότητα ακριβώς υπερασπίζονται; Τη σταθερότητα της ακρίβειας; Τη σταθερότητα των χαμηλών εισοδημάτων; Τη σταθερότητα μιας αγοράς που ευνοεί τους λίγους και αφήνει τους πολλούς εκτεθειμένους; Για χιλιάδες πολίτες, η σημερινή «σταθερότητα» είναι ήδη μια μορφή κοινωνικής απορρύθμισης, απλώς χωρίς τίτλο κρίσης.

Σταθερότητα ή χάος; Καμία κοινωνία δεν επιλέγει συνειδητά το χάος. Όμως όταν το πολιτικό σύστημα παρουσιάζει την αδικία ως μονόδρομο και την αλλαγή ως απειλή, τότε σπρώχνει τους πολίτες στο ρίσκο. Όχι από ανευθυνότητα, αλλά από ανάγκη.

Γιατί όταν δεν έχεις τίποτα να περιμένεις, δεν έχεις και πολλά να χάσεις.

Το πραγματικό δίλημμα δεν είναι «σταθερότητα ή χάος». Είναι ακινησία ή αλλαγή.

Φόβος ή ελπίδα. Συντήρηση ενός μοντέλου που εξαντλείται ή σύγκρουση με τα συμφέροντα που το στηρίζουν. **Και εδώ αποκαλύπτεται το πολιτικό πρόβλημα. Η σταθερότητα επικαλείται από όσους δεν θέλουν να αλλάξει τίποτα.**

Σε ένα τέτοιο δίλημμα, μπορούμε να ελπίζουμε μόνο αν επαναφέρουμε την πολιτική στον πυρήνα της ως εργαλείο συλλογικής προόδου και όχι ως πεδίο διαχείρισης φόβου.

Αν η προεκλογική περίοδος μετατραπεί σε ουσιαστικό διάλογο με την κοινωνία, αν ακουστούν οι πραγματικές ανάγκες και αν υπάρξει ειλικρίνεια για τις δυσκολίες, τότε η ελπίδα μπορεί να γίνει σχέδιο και όχι απλώς σύνθημα. Και αυτό είναι το πραγματικό ζητούμενο της εποχής.

Διαφορετικά, αν η πολιτική δεν τολμήσει να μιλήσει καθαρά, να συγκρουστεί και να προτείνει μια άλλη προοπτική δικαιοσύνης και αξιοπρέπειας, τότε το δίλημμα θα καταρρεύσει από μόνο του. **Όχι επειδή οι πολίτες διάλεξαν το χάος, αλλά επειδή η «σταθερότητα» έπαψε να έχει νόημα.**



ROCKS ESTATES
Mykonos Paros

BUYING ✓

SELLING ✓

DEVELOPMENT ✓

CONSTRUCTION ✓

VACATION RENTALS ✓

PROPERTY MANAGEMENT ✓



Η ROCKS ESTATES δραστηριοποιείται στην Πάρο και την Μύκονο, στον τομέα της πωλήσεως ακινήτων, αναλαμβάνει κατασκευές και ανακαινίσεις ιδιωτικών και εμπορικών ακινήτων καθώς επίσης και τη διαχείριση και εκμετάλλευση τουριστικών καταλυμάτων. Η έμπειρη ομάδα μας και το μεγάλο δίκτυο συνεργατών μας, εξασφαλίζει την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των αναγκών σας.



www.rocks-estates.com



sales@rocks-estates.com



+30 2284055176



+30 6983905866



SCAN ME

Η «Paros Media Group» έκοψε την πίτα της Προσφορά έκπληξη για την ψηφιοποίηση του ιστορικού αρχείου



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα, 2 Φεβρουαρίου, η κοπή της πίτας της «Paros Media Group» για τη νέα χρονιά και ο εορτασμός των 81 χρόνων ανελλιπούς κυκλοφορίας της «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ» σε μία πανέμορφη αίθουσα του Αγροτικού Συνεταιρισμού Πάρου.

Στην διάρκεια της εκδήλωσης πήρε τον λόγο ο **Βαζαΐος Πετρόπουλος** και ανακοίνωσε την απόφαση της εταιρείας **Studio 265** και του ιδίου προσωπικά να χρηματοδοτήσουν την ολοκλήρωση της ψηφιοποίησης του ιστορικού αρχείου που εδώ και 27 χρόνια δεν είχε βρεθεί κάποια ανάλογη προσφορά.

Στην ομιλία του ο κ. Ραγκούσης – Λαουτάρης αναφέρθηκε στα 81 χρόνια κυκλοφορίας της εφημερίδας «Φωνή της Πάρου» και τη σημασία της για την ιστορία του νησιού, καθώς και την ανάγκη ολοκλήρωσης της ψηφιοποίησης του ιστορικού αρχείου από το 1945.

Ο χαιρετισμός του Ν. Ραγκούση – Λαουτάρη

Ο επικεφαλής της «Paros Media Group», **Νίκος Ραγκούσης – Λαουτάρης** είπε στον χαιρετισμό του:

«Σήμερα βρισκόμαστε εδώ

για να τιμήσουμε όχι απλώς μια εφημερίδα,

αλλά μια ιστορική διαδρομή που είναι άρρηκτα δεμένη με την πορεία της Πάρου και της Αντιπάρου.

Την 1η Οκτωβρίου 1945, σε μια Ελλάδα που προσπαθούσε να σταθεί ξανά όρθια μετά τον πόλεμο, κυκλοφόρησε το πρώτο φύλλο της «ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ».

Μέσα σε δύσκολες συνθήκες, με περιορισμένα μέσα, γεννήθηκε η ανάγκη για λόγο, για ενημέρωση, για καταγραφή της ζωής του τόπου.

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ δεν υπήρξε ποτέ απλώς ένα έντυπο. Υπήρξε καταγραφείας της καθημερινότητας, μάρτυρας των αλλαγών, και χώρος δημόσιου διαλόγου για τα προβλήματα, τις αγωνίες και τις προσδοκίες της τοπικής κοινωνίας.

Η επανέκδοση της εφημερίδας τον Φεβρουάριο του 2008 δεν ήταν μια αναδρομή στο παρελθόν από νοσταλγία. Ήταν μια συνειδητή επιλογή συνέχειας. Μια απάντηση στην ανάγκη να συνεχίσει να υπάρχει μια τοπική φωνή που να ενημερώνει, να ελέγχει και να θέτει ερωτήματα.

Τα 4.000 φύλλα της πρώτης περιόδου και οι 770 εβδομαδιαίες εκδόσεις που ακολούθησαν συνθέτουν σήμερα ένα μοναδικό ιστορικό αρχείο.

Ένα αρχείο που αποτυπώνει αποφάσεις, συγκρούσεις, διεκδικήσεις, αλλά και στιγμές προόδου και συλλογικής προσπάθειας.

Από το 2009, το αρχείο αυτό έχει παραχωρηθεί στον δήμο της Πάρου, με μια σαφή και ουσιαστική προϋπόθεση: την ψηφιοποίησή του, ώστε να είναι προσβάσιμο σε όλους.

Γιατί η ιστορία του τόπου δεν ανήκει σε λίγους. Ανήκει σε ολόκληρη την κοινωνία κι αποτελεί εργαλείο γνώσης για τις επόμενες γενιές.

Ωστόσο, από το 2009 έως και σήμερα, επί 17 ολόκληρα χρόνια, δεν κατέστη δυνατόν να ολοκληρωθεί η ψηφιοποίηση του ιστορικού αρχείου, ώστε να είναι εύκολα προσβάσιμο στο ευρύ κοινό.

Ελπίζουμε ότι σύντομα θα βρεθεί η λύση και θα ολοκληρωθεί αυτός ο μοναδικός όρος της παραχώρησης στον δήμο, ώστε το αρχείο να επιστρέψει στις ηλεκτρονικές σελίδες του δήμου Πάρου και να τεθεί πλέον στη διάθεση κάθε ενδιαφερόμενου η ζωντανή ιστορία μας από το 1945.

Όμως η σημερινή μας παρουσία εδώ δεν αφορά μόνο το παρελθόν. Αφορά κυρίως το σήμερα και το αύριο. Σήμερα, η Πάρος και η Αντίπαρος βρίσκονται σε μια περίοδο έντονων προκλήσεων. Η ανάπτυξη προχωρά, αλλά

συνοδεύεται από δυσκολίες, ανισορροπίες και προβλήματα που αγγίζουν την καθημερινότητα των πολιτών. Θέματα υποδομών, περιβάλλοντος, ποιότητας ζωής και κοινωνικής συνοχής απαιτούν σοβαρότητα, σχεδιασμό και

υπευθυνότητα.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, η ιστορική διαδρομή της ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ μάς υποχρεώνει να είμαστε απαιτητικοί. Απαιτητικοί πρώτα απ' όλα απέναντι στον ίδιο μας τον εαυτό.

- Να ελέγχουμε, να διασταυρώνουμε, να τεκμηριώνουμε.

- Να μην ωραιοποιούμε την πραγματικότητα,

αλλά ούτε και να την ισοπεδώνουμε.

- Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ έχει χρέος να αναδεικνύει τα προβλήματα, όχι για να οξύνει αντιθέσεις, αλλά για να συμβάλει στη λύση τους.

- Να στηρίζει κάθε θετική πρωτοβουλία, κάθε προσπάθεια που οδηγεί σε βιώσιμη ανάπτυξη και σέβεται τον άνθρωπο και το περιβάλλον.

Ταυτόχρονα, οφείλει να στέκεται κριτικά απέναντι σε αποφάσεις που υπονομεύουν το μέλλον του τόπου, που αγνοούν τις ανάγκες της κοινωνίας ή που θέτουν σε κίνδυνο την ισορροπία των νησιών μας.

Ο ρόλος μας δεν είναι αντιπολιτευτικός ούτε συμμορφωτικός. Είναι ρόλος ευθύνης. Ρόλος που υπηρετεί τη διαφάνεια, τον δημόσιο διάλογο και τη δημοκρατία στην πράξη.

- Απέναντι στους θεσμούς, με σεβασμό.

- Απέναντι στους πολίτες, με ειλικρίνεια.

- Απέναντι στην ιστορία, με επίγνωση.

Με αυτή τη στάση, η «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ» θα συνεχίσει να είναι παρούσα. Να καταγράφει, να θυμίζει, και να διεκδικεί έναν τόπο που αναπτύσσεται χωρίς να χάνει την ψυχή του».

Η προσφορά του Βαζαίου Πετρόπουλου

Στη συνέχεια τον λόγο έλαβε ο έπαρχος Πάρου, **Βαζαίος Πετρόπουλος**, ο οποίος ξάφνιασε ευχάριστα του παρόντες με την προσφορά του για την χρηματοδότηση της ολοκλήρωσης της ψηφιοποίησης του ιστορικού αρχείου της εφημερίδας μας.

«Πριν κλείσουμε, θα ήθελα να μιλήσω όχι μόνο ως εκπρόσωπος της εταιρείας Studio 265, αλλά και προσωπικά εγώ ο Βαζαίος Πετρόπουλος

Ως άνθρωπος που ζει, εργάζεται και δημιουργεί σε αυτά τα νησιά, αισθάνομαι ότι η ευθύνη μας δεν περιορίζεται στο παρόν, αλλά εκτείνεται και σε όσα παραδίδουμε στο μέλλον.

Η εταιρεία και εγώ **αποφασίσαμε να αναλάβουμε το σύνολο του κόστους για την ολοκλήρωση της ψηφιοποίησης του ιστορικού αρχείου της «ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ».**

Το αρχείο αυτό δεν αποτελεί απλώς μια καταγραφή γεγονότων. Είναι κομμάτι της καθημερινής ζωής των νησιών μας, η μνήμη των ανθρώπων τους, των



αγώνων, των αποφάσεων και των αλλαγών που διαμόρφωσαν την Πάρο και την Αντίπαρο από το 1945 έως σήμερα.

Πιστεύω βαθιά ότι η ιστορία δεν είναι κάτι στατικό ή μουσειακό. Είναι ζωντανό στοιχείο της κοινωνίας, εργαλείο αυτογνωσίας και βάση για να μπορούμε να σχεδιάζουμε το μέλλον με επίγνωση και ευθύνη.

Η ολοκλήρωση της ψηφιοποίησης και η ελεύθερη πρόσβαση στο αρχείο αυτό είναι, κατά τη γνώμη μου, μια πράξη σεβασμού προς τον τόπο και τους ανθρώπους του και μια επένδυση στη συλλογική μας μνήμη.

Ελπίζω ότι **αυτή η πρωτοβουλία μας θα συμβάλει ουσιαστικά στο να παραμείνει η ιστορία των νησιών μας ανοικτή, προσβάσιμη και ζωντανή για όλους».**

Άλλες παρεμβάσεις

Ο τέως δήμαρχος Πάρου και επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης του δημοτικού συμβουλίου, **Μάρκος Κωβαίος**, κατά τον χαιρετισμό του είπε ότι η εφημερίδα «Φωνή της Πάρου», από το 1945 καταγράφει την επικαιρότητα στο νησί και από παλιά έγραφαν άνθρωποι που αγαπούσαν τον τόπο μας και μεταξύ αυτών ήταν πολλοί

εκείνοι που αγαπούσαν τα γράμματα και τις τέχνες.

Όπως υποστήριξε **«αν δεν έχουμε γνώση από το παρελθόν δεν μπορούμε να προχωρήσουμε στο μέλλον».** Ακόμη, ο κ. Κωβαίος έκανε ιδιαίτερη αναφορά στο ιστορικό αρχείο της «Φωνής» το οποίο χαρακτήρισε θησαυρό για τις επόμενες γενεές.

Ο επικεφαλής της ελάσσονος μειοψηφίας και επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης Πάρου, **Θανάσης Μαρινόπουλος**, έκανε με τη σειρά του μία αναδρομή των αγώνων της εφημερίδας από παλιά και θύμισε ιστορίες από τον ιδρυτή της, Φραγκίσκο Γαϊτάνο.

Είπε ακόμα για τις μεγάλες οικονομικές δυσκολίες του επαρχιακού Τύπου και τον αγώνα που δίνεται για να κρατηθούν στη ζωή.

Επίσης, υπογράμμισε την ελευθεροτυπία που υπάρχει στην εφημερίδα και ως απόδειξη ανέφερε τις διαφορετικές πολιτικές απόψεις που φιλοξενεί σε κάθε εβδομάδα στην έκδοσή της.

Τέλος, μετά την κοπή της πίτας όλοι οι προσκεκλημένοι απόλαυσαν τοπικούς μεζέδες με παριανά κρασιά και σούμα προσφορά του Αγροτικού Συνεταιρισμού Πάρου.



PAROS
VOICE
.COM

Μείνετε συντονισμένοι
ενημερωμένοι

—— πρόγραμμα ——

Οι ειδήσεις... αλλιώς

Καθημερινά 09:00 - 10:00

Νίκος Ραγκούσης Λαουτάρης

Ξυπνήσατε... με τον Αντώνη

Καθημερινά 11:00 - 12:00

Αντώνης Αργυρόπουλος

Μουσικές κατά του δαίμονα εαυτού

Δευτέρα - Τετάρτη - Παρασκευή 13:00 - 14 :00

Αντώνης Μαυραγκάς

Μια αγκαλιά τραγούδια

Πέμπτη 10:00 - 12 :00

G. Charis

Βουλή των Κυκλάδων

Τετάρτη 11:00 - 13:00

Άννα Στεργίου

Τα ίχνη της μουσικής

Τρίτη 10:00 - 11:00

John Fillip Karavias

Μουσικές περιπλανήσεις

Τρίτη 21:00 - 22:00

Αντώνης Αργυρόπουλος